

等 別：三等考試

類 科：文化行政

科 目：本國文學概論

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

一、史傳文學自先秦發其端緒，典範甚多，且自正史浸潤至其他文體，拓寬創作領域。試就漢、唐兩代，各舉二位重要作家作品，扼要敘其流變樣貌。(25 分)

二、中國古典文學中，有些文學類型的產生與城市的繁榮發展、市民的生活樣態有關，試就所知具體論述。(25 分)

三、1920 至 1940 年代臺灣的新文學創作常取材庶民生活習俗，蔚為風氣。請列舉當時具有此種特色的兩篇現代小說，標明作者，略述其特色。(25 分)

四、「兒童文學」的指涉意涵為何？請簡要介紹 2016 年出版的《臺灣兒童文學叢書》，並列舉一位資深兒童文學作家及其作品一篇（部），敘明其特色。(25 分)