

類 科：技藝（選試木竹器）、技藝（選試染織）

科 目：基本設計

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

一、何謂加法混色、減法混色、中間混色？並各舉例說明。（15 分）

二、請說明設計創意思考方法：（每小題 5 分，共 15 分）

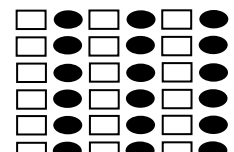
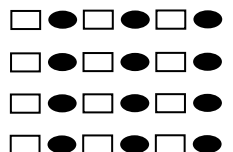
(一)腦力激盪法

(二)自由聯想法

(三)九宮格思考法

三、請以鉛筆素描畫出自己的單手（左手或右手及其手勢請自訂）。（20 分）

四、以完形心理學的觀點，請分別說明下列四種圖形的特性。（每小題 5 分，共 20 分）

(一)	(二)	(三)	(四)
			

五、請依據下列要求設計四方連續圖形，可以黑白配色或以 2 至 3 色配色。

(一)在 15 mm×15 mm 正方形設計一單位形。（5 分）

(二)以此單位形，可運用重複並置、垂直或水平翻轉、角度旋轉等，衍生出三個 30 mm×30 mm 之新單元圖形。（10 分）

(三)請選擇其中一單元圖形，衍生設計出 60 mm×60 mm 之四方連續圖形。（15 分）