

115年公務人員高等考試三級考試試題

類 科：文化行政
科 目：文化人類學
考試時間：2小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、請界定與闡述何謂「發展人類學 (anthropology of development)」？又發展人類學者為何經常面臨研究倫理兩難的情境？請提出你的理論觀點，並以具體的例子論述之。最後請提供具體的策略，為發展人類學的應用，解決其中可能面臨的問題與困境。(25 分)
- 二、藝術在人類社會有其普同性。請從文化人類學的理論視角，說明藝術與人類文化或社群生活之間有那些重要關聯？再請以具體的族群文化為例，闡述不同部位的身體修飾，在人類社會的多樣性，以及人類社會如何通過不同部位的身體修飾，建構與再現族群或社群的分類與文化意義？(25 分)
- 三、請界定與闡述何謂「多元文化主義 (multi-culturalism)」？又多元文化主義的理想如何通過文化政策來落實？請提出你的理論觀點，並以具體的社會文化例子，論述其中可能面臨的挑戰與機會。(25 分)
- 四、臺灣的外籍配偶比例逐年增加。請從文化人類學的理論觀點，闡述外籍配偶與全球化及當代臺灣社會與文化的關聯。接著請討論如何通過文化行政的實務工作，改善外籍配偶、新住民家庭及其子女的文化適應問題。(25 分)