

等 別：初等考試

類 科：各類科

科 目：國文

考試時間：1 小時

座號：_____

※注意：(一)本試題共 45 題，其中單選題 35 題，複選題 10 題，各題答案須用 2B 鉛筆 在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。

(二)禁止使用電子計算器。

一、單選題（第 1 題至第 35 題，占 70 分）

說明：每題 2 分，所列的四個選項，請選出一個正確或最適當答案。

- 1 下列稱謂語，使用最適當的是：
(A)拙荊：稱呼他人的母親 (B)函丈：尊稱老師的先生
(C)家嚴：謙稱自己的父親 (D)舍妹：稱呼別人的妹妹
- 2 小趙致贈一幅題辭「功同良相」給好友，預祝他開業成功。他的好友最可能經營何種事業？
(A)醫療 (B)餐飲 (C)金融 (D)補教
- 3 下列書信結尾問候語，使用最適當的是：
(A)對師長用「叩請 金安」 (B)對親友晚輩用「即問 近好」
(C)對親友長輩用「即請 台安」 (D)對親友平輩用「敬請 鈞安」
- 4 「很少有書光靠封面設計就大賣。但另一方面，卻有很多書因為封面設計失敗而滯銷。」關於這段文句的旨意，下列何者最適當？
(A)書籍內容比起封面設計更為重要 (B)封面設計不良可能會讓好書滯銷
(C)封面設計與內容都出色才能暢銷 (D)封面設計的成敗決定銷量的高低
- 5 下列選項「」中前後詞意相同的是：
(A)「春秋」時節最適宜全家出遊／此人腹中自有「春秋」，對人總有褒貶
(B)這個社區的長者「早晚」都會在公園練氣功／無論是誰，「早晚」都得面對死亡
(C)張小姐是他的「紅顏」知己／「紅顏」棄軒冕，白首臥松雲——是李白對孟浩然的讚美
(D)在醫學院從事教學多年的李醫師已「桃李」滿門／名師「桃李」天下，一點都不令人意外
- 6 下列文句「」中的成語，使用最適當的是：
(A)接待人員們「前倨後恭」，誠摯歡迎每位與會的嘉賓
(B)在這寒冷的天氣，樹林一片「枝葉扶疏」的蕭瑟景象
(C)飯店緊臨港灣，在頂樓可以俯瞰「滄海橫流」的美景
(D)這家商店的營運狀況已「江河日下」，不能跟以前相比
- 7 下列文句「」中的成語，使用最適當的是：
(A)面對世事無常，不禁使人產生「曾經滄海」之嘆
(B)經過一番努力，他終於能「克紹箕裘」，光大門楣
(C)他向來精打細算，善用「買櫝還珠」的策略而致富
(D)網路上的諸多訊息，有可能是「燦石流金」的謠言，並非事實
- 8 下列文句「」中的成語，使用最適當的是：
(A)文藝創作不僅需要「天花亂墜」般的才華，同時也要持續不懈地努力，才有可能獲得賞識
(B)突發性的心血管疾病十分危急，需要急救人員「奮勇爭先」地施以緊急醫療，才有可能挽回一命
(C)他面對別人的質疑總能維持「落落大方」的風度，即便對方言詞犀利，也依然能夠虛心接受別人的建議
(D)演講時不僅講究臺風的穩健，更要有著「信口雌黃」的功力，才有辦法吸引到大家的目光，獲得更多掌聲

- 9 「多年後我自己重讀《易經》，愈來愈相信這是一部實用於生命現場的書，它可能啟始於某一個簡易的神祕公式，但真正的完成靠的卻是人的世故，有點像統計學，收集了人一次次刻骨銘心的生命經驗和教訓編纂起來。它預言的堅實基礎來自厚厚一疊而非一次的過去，來自人一再重複類似處境慢慢察覺出來的事物某種慣性和人心某種趨向，這每一種特定的處境，都一定程度制約窄化了未來，引發著特定的變化乃至於其規律節奏，未來因此有一部分可推演可猜測。」

根據上文，作者認為《易經》是一部實用於生命現場的書，最主要的原因是：

- (A)具神祕啟示性質，可占卜人世吉凶 (B)立足於經驗及人性，具一定準確度
(C)能推演吉凶，源於堅實的數學運算 (D)始於神祕公式，可信度被充分驗證
- 10 「投身到任何一個行業，只好埋頭苦幹。有人只看見和尚吃饅頭，沒看見和尚受戒，遂生羨慕別人之心，以為自己這一行只有苦沒有樂。」

根據上文，下列何者最符合文意？

- (A)一分生意三分險 (B)問遍千家是行家
(C)做一行，怨一行 (D)道路各別，養家一般
- 11 「傳話時要記得只傳達雙方領袖的合理意見，而不要把他們加鹽添醋的情緒語言也照樣傳達。這樣就算談判沒有很成功，也在可以理解的範圍中，而不致成為老闆情緒挫折的替罪羔羊。」

根據上文，傳話者經常被老闆視為替罪羔羊，最主要的原因是：

- (A)過度虛美的言辭 (B)明哲保身的態度
(C)傳達的方式欠妥 (D)傳遞的訊息有誤
- 12 「你何妨就在內心先確定一個廣泛的目標？先在家裡勾畫出完整的憧憬，布置一些可能發生的情節，以想像的陌生世界為背景，把自己血肉之軀投射進去，堅持自己所追求所要的東西，然後出門。這樣的旅行說不定會因為一切都不如理想而大失所望，但失望何嘗就不是一件莊嚴的理由？這樣的旅行是充滿目的和意志的，是學習的歷程，是考驗，是一種探險。」

關於上文，敘述最適當的是：

- (A)事先做好規劃，就可以擁有理想的旅行
(B)探險與學習是旅行的目的，即使失望也有其價值
(C)旅行之前要先預設可能發生的情節，才能避免發生危險
(D)旅行的過程可能充滿考驗，堅持到底才能算是完成挑戰
- 13 「百里奚押送鹽車到秦國。秦穆公見到拉車的牛很肥壯，問他：『車載著很重的東西，路途遙遠且多險阻，你的牛為什麼還能這麼肥壯呢？』百里奚回答說：『按時給牠吃飯喝水，駕車時不粗暴對待牛，碰到危險的地方，我自己緊隨在牠身旁，所以牛才會這麼肥壯。』」

根據上文，百里奚的態度理念，下列何者最契合？

- (A)機智應變 (B)仁心愛物 (C)勇於任事 (D)共體時艱
- 14 「古人欣賞奇礫遒勁的奇木奇石，大概是因為那奇礫遒勁中隱藏透漏著生命奮鬥的痕跡吧！當那掙扎求活的傷痛過去，那掙扎求活的姿態卻成了使人歌讚的對象。」

根據上文，下列何者最符合文意？

- (A)飽歷滄桑的紋理是生命的印記 (B)歌詠讚嘆自然造物的鬼斧神工
(C)木石經過雕琢銘刻方成就藝術 (D)藝術家投注生命力於木石雕刻

- 15 「Instagram 上線之初，原本倡導素人攝影，鼓勵用戶記錄『你看到的世界』；然而，幾年下來，IG 主流文化轉變為『以你為核心的世界』，擺拍，設計場景，美肌，非寫實濾鏡，將自己拼貼在令人驚嘆崇拜的場景裡，設法拍出唱片封套或雜誌封面的人物質感。於是，網紅們四處尋找無敵海景、值得打卡的店家、適合入鏡的牆面，自我鑲嵌其中，希望一張爆紅照片能增加上千名追蹤者；直到有一天，數以萬計的追蹤者可以讓自己躋身網路名流，同時藉此變現。」

關於上文，下列敘述最適當的是：

- (A)現在的 IG 主流文化，主要透過商業攝影以賺取流量與金錢
(B)成為網紅的必要條件之一，是要能忠實記錄自己的日常生活
(C) IG 創設之初鼓勵人以拼貼展示令人羨慕的自己，進而獲得關注
(D)「以你為核心的世界」，是指創造一個可能脫離現實生活的環境
- 16 「人在誕生前的受精卵狀態，有 99%是水；出生後，原本占 90%的水在成人之後會降到 70%，據推測死前應該會降至 50%吧！換句話說，人終其一生都是活在水的狀態之下。從物質的角度來看，人就是水。」在文學作品中，也經常可見「水」與「生命」的連結，下列文句中的「水」，何者最能展現「生命」的意義？

- (A)天壤之間，水居其多
(B)水心如鏡面，千里無纖毫
(C)上善若水，水善利萬物而不爭
(D)君不見黃河之水天上來，奔流到海不復回
- 17 「影像的第一印象不只會受到我們當下的狀態影響，連擺頭方向、相機角度等看似不相關的事情也會造成差異。同一張臉低頭看起來就比較順從，抬頭看起來就比較強勢，頭稍往左傾會讓臉看起來更可親，更有魅力。我們甚至都還沒開始羅列體態、姿勢、衣服、化妝等各種情境提示的影響，這一切都影響印象。臉部靜止影像捕捉的是人們在生活的單一片刻，不是得到精確性格印象的好材料。」

根據上文，下列敘述何者最適當？

- (A)影像不過是許多不相關事情組成的假象，不可輕信
(B)透過化妝、衣服、姿勢、角度，可了解真實的性格
(C)微微低下頭再搭配左傾的臉部，表示此人有好心情
(D)依賴捕捉片刻的影像來決定第一印象，並不夠準確
- 18 「江浙一帶是米鄉，嘉興就產好米，嘉興米是溫帶氣候的米，和日本新潟地區的越光米較相似，日本人在臺灣引進了越光米種出了蓬萊米，就很受來臺的江浙人士喜愛，江浙人是吃不慣荷蘭人從東南亞引進而種成的在來米的。日本人愛吃黏稠性較高的蓬萊米（越光米種），東南亞人吃的是口感較鬆脆的在來米，一般以為蓬萊米較甘甜，口感也更滑順，但在來米炒飯卻特別好吃。」

根據上文，下列何者最接近文意？

- (A)「嘉興米」與「在來米」都產於溫帶氣候區，也都是荷蘭人自東南亞所引入臺灣
(B)新潟地區的「越光米」，產於溫帶氣候，口感較為鬆脆甘甜，較符合日本人口味
(C)「蓬萊米」原產於江浙一帶，傳至臺灣後由日本人改良，廣泛受到臺灣人的喜愛
(D)「在來米」是由荷蘭人從東南亞引進，口感鬆脆，比較不符合來臺江浙人的口味

- 19 「無人存在的空間，就喪失空間的意義；無法傳遞的建築，僅是一座空殼。近千年來，布爾戈斯主教堂收容了來自世界各地無依的靈魂，迷惘的朝聖者。它具有某種祕而不宣的深刻，在喧譁塵囂中以無言的方式傳遞信念。」

根據上文，下列何者最接近旅人對布爾戈斯主教堂的讚嘆？

- (A)顯現華麗精美的設計與建築工法 (B)展現著修道者刻苦的精神與故事
(C)傳遞歷史變遷中興盛與衰亡的印記 (D)長久乘載著人們心靈的苦悶與希望
- 20 「腸胃不適：在半杯溫開水中滴入 3-4 滴，空腹飲用。口鼻感冒症狀：在熱開水中滴入 3 滴，閉上眼睛，用鼻子深呼吸；2-3 滴加入熱水，小口慢慢飲用；塗抹適量在胸口、喉嚨及鼻部輕輕按摩。肌肉酸痛：塗抹在疼痛的部位按摩，然後覆蓋毛巾熱敷。頭痛：塗抹適量在額頭、太陽穴和頸部並加以按摩，用冷水輕拍可提高效果。」

以上為某家庭常備藥品的使用說明，下列敘述最適當的是：

- (A)該藥品應屬粉末狀，服用時需小心嗆到
(B)上呼吸道以外的症狀宜使用冷水搭配該藥品使用
(C)如傍晚肚子忽然感到脹氣不舒服，建議在晚餐前使用溫開水搭配服用
(D)大部分的症狀都可同時透過內服、外用與吸聞三種方式使用該藥品，以達到最好效果
- 21 「日復一日，把時間的痕跡累積成情感的厚度，這樣的過程十分迷人。一枝有生命歷練的中古鋼筆會保留主人獨特的使用習慣和過往的時間，也見證了人生字跡的美麗變化。或許我們都有一種想要抓住時間的欲望，書寫與紀錄，反覆地在時間耗費裡抵抗遺忘，無論是在寫的過程或寫下的字跡，都是試圖以物質製造記憶，留存痕跡。」

根據上文，下列最符合作者認為書寫迷人的地方是：

- (A)藉由字跡展露出作者本人的個性 (B)可以讓人滿足不想被忘記的願望
(C)表達個人理念與生命經驗的特殊性 (D)激勵生存的意志、累積豐富的情感
- 22 「當鑰匙在鎖孔轉動的喀嗒聲響起，這一天中所有疲倦、失意，就像鞋子上的灰塵一樣，都留在門外了。那是一種風浪過後，船舶靠岸的感覺。是摘下面具、卸除防衛、還自家本來面目的輕鬆。」

上文是某房屋經銷的廣告文案，下列何者最接近其訴求的重點？

- (A)大氣高雅 (B)清幽恬靜 (C)舒放自在 (D)精雕細琢
- 23 「若視建築為凝聚意念而成的空間敘述，大都會相當於史詩或長篇，小鎮對應散文或短篇，鄉村就是淺吟低唱的詩歌了。大城的高樓和下水道，以及窄巷死角貧民窟，說的是盛世繁華大起大落。相對，小鎮簡單的街道和房屋，低訴趨近常人的小哀小樂。」

根據上文，下列何者最符合文意？

- (A)對比空間的情感意象 (B)控訴滄海桑田的無奈
(C)流連建築的歷史記憶 (D)批判城鄉差距的不公
- 24 「夜深獨酌，從陽臺可見的觀音山，躺臥天地之間，時斜月輕掛，時星點醉灑。高粱再倒，舉杯，竟彷彿邀山，邀月，也敬邀人間了。」

下列何者最能呼應上文的情感？

- (A)故人賞我趣，挈壺相與至 (B)遇酒且呵呵，人生能幾何
(C)晚來天欲雪，能飲一杯無 (D)舉杯邀明月，對影成三人

- 25 「世間微塵，歲華荏苒，有時我讀到『城中十萬戶，此地兩三家』而環顧四周，便有怡然的滿足。眾生勞苦競走，像神農一樣遍嘗人間各毒，我猜那其實是生活殷憂的隱喻，在現代更是如此。我到目前為止四方奔忙仍然一事無成，但我已不再如此憂戚，所謂『飄飄何所似，天地一沙鷗』，靜夜掩卷，我對自己說，也許解毒的答案就在其中。」

根據上文，下列何者最接近作者的感悟？

- (A)風簷展書讀，古道照顏色 (B)萬般皆下品，唯有讀書高
(C)心寬天地闊，無憂歲月安 (D)吃得苦中苦，方為人上人
- 26 「如此超高濃度、超大密度的相濡以沫，在網路興起之前，是不存在的。一個人說要入山閉關，他大概就真的可以與世隔絕，缺月掛疏桐，靜聽松子落。現在，海外孤島、深山古剎也有網路穿透，網路穿透之處，就是眾聲喧嘩之時。深山獨處，孤島離索，若是網路隨身，其實就是行李中裝了重重罣礙，與滾滾紅塵一同上路了。何況所謂獨處，不在於身體是否單獨，而在於心靈是否誠實地閉門，獨對內在。」

根據上文，下列何者最符合文意？

- (A)鼓勵現代人離群索居遠離網路提供的資訊
(B)疏桐影松子聲成為現代人無法接近的光景
(C)網路無遠弗屆造成現代人自我與人際混淆
(D)獨處的意義在於心靈能遠離喧囂面對自我
- 27 承上題，關於上文，作者認為網路的影響，下列何者錯誤？
(A)網路帶來更繁複的人際關係 (B)網路眾聲喧嘩穿透生活界線
(C)現代人生活無法不靠著網路維持品質 (D)無所不在的網路使獨處變得更加困難
- 28 「人類的所有餐飲食材中，有三分之一以上來自於由昆蟲授粉的植物，這一千多種作物中，百分之八十以上需要蜜蜂幫忙傳播花粉。蜜蜂死了，很多花因為沒傳粉也死了，靠這些花的果實為生的動物也死了。從蜜蜂的例子，我們可以知道，這些小小的昆蟲，對自然資源以及其他生物造成多大的影響啊！一個生態系統的穩定度與它的複雜性有直接的關係。」

根據上文，下列何者最符合文意？

- (A)動輒得咎 (B)牽一髮而動全身
(C)失之毫釐，差之千里 (D)禍兮，福之所倚；福兮，禍之所伏
- 29 「水資源產業是國民經濟發展基礎產業，優先發展與水資源相關的活動是一種必然的趨勢。但發展中排放出大量的污水，也污染了水源，導致水資源功能下降，讓發展與污染產出兩者更加的矛盾，給經濟環境帶來極大不利影響，嚴重地限制約束經濟社會的可持續發展。」

根據上文，下列何者最符合文意？

- (A)優先發展水資源產業，不利國民經濟發展
(B)限制水資源的利用，可有效改善經濟環境
(C)發展水資源產業的過程中，改善水源污染將導致水資源功能受限
(D)若能留意造成環境污染的社會成本，有助於經濟社會的持續發展
- 30 「富人和窮人一樣受苦，因為外在的憂慮來自欲望。即使是億萬富翁也有憤怒、絕望、沮喪的苦。他們很少享有真正的安寧與和平，只是憂慮現有的會失去或如何獲取現在所沒有的。他們不能欣賞自己，活著只是為了那些吸引或奴役他們的東西。賺錢本身並不會產生痛苦，但把自己的生命交給外在的財物，才是扼殺喜悅與安寧的劊子手。」

下列那一個選項最能說明本文的主旨？

- (A)財富不會產生痛苦 (B)欲望是痛苦的根源
(C)不論窮或富都會痛苦 (D)患得患失是痛苦的根源

- 31 「透過正念飲食來練習恢復專注力，放慢用餐速度，讓吃飯成為一種『有意識』的行為。當有意識地進食時，更能感受身體的飢餓和飽足程度，減緩暴飲暴食程度和避免情緒化的飲食。」
根據上文，下列最符合正念飲食的理念是：
(A)三餐定時定量，多吃蔬果，禁食垃圾食物
(B)用餐時，聊天或聽音樂可以放鬆緊張心情
(C)慢慢咀嚼每一口食物，並且感受食材滋味
(D)增強專注力，才可以有效節省用餐的時間
- 32 「學習走路的孩子沒有不摔跤的，並且在千萬孩子之中，可能有一個摔成腦震盪。有一位母親因此堅決不讓她的孩子走路，那孩子果然從來沒有摔過跤，身上也沒有疤痕，但最終變成了癱子，一生要坐輪椅。人生有些痛苦是要受的，有些代價是要付的，有些過失是要犯的。」
根據上文，下列何者與本文旨意相去最遠？
(A)父母過度的保護，會使孩子無法成長
(B)人不怕犯錯，只要知錯能改便能進步
(C)人本來就要不斷學習，不能因噎廢食
(D)生命是有限的，應多元嘗試各種事物
- 33 「『在矽谷，失敗不是一個選項，而是一個必需品。』這是美國雜誌對矽谷『包容失敗』文化的經典評論。在這裡，人們更注重你是不是有創新的想法，有敢拚敢闖的精神，而不在乎你在努力中失敗。甚至，大家會覺得失敗是一件值得慶祝的驕傲事。」
根據上文，矽谷人認為失敗值得慶祝的原因是：
(A)矽谷的人大多有失敗經驗
(B)能透過失敗學會彼此包容
(C)比起失敗更讚許冒險嘗試
(D)失敗有助於弭平人我偏見
- 34 「臺灣火刺木原生於臺灣東部，主要分布於海岸山脈的低海拔溪流河床區域，是能耐乾旱、貧瘠的常綠灌木，未經修剪的植株約可長至 3 公尺高。園藝界常稱為狀元紅，這其實是對薔薇科火刺木屬植物的通稱，本屬植物果實均紅豔如火，且莖上長著棘刺，而有此屬名。如要辨認出臺灣火刺木，可觀其葉片，先端微凹且無細鋸齒緣，邊緣光滑無缺刻，就是明顯特徵。果實滋味微酸，不少花東地區長輩憶起童年時代，會將臺灣火刺木的紅果稱為小蘋果。」
根據上文，下列敘述何者最適當？
(A)狀元紅是一種修長、全身通紅且有棘刺的灌木
(B)小蘋果的得名是來自果皮顏色鮮紅與微酸滋味
(C)生於潮濕河流中的火刺木由親水性變成耐乾旱
(D)種植臺灣火刺木要提防被尖刺與鋸齒樹葉割傷
- 35 「哈佛大學教授列維研究過去五十年美國工作的變化，發現消失最快的是那些①的工作。列維接受專訪時指出，過去學校最擅長教授的②，曾經使人們能維持不錯的生活，像是收費員、打字員等工作，如今不是被外包，就是被新科技取代。」
根據上文，①和②最適合填入的是：
(A)①創新化；②溝通、思考能力
(B)①自動化；②科學、計算能力
(C)①機械化；②自發、主動能力
(D)①制式化；②記憶、背誦能力

二、複選題（第 36 題至第 45 題，占 30 分）

說明：每題 3 分，所列的五個選項，其中至少有二個是正確答案。各題之選項獨立判定，全部答對者，得 3 分；答錯一個選項者，得 1.8 分；答錯二個選項者，得 0.6 分；所有選項均未作答或答錯多於二個選項（不含二個）者，該題以零分計算。

- 36 下列題辭，適用於祝賀新居落成的是：
(A)宜其家室 (B)乾坤定矣 (C)氣象維新 (D)昌宜五世 (E)美輪美奐

37 下列「」中的詞語，使用適當的是：

- (A)趙先生熱心服務「桑梓」，令人敬重
- (B)不想為「五斗米」折腰，最好自己創業
- (C)今年五月，有不少民意代表都「掛冠」下臺
- (D)我覺得自己「馬齒」徒長，五十歲了還一事無成
- (E)他已經「請纓」多次，沒想到老闆還是不肯原諒他

38 下列成語能表達「經過長時間努力，終究會成功」的是：

- (A)九轉功成 (B)水滴石穿 (C)出人頭地 (D)老鶴乘軒 (E)鐵杵磨針

39 「池塘邊的榕樹上，知了在聲聲叫著夏天。操場邊的鞦韆上，只有蝴蝶停在上面。黑板上老師的粉筆，還在拚命嘰嘰喳喳寫個不停。等待著下課，等待著放學，等待遊戲的童年。福利社裡面什麼都有，就是口袋裡沒有半毛錢，諸葛四郎和魔鬼黨，到底誰搶到那支寶劍，隔壁班的那個女孩，怎麼還沒經過我的窗前，嘴裡的零食，手裡的漫畫，心裡初戀的童年。陽光下蜻蜓飛過來，一片片綠油油的稻田，水彩蠟筆和萬花筒，畫不出天邊那一條彩虹，什麼時候才能像高年級的同學有張成熟與長大的臉。盼望著假期，盼望著明天，盼望長大的童年。一天又一天，一年又一年，盼望長大的童年。」

根據上文，下列那些文句不僅描寫眼前的事物，也呈現內心的活動？

- (A)池塘邊的榕樹上，知了在聲聲叫著夏天
- (B)福利社裡面什麼都有，就是口袋裡沒有半毛錢
- (C)隔壁班的那個女孩，怎麼還沒經過我的窗前
- (D)陽光下蜻蜓飛過來，一片片綠油油的稻田
- (E)水彩蠟筆和萬花筒，畫不出天邊那一條彩虹

40 「不要寄望法律有那麼強大的理性功能，意思也就是不要寄望法律對公平正義都會有一個清楚的輪廓。不過，這種對法律謙虛的期待或許現實上是不切實際的，因為法院案源的急速膨脹突顯兩件事情，一個是人對彼此包容性的減低，另外一個是人對法律理性的迷信。但無論如何，如果不是人們相互之間多一些包容的意願，即使法律設計出什麼制度，問題終究難以根本解決。」

根據上文，下列敘述符合文意的是：

- (A)法律制度最重要的特質是強大的理性功能 (B)人民對法律謙虛的期待造成法院案源膨脹
- (C)法律制度具備一定的公平正義但有其限度 (D)人們相互包容是法律問題的根本解決之道
- (E)我們應該修改法律直到它能主持人間正義

41 「想化危機為轉機，恢復企業停滯的業務，必須在一開始採取正確的行動。縱使在最破碎的公司裡，十件事中仍有八件事是由優秀人才所完成。因此，增加獲利的有效方法之一，就是表揚出色人員。這樣，對身處公司復原期的層峰主管而言，可以建立領導信心；對員工而言，則可以感受到上級的信任，並且知道該朝什麼方向努力。」

根據上文，下列敘述符合文意的是：

- (A)受復原期影響，優秀人才發揮有限 (B)主管自我表彰，可為員工樹立標竿
- (C)善用獎勵策略，能助員工確立目標 (D)鼓舞優秀員工，可以改善企業文化
- (E)福利措施越多，越能給予員工動力

- 42 「某某牌電動腳底按摩泡腳機使用注意事項：(1)飯後一小時內請避免使用本產品，以避免消化不良。(2)懷孕婦女請避免使用。(3)如在高血壓、心臟病等發作期，請暫停使用以避免發生意外。(4)一次使用以 30 分鐘為原則，請勿連續使用過長的時間。(5)對於一些老人及小孩溫度感覺遲緩者，必須由健康反應正常的家人陪同使用，避免過度使用傷害皮膚。」

根據上文，下列敘述適當的是：

- (A)一般人飯後一小時即可使用該產品 (B)產婦坐月子時應該避免使用該產品
(C)有高血壓但未發作時可使用該產品 (D)連續使用 40 分鐘會造成該產品故障
(E)連續過度使用該產品仍會傷害皮膚

- 43 「我第一遭清楚看到這群水鳥的眼神。每一隻濱鷸的眼神，充滿著陌生、不馴與無可言喻的神祕。對於賞鳥人而言，眼神是鳥最生動、也最無法觀察的地方。拍攝野鳥的人也以抓住牠的眼神為第一要素。這是我第一次強烈感受牠們身上散發出的光澤，從來沒有見過如此純然灰褐的色彩。這種平實的灰褐一直是牠們忍受酷寒，免受敵害，保護牠們從北方千里迢迢抵臨的顏色。灰褐代表了安全，也象徵著遷徙、旅行、流浪冒險的顏色。這種顏色不是底片或是顏料所能拍攝、渲染得體，完滿表達出來的。」

下列敘述，符合上文觀點的是：

- (A)濱鷸平實的顏色，同時代表流浪冒險與安全
(B)找到最近的觀察距離，是拍攝野鳥的第一要素
(C)對賞鳥人而言，濱鷸最大的特色是身上散發出的光澤
(D)對作者而言，觀察濱鷸的眼神比身上的光澤來得重要
(E)灰褐羽毛象徵濱鷸的生命經驗，這是相機無法傳達的

- 44 「古代希臘哲學家亞里斯多德說：『快樂就是生命的意義和目的，也是人類生存的總目標』；還有一位奧妙的悲觀主義者，德國哲學家叔本華的一句智慧之言：『快樂乃是健康所開放的花朵，而健康則從勤勞、節慾、衛生產生。』一點也不假，健康必須力求身心兩健，保養生理的健康，必也同時保持心理的健全，才能整合身心兩者的愉快，延年益壽。」

根據上文，下列敘述適當的是：

- (A)生命的意義和目的，在於實踐自己的願望 (B)勤奮地工作，可以彰顯生命的意義和目的
(C)做好環境清潔，是讓自己獲得快樂的捷徑 (D)同時保持生理和心理健全，可以延年益壽
(E)人生最大的快樂，來自於擁有樂觀與智慧

- 45 「『核心素養』是社會群體成員共有的知識、能力與態度，是全方位的素養；『專門素養』是特定行業人員所具備的特定行業或專門職業的專門素養之知識、能力與態度。『核心素養』主要目的是強調社會功能，以建立功能健全的社會；『專門素養』主要目的是強調個人具備特定行業所需的素養，以加入特定專門職業團體，以協助個人獲得成功的生活。」

根據上文，下列選項何者對素養類別的判斷正確？

- (A)核心素養：開車時願意禮讓行人 (B)專門素養：能與他人溝通並互動
(C)核心素養：可以自行研發新產品 (D)專門素養：能成功行銷工商百貨
(E)核心素養：開發水產養殖新方法