

109年公務人員特種考試外交領事人員及外交行政人員、
國際經濟商務人員、民航人員及原住民族考試試題

代號：1701
頁次：6-1

考試別：原住民族考試

等別：五等考試

類科組別：各類科

科目：國文（包括公文格式用語）

考試時間：1 小時

座號：_____

※注意：(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)本科目共50題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。

(三)禁止使用電子計算器。

- 1 下列文句「」中詞語的運用，何者正確？
(A)他寫文章如「行雲流水」，讀來十分費力
(B)對於名利得失，他「不以為然」，很看得開
(C)弟弟「充耳不聞」的倨傲態度，令母親傷透了心
(D)李老退休後，在鄉間「求田問舍」，過起淡泊寡欲的隱居生活
- 2 下列詞彙，在句中使用原來字面意涵的選項是：
(A)掃街：巷口有位不知名的老人每日掃街，才使巷道如此清潔
(B)消毒：近來恐怖攻擊的流言四起，政府忙著消毒以安定人心
(C)感冒：他個人的言行多不按牌理出牌，與他共事者不免感冒
(D)八卦：為滿足大眾好奇心，新聞媒體總報導演藝人員的八卦
- 3 「說話或寫作，如果詰曲贅牙，不求平易通順，或不照一般語法習慣，顛倒或錯亂語序，都會造成說理不通順的毛病。如果把『此處禁止停車』說成『此處停車禁止』，就犯了不通順的毛病。」
根據上文，下列選項何者平易通順？
(A)趕快去吃飯
(B)每個人都該資源珍惜
(C)政府對文創產業非常值得提倡
(D)小明認為這個主意要大力鼓吹起來
- 4 下列「」中的成語，何者使用正確？
(A)每逢吃素之日，我總會準備清淡的「山肴野蔌」給爸爸
(B)哥哥鍾情於「風馳電掣」之樂，興致來了就會演奏一曲
(C)小陳個性隨和，與人相處經常「一見如故」，所以大受歡迎
(D)官員要能夠做到「沽名釣譽」，才能夠改變不良的社會風氣
- 5 「現代人一回到家，就把自己『種』在電視機前。」是把「人」比擬做「植物」，把一動也不動坐在電視機前的神態更生動呈現。
下列選項中，何者運用了類似的技巧？
(A)蝴蝶和蜜蜂帶著花朵的蜜糖回家了
(B)你是我的詩篇，讀你千遍也不厭倦
(C)他的惡語如冰刃，直刺入我的心頭
(D)你瞧他，得意得連尾巴都翹起來了
- 6 詐騙集團以每天輕鬆賺一萬元當誘餌，吸收輟學少年當車手，其實這種□□□□的打工方式，不但沒讓少年真正賺到一萬元，還得背上詐欺罪刑責，真是得不償失。
上文空缺處，填入下列何者最為恰當？
(A)鋌而走險
(B)爭先恐後
(C)逼上梁山
(D)迫不得已

- 7 「□□好比一把鋒利的小刀，若用得不恰當，會在美麗的面孔上刻下深深的紋路，使旺盛的青春月復一月，年復一年地消磨掉；但是，使用恰當的話，它卻能將一塊普通的石頭琢刻成宏偉的雕像。」
上文空缺處最適合填入的選項是：
(A)才華 (B)愛情 (C)時間 (D)金錢
- 8 下列題辭，何者最適合懸掛在民宿大廳？
(A)造福桑梓 (B)高軒蒞止 (C)瑞靄華堂 (D)翰苑之光
- 9 下列贈送體育選手獎盃題辭，何者最不恰當？
(A)羽球比賽：技藝精湛 (B)擊劍比賽：鐵畫銀鉤 (C)游泳比賽：矯首游龍 (D)射箭比賽：百步穿楊
- 10 下列對聯，何者最適合張貼在公共圖書館？
(A)世事洞明皆學問，人情練達即文章 (B)水色山光皆畫本，花香鳥語是詩情
(C)書有未曾經我讀，事無不可對人言 (D)玉露磨來濃霧起，銀箋染處淡雲生
- 11 某大一新生寫信給高中老師，信中最恰當的「結尾敬辭」是：
(A)恭請 福安 (B)恭請 崇安 (C)恭請 鈞安 (D)恭請 海安
- 12 每一項工作，面試官往往會問應試者「你為什麼對這個工作有興趣？」應徵業務的人說：「因為我喜歡人！」應徵客服的人說：「因為我喜歡跟人聊天！」應徵編輯的人說：「因為我喜歡寫文章！」應徵電商的人說：「因為我喜歡買東西！」另一個應徵者說：「因為我喜歡旅行！」
最後一位應徵者，最有可能應徵的工作是：
(A)快遞送貨員 (B)教育工作者 (C)保險銷售員 (D)空中服務員
- 13 《禮記·學記》：「雖詔於天子，無北面，所以尊師也。」根據上文，何者最符合本文旨意？
(A)嚴以律己的體現 (B)師嚴道尊的彰顯 (C)民知敬學的表現 (D)禮遇老師的表徵
- 14 尊老敬老是我們的傳統文化，下列選項與尊老敬老不符的是：
(A)鄉人飲酒，杖者出，斯出矣
(B)天下有達尊三：爵一，齒一，德一
(C)謹庠序之教，申之以孝悌之義，頒白者不負戴於道路矣
(D)及其壯也，血氣方剛，戒之在鬥；及其老也，血氣既衰，戒之在得
- 15 下列詩文與節日配對，何者錯誤？
(A)「誰將佳節號天中？陽極陰生五自重。」－端午
(B)「萬里此情同皎潔，一年今日最分明。」－中秋
(C)「賜來新火傳紅蠟，煮就香糜與白餠。」－元日
(D)「年來三百六十日，忽忽過盡惟今朝。」－除夕
- 16 下列選項中，何者不屬於生死教育素材？
(A)生，事之以禮；死，葬之以禮，祭之以禮
(B)莊子妻死，惠子弔之，莊子則方箕踞鼓盆而歌
(C)季路問事鬼神。子曰：「未能事人，焉能事鬼？」
(D)禮者，謹於治生死者也。生，人之始也；死，人之終也
- 17 法令者治之具，而非制治清濁之源也。昔天下之網嘗密矣，然姦偽萌起，其極也，上下相遁，至於不振。（《史記·酷吏列傳序》）下列選項，與本文旨意最為接近的是：
(A)法令滋章，盜賊多有
(B)故人無師無法而知，則必為盜
(C)君子懷德，小人懷土；君子懷刑，小人懷惠
(D)為機變之巧者，無所用恥焉。不恥不若人，何若人有

- 18 子曰：「里仁為美，擇不處仁，焉得知？」（《論語·里仁篇》）下列選項，最接近文意的是：
(A)海內存知己，天涯若比鄰
(B)良禽擇木而棲，賢臣擇主而事
(C)游於鄉，可以睦閭里而寧訟爭
(D)君子居必擇鄉，遊必就士，所以防邪僻而近中正
- 19 俗語說：「只要功夫深，鐵杵磨成針。」下列選項何者與其涵義不同？
(A)有志者，事竟成也 (B)流水不腐，戶樞不蠹
(C)鍥而不舍，金石可虧 (D)不積跬步，無以至千里
- 20 下列選項，與「防患未然」意旨不同的是：
(A)明者因時而變，知者隨事而制 (B)明者防禍於未萌，智者圖患於將來
(C)明者見危於無形，智者見禍於未萌 (D)明者遠見於未萌，而智者避危於無形
- 21 下列詩句，何者最適合表達「珍惜青春歲月」？
(A)盛年不重來，一日難再晨 (B)人生非金石，豈能長壽考
(C)人生復能幾，倏如流電驚 (D)人生寄一世，奄忽若飈塵
- 22 李漁《閒情偶記》：「逆旅二字，足概遠行；旅境皆逆境也。然不受行路之苦，不知居家之樂，此等況味，正須一一嘗之。」
依據上文，下列選項何者最符合李漁對「逆旅」的詮釋？
(A)旅行在外不如家中方便 (B)因為與回家的方向相反
(C)在外旅行多出於不得已 (D)發覺不如原來規劃有趣
- 23 晉獻文子成室，晉大夫發焉。張老曰：「美哉輪焉，美哉奐焉！歌於斯，哭於斯，聚國族於斯。」（《禮記·檀弓下》）
根據上文，「美哉輪焉，美哉奐焉」所讚賞的是：
(A)寺廟 (B)宮室 (C)樓臺 (D)苑囿
- 24 《列子·楊朱》：「將治大者不治細，成大功者不成小。」下列選項，何者不符合這句話的涵義？
(A)欲圖遠者弗拘近利 (B)期成大事勿拘小節 (C)惡小難不能成大功 (D)拘小節不能立大業
- 25 平原人有善治偃者，自云：「不善，人百一人耳。」有人曲度八尺，直度六尺，乃厚貨求治。曰：「君且伏。」欲上背踏之。偃者曰：「將殺我！」曰：「趣令君直，焉知死事？」（《笑林》）
根據上文，下列針對善治者的描述，何者正確？
(A)無實才，欲達目的，不計後果 (B)往往誇大其療效，且收費昂貴
(C)手段卑劣，經常為謀財害命之事 (D)雖然卑微，卻盡力醫病，甚至不畏懼死亡
- 26 人之學為鳥言者，其音則鳥也，而性則人也。鳥有學為人言者，其音則人也，而性則鳥也。此可以定人與鳥之衡哉？今之為詩者，何以異於是？不出於己之所自得，而徒竊於人之所嘗言。（徐渭〈葉子肅詩序〉）
下列選項，與上文旨意最接近的是：
(A)讚許詩貴模擬，極工畢肖 (B)批評詩主模擬，拾人牙慧
(C)讚許詩貴模擬，推陳出新 (D)批評詩主模擬，畫地自限
- 27 「翡翠鳥的死，是由於背上有彩羽，為世間美人所喜愛，王公家要取來做婦人的首飾，紅襟翠翰，柔媚旖旎，以致『一羽值千金』，這正成了翠鳥被殺身的禍因。而烏龜被認為有先知決疑的本事，愈有預告禎祥的靈跡，愈有被剖腸灼殼的憂患，別人要知道吉凶，就要你來獻身。想想大蚌也因孕育明珠而被敲裂，鸚鵡因為口才太好被鎖在軒檻上，大熊因為有掌，犀牛因為有角，而遭格殺。」
上文意旨與下列何者最為接近？
(A)匹夫無罪，懷璧其罪 (B)天妒英才，難以善終 (C)事修謗興，德高毀來 (D)鸚鵡學舌，靈龜呈祥

- 28 「『家鄉』歸屬需要多少條件？其中最重要的就是『腳踏實地』。我從不相信虛浮的『地球村』是人類可以歸屬的家鄉，那是一種掩飾漂木悲情的迷幻藥。我心靈的呼喚，真實而簡單，只要一塊可以安心居住，甚至埋骨的土地而已。」

根據上文，下列最符合其意旨的選項是：

- (A)四海一家 (B)飲水思源 (C)人不親土親 (D)此心安處是吾鄉

- 29 「我們必須要設法在不同宗教、不同種族之間，增加彼此之間的諒解，因為這個世界上，似乎很少人在做這種增加諒解的工作。這種情況如果繼續下去，世界只會越來越不安。」

根據上文，欲增進世界和諧，作者認為應當如何？

- (A)宗教信仰的統合 (B)種族之間的聯姻 (C)世界列強的支持 (D)彼此溝通與體諒

- 30 「我們小心翼翼，在亂七八糟的道路指標中，好不容易尋得目標。事後回想起來，異地迷路的那些片段，印象總莫名深刻，反而不小心就□□□□忘了觀光景點本身的意義。兩個人在旅途上互信互賴，似乎有了相依為命、共體時艱的氛圍。然而這種體驗，有時是微小而確定的幸福，有時卻是步步為營的考驗。再多的愛也禁不住一次又一次的齟齬。在無數個夜裡，我忍不住想撥電話問你，如果時光能夠倒轉，我們能不能再給彼此一次機會，在拋擲煙硝彈藥之前，放對方一馬？」

上文空格處，最適合填入的詞語是：

- (A)慌慌張張 (B)跌入谷底 (C)本末倒置 (D)慢手慢腳

- 31 承上題，依文意判斷，本文最適合的標題是：

- (A)甜蜜之旅 (B)分手旅程 (C)初識便銷魂 (D)暗戀桃花源

- 32 王安石〈梅花〉：「牆角數枝梅，凌寒獨自開。遙知不是雪，為有暗香來。」此詩最主要是用那兩種感官來描寫梅花？

- (A)味覺、觸覺 (B)視覺、嗅覺 (C)聽覺、嗅覺 (D)聽覺、味覺

- 33 下列選項，何者是以「蜜蜂」為吟詠對象？

- (A)春衫細薄馬蹄輕，一日遲遲進一程。野棗花含新蜜氣，山禽語帶破袍聲
(B)舍西柔桑葉可拈，江畔細麥復纖纖。人生幾何春已夏，不放香醪如蜜甜
(C)太華峰頭玉井蓮，開花十丈藕如船。冷比雪霜甘比蜜，一片入口沉痾痊
(D)不論平地與山尖，無限風光盡被占。採得百花成蜜後，為誰辛苦為誰甜

- 34 「築成小圃近方塘，菓易生成菜易長。抱甕太癡機太巧，從中酌取灌園方。」此予山居行樂之詩也。能以草木之生死為生死，始可與言灌園之樂，不則一灌再灌之後，無不畏途視之矣。（李漁〈澆灌花木〉）根據上文，李漁的灌園之樂來自於：

- (A)能通草木之情，領略萬物生息 (B)能與草木交好，調節生活情趣
(C)能識草木滋味，靜觀菓菜生長 (D)能藉草木生死，徹悟人生實相

- 35 「我可以清楚看到，中鉤的是一隻母魚，而陪她一起摔滾的是一隻公魚。母魚游向左方，公魚也貼著身游向左邊，那親密的距離彷彿是在耳邊叮嚀、耳邊安慰。」

根據上文，下列選項何者與文旨最相近？

- (A)釣者是太上忘情 (B)天若有情天亦老 (C)眾生萬物皆有情 (D)情可以起死回生

- 36 「他肩上那把小鋤不再是小鋤了，卻是一管木簫，一支短笛，他浮在簫聲裡、笛聲裡，浮向他的家，啊，浮向他的家。而我眼裡的老菜農，剎那間，也不再是一個老菜農了，是一處草樹豐美的莊落，一座深沉厚實的山野，一片波光盪漾的湖水，一個自然無華的世界。」

下列選項，何者最符合本文意旨？

- (A)以實景對比文人與農夫田野勞作的差距 (B)透過老菜農觸動內心對自然田園的嚮往
(C)以小鋤如木簫短笛，凸顯農夫耕種辛勞 (D)「浮向他的家」是以漂浮流露無家之感
- 37 「何謂旅行的心境？感受力或許是這種心境的主要特質。第一次來到一個地方，我們是謙卑的，對什麼有趣、什麼無趣沒有任何定見。或許我們會站在安全島上或狹窄的巷道中，欣賞一種奇異的小東西。當地人覺得奇怪，這哪有什麼好看的。我們注意到被覆蓋於現今之下的層層歷史，並且寫筆記、拍照。」

根據上文，當地人何以會有奇怪的感受？

- (A)當地住民不喜歡外來客的好奇 (B)遊客已經干擾了當地人的生活
(C)當地人已經習慣景物不覺有趣 (D)不習慣遊客謙卑有禮貌的態度
- 38 「文化鄉愁才是真正具有歷史深度，它負載著一定的美學價值與生活方式，也暗示著異於現代的生命態度與時間觀念。那是累積了好幾個朝代慢慢形塑而成，並且也連繫著好幾個世代的感情。這樣的鄉愁往往跟泥土緊密連結，就像根鬚那樣緊緊抓住大地，並且在土壤底下深深蔓延。」

對於上文的詮釋，下列選項何者正確？

- (A)文化鄉愁來自傳統的生活，經過時光的累積而成
(B)文化鄉愁和土地生產有關，須在舊社會才能實踐
(C)文化鄉愁是對舊日的緬懷，顯示淡泊的歷史性格
(D)文化鄉愁對立於現代社會，不但美麗且易於實踐

- 39 身為領導者，應當賞罰得宜。下列選項不合宜的是：

- (A)賞所愛而罰所惡 (B)賞不遺遠，罰不阿近
(C)賞當其功，罰當其罪 (D)賞一人而千萬人悅，罰一人而千萬人勸

- 40 斯賓諾沙《倫理學》：「快樂不是美德的獎賞，而是美德本身。我們並不是因為克制欲望所以能沉浸於快樂之中，相反的，是因為我們沉浸於快樂之中，所以能克制欲望。」

下列選項最符合本文旨意的是：

- (A)只要我成功、健康、事事順心，我就能快樂
(B)犧牲享受，享受犧牲。只要犧牲我的渴望與想法，就可以獲得他人的尊敬，擁有快樂
(C)我對別人仁慈與關愛，無論何時何地何事，保持平靜，不對外境產生任何反應，就可以快樂
(D)快樂不是來自做人無私或行為無私，快樂是做人無私或行為無私的伴隨物，但不是酬勞或獎賞
- 41 「人類通常會根據『強特徵』(strong features)來做預測，這些資料點和某一特定結果高度相關，通常具有明顯的因果關係。AI演算法當然也會把這些強特徵納入考量，但還會檢視許多『弱特徵』(weak features)。這些周邊資料點，看起來可能跟特定結果沒有關聯性，但結合了數千萬個例子之後，具有預測效果。」

根據上文，下列敘述何者正確？

- (A)提醒人們透過「弱特徵」注意許多事物的隱藏關聯性
(B)強化「弱特徵」的影響力，必能改變事物發展的趨勢
(C)提醒人們善用「弱特徵」檢視「強特徵」的本質特色
(D)找到數千萬個「弱特徵」可轉變成「強特徵」的關鍵

- 42 當時人吃檳榔，可能是出自好奇或是為了炫耀身分和財富，但是，似乎也有非常實際的考量。因為，根據當時人的認知，檳榔可以用來防治寄生蟲、消化不良、瘡癤、瘧疾、腳氣病，也可以緩解服用寒食散之後的毒性。而這一些都是中國南方的富貴人家最常見或最憂慮的「流行病」。(林富士〈檳榔入華考〉)

根據引文，檳榔在古代所具備的功能不包括下列那一種？

- (A)炫耀財富 (B)醫治疾病 (C)人際交流 (D)水土保持

- 43 「我們對時間流逝都有各自不同的感受，那是無法量化，也沒有共識的，那就是所謂的『主觀時間』，它是我們對於鐘錶之外時間的經驗。主觀時間的另一種變體是『事件時間』，這是指你對某事件的發生所產生的時間感，有時這些事件是發生在大自然中。」

下列選項，不屬於「主觀時間」的是：

- (A)吃飽飯後我就要開始唸書 (B)表演將安排在下次月圓後
(C)無聊的宴會令他度日如年 (D)電影將於七點二十分開演

- 44 「親情是天生的，但光靠這份本能無法因應複雜的成長路況；即使是用心良苦的父母，也不免有卡關時候——孩子小時，我們一心只求他健康長大，等他果然健康地進入教育體系必須學習、競爭，我們開始左手持資優模範名單、右手揮舞『成龍成鳳』軍旗，驅策他戰鬥。一旦鑽入這條以智育定高低的渠道，親情大多變苦。」

根據上文，下列選項最符合引文意旨的是：

- (A)愛之深，責之切，乃人情之常，無可厚非 (B)承受父母過度期待的孩子，成就往往不高
(C)父母通常將自己的缺憾，投射在孩子身上 (D)對子女不同階段的發展，父母的期待日增

- 45 「心理學中有個『自尊受脅理論』，認為當我們感受到自尊被他人威脅時，我們容易不自覺向他人宣戰，進而導致人際衝突。除了透過專業協助省視自己的自尊發展狀態之外，生活中其實可以嘗試『多角化自尊』的經營觀念，讓自己發展多重身分，不要讓雞蛋都在同一個籃子裡。……也許在自尊的爭奪戰中，敵人從來不是別人。就算勝過了所有人，如果內在的自己依然看輕自己，那種擁有了一切，卻什麼都握不住的處境，會讓人徹底崩潰吧。」

根據上文，「多角化自尊」的經營觀念與下列選項最接近的是：

- (A)多方尋找自尊以建立資源 (B)個人身分的多重多元發展
(C)不要過度受到別人的威脅 (D)透過專業省視自己的自尊

- 46 承上題，作者以「戰爭」為喻，所傳達的主要觀念是：

- (A)自尊是永無止盡的戰爭無法迴避 (B)敵人無所不在因此必須自立自強
(C)所有人都會不自覺的向別人宣戰 (D)自我輕視是打擊自尊最大的敵人

- 47 下列對於公文寫作的敘述，何者正確？

- (A)寫作應簡淺明確 (B)應避免使用肯定字句
(C)務必講究文辭之整飭 (D)文字力求平易，可不加標點

- 48 交通部臺灣鐵路管理局致函交通部時，使用下列期望語，何者不妥？

- (A)請鑒核 (B)請核示 (C)請照辦 (D)請核備

- 49 國軍退役役官兵輔導委員會行文國防部時，應稱對方為：

- (A)大部 (B)貴部 (C)鈞部 (D)貴機關

- 50 有關公文「簽」、「稿」撰擬之說明，下列選項何者錯誤？

- (A)「稿」為公文之草本，須依各機關規定之程序核判後發文
(B)「簽」為就公務表達意見，以供上級瞭解並作抉擇之依據
(C)「簽」的「主旨」，應扼要概括「簽」之整個目的與擬辦，不分項
(D)「以稿代簽」為文稿內容可依法准駁，但案情特殊須加說明時使用