

類 科：技藝

科 目：美學概要

考試時間：1 小時 30 分

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

一、試論北宋郭熙的[早春圖](見圖)呈現出何種美的構成形式？反映何種美學觀？(25 分)



二、美的深度可轉化表現為一種文化的深度，請舉例說明個人賞析文化創意設計之審美體驗。(25 分)

三、「美學」(Aesthetics)一詞為何時、何人於那本論著中提出？分析人類審美活動中可包含那些討論範疇？(25 分)

四、試舉實際案例說明臺灣各區域文創型策展活動如何活化在地文化資產與再造文化象徵符號意義。(25 分)