

102年公務人員升官等考試、102年關務人員升官等考試
102年交通事業郵政、港務、公路人員升資考試試題

20110-29410 全一張
代號：40110-50610 (正面)
60110-61110
70110-71010

等別(級)：薦任、員級晉高員級

類科(別)：各類科—公務、各類別—關務、郵政、港務、公路

科目：國文(作文、公文與測驗)

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

- (一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：(60分)

公務員在「多做多錯、少做少錯、不做不錯」的錯誤觀念下，為了明哲保身，處理事情時往往趨於保守。然而，身為國家行政主力的公務員若普遍具有此一心態，將會嚴重影響國家的進步。因此，請以「論公務員的保守心態與創新精神」為題，作文一篇，文長不拘。

二、公文：(20分)

試擬教育部致各院轄市與縣市教育機關函請所屬各級學校：近來輿論迭有反映，各級學校學生國語文程度普遍低落，言行舉止欠缺教導。請各校擬定具體措施，將生活教育與語文能力，訂為學校教育的重點項目。

乙、測驗部分：(20分)

代號：1301

- (一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共10題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

「操吳戈兮披犀甲，車錯轂兮短兵接。旌蔽日兮敵若雲，矢交墜兮士爭先。凌余陣兮躐余行，左騶殪兮右刃傷。霾兩輪兮繫四馬，援玉枹兮擊鳴鼓。天時墜兮威靈怒，嚴殺盡兮棄原壘。出不入兮往不反，平原忽兮路超遠。帶長劍兮挾秦弓，首身離兮心不懲。誠既勇兮又以武，終剛強兮不可凌。身既死兮神以靈，子魂魄兮為鬼雄。」
《楚辭·九歌·國殤》

1. 上述引文中，何者最能展現戰士視死如歸的決心？

- (A)凌余陣兮躐余行，左騶殪兮右刃傷 (B)天時墜兮威靈怒，嚴殺盡兮棄原壘
(C)帶長劍兮挾秦弓，首身離兮心不懲 (D)誠既勇兮又以武，終剛強兮不可凌

「日常生活中每逢節慶喜筵，必□□□□，盡興而後歸；無論新知或舊雨，洗塵送行免不了觴至傾杯；騷人墨客在面對山川日月時，詠志賦詩，也少不了要把盞臨風，蘊藉風流一番。」(焦桐《暴食江湖》)

2. 文中□□□□的詞語，何者最為適合？

- (A)見獵心喜 (B)飽食暖衣 (C)杯觥交錯 (D)鐘鳴鼎食

3. 祝賀學校的校慶，花籃上的題辭，那一個最不適合？

- (A)弦歌不輟 (B)卓育菁莪 (C)時雨春風 (D)輝增彩悅

「昔者有饋生魚於鄭子產，子產使校人畜之池。校人烹之，反命曰：『始舍之，圉圉焉；少則洋洋焉，攸然而逝。』子產曰：『得其所哉！得其所哉！』校人出，曰：『孰謂子產智？予既烹而食之，曰：『得其所哉！得其所哉！』』故君子可欺以其方，難罔以非其道。」《孟子·萬章上》

4. 「君子可欺以其方」的原因為何？

- (A)君子不預設人性堪疑，相信合理的情事
(B)君子洞悉人性的陰暗，善於不疑處有疑
(C)君子寧願自己吃點虧，也不佔別人便宜
(D)君子會替人保留顏面，不當面拆穿謊言

(請接背面)

等別(級)：薦任、員級晉高員級

類科(別)：各類科—公務、各類別—關務、郵政、港務、公路

科目：國文(作文、公文與測驗)

「郗太尉在京口，遣門生與王丞相書，求女婿。丞相語郗信：『君往東廂，任意選之。』門生歸，白郗曰：『王家諸郎，亦皆可嘉，聞來覓婿，咸自矜持；唯有一郎，在東牀上坦腹臥，如不聞。』郗公云：『正此好！』訪之，乃是逸少，因嫁女與焉。」《世說新語·雅量》

5. 文中「逸少」指的是下列何人？

- (A)司馬相如 (B)揚雄 (C)王羲之 (D)藺相如

6. 閱讀下文，推斷孔子對賢者的看法是：

子貢問孔子曰：「今之人臣孰為賢？」孔子曰：「吾未識也，往者齊有鮑叔，鄭有子皮，賢者也。」子貢曰：「然則齊無管仲，鄭無子產乎？」子曰：「賜，汝徒知其一，不知其二，汝聞進賢為賢耶？用力為賢耶？」子貢曰：「進賢為賢。」子曰：「然，吾聞鮑叔之進管仲也，聞子皮之進子產也，未聞管仲、子產有所進也。」《說苑·臣術》

(A)勇於向國君進言 (B)虛心向賢者學習 (C)替國君竭智盡力 (D)為國家推舉賢才
夫一兔走於街，萬人追之；一人得之，萬人不復走。分未定，則一兔走，使萬人擾；分已定，則雖貪夫知止。《說苑·建本》

7. 下列敘述，符合上文主旨的選項是：

- (A)專家管理的重要性 (B)確定名分的重要性
(C)節欲肅貪的重要性 (D)政勿擾民的重要性

8. 事固有當作而不可作者，智者論其公私，權其輕重，而可否可決也。蜀先主之於關羽，名雖君臣，而義則父子也。先主入蜀，而羽攻曹仁於荊州，吳乘其敝，羽以敗死。先主欲為羽報仇，義不可已也。然吳、蜀之於魏，國小而兵弱，本以季漢君臣之分，締交相親，與魏為敵，則報仇之義，其公且重者在魏也。釋魏而事羽之怨，則為失所先後矣。（蘇轍〈劉玄德〉）對於本文的分析，下列選項何者正確？

- (A)本文認為劉備為關羽報仇具有正當性
(B)本文強調劉備的行為是沒有權衡輕重的結果
(C)本文旨在讚美劉備具有超越利益關係的情義
(D)本文不滿政治上充滿權謀的計算而忽略了情義的可貴

古之君子，其責己也重以周，其待人也輕以約。重以周，故不怠。輕以約，故人樂為善。……今之君子則不然。其責人也詳，其待己也廉。詳，故人難於為善。廉，故自取也少。己未有善，曰：「我善是，是亦足矣。」己未有能，曰：「我能是，是亦足矣。」外以欺於人，內以欺於心，未少有得而止矣，不亦待其身者已廉乎。其於人也，曰：「彼雖能是，其人不足稱也。彼雖善是，其用不足稱也。」舉其一，不計其十；究其舊，不圖其新；恐恐然惟懼其人之有聞也，是不亦責於人者已詳乎。夫是之謂不以眾人待其身，而以聖人望於人，吾未見其尊己也。（韓愈〈原毀〉）

9. 上文中「重以周，故不怠」意為：

- (A)尊重且周到，所以不怠慢 (B)嚴格而全面，所以不怠惰
(C)重複且周到，所以不怠慢 (D)頻繁而全面，所以不怠惰

10. 古今詩人或以月為背景抒發愁思，或純粹描寫月景。以下選項屬於人與月互動的想像是：

- (A)二十四橋明月夜，玉人何處教吹簫（杜牧〈寄揚州韓綽判官〉）
(B)空山新雨後，天氣晚來秋。明月松間照，清泉石上流（王維〈山居秋暝〉）
(C)細草微風岸，危檣獨夜舟。星垂平野闊，月湧大江流（杜甫〈旅夜書懷〉）
(D)我歌月徘徊，我舞影零亂。醒時同交歡，醉後各分散（李白〈月下獨酌〉）