

等 別：高等考試
類 科：中醫師(一)
科 目：國文(作文、翻譯與測驗)
考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與翻譯部分：(70 分)

- (一)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：(40 分)

蘇軾說：「夫國之長短，如人之壽夭，人之壽夭在元氣，國之長短在風俗。」請以「**人之元氣與國之風俗**」為題，作文一篇，加以闡釋。

二、翻譯：(每小題 10 分，共 30 分)

- (一)方其遠出海門，僅如銀線，既而漸近，則玉城雪嶺，際天而來，大聲如雷霆，震撼激射，吞天沃日，勢極雄豪。(周密〈觀潮〉)
(二)古之治天下，至殫至悉也，故其畜積足恃，今背本而趨末，食者甚眾，是天下之大殘也。淫侈之俗，日日以長，是天下之大賊也。(賈誼〈論積貯〉)
(三)將蘄至於古之立言者，則無望其速成，無誘於勢利，養其根而竢其實，加其膏而希其光。(韓愈〈答李翊書〉)

乙、測驗部分：(30 分)

代號：1101

- (一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共 15 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1 寄呈父母的家書，以下何者是最為妥適的啟封詞？

- (A)敬啟 (B)台啟 (C)安啟 (D)賜啟

2 民國七十六年，我曾因大腸潰瘍住在三軍總醫院，因情況嚴重，一度瀕臨死亡邊緣。由於大腸無法吸收營養，必須依賴高蛋白藥物，而這些是勞保不給付的。在伊甸工作多年，從未領過一文薪水，平日僅靠版稅勉強維持生活，倘若遇到額外開銷，難免就有捉襟見肘的情況。(劉俠〈給我們的心加點熱度〉)

依據上文，下列選項何者不盡貼切文意？

- (A)寅吃卯糧 (B)左支右絀 (C)進退維谷 (D)入不敷出

- 3 陸游詩：半升粟飯養殘軀，晨起衣冠讀典謨。莫謂此生無用處，一身自是一唐虞。
依據前詩，作者所讀的古書最可能是：
- (A)尚書 (B)左傳 (C)史記 (D)新唐書
- 4 《孟子》七篇之書，其大原大本，皆從性善流出。……牛山之木、山徑之蹊、夜氣之存、斧斤之伐，皆極言□□□□工夫（宋·陳普〈孟子纂要序〉）
下列各選項文字，最適合填入上文空格中的是：
- (A)盡心知性 (B)動心忍性 (C)誠意正心 (D)存心養性
- 5 蘇軾在么兒病逝之後，寫下「吾年四十九，羈旅失幼子。幼子真吾兒，眉角生已似。未期觀所好，踴躍逐書史。搖頭卻梨栗，似識非分恥」、「我淚猶可拭，日遠當日忘。母哭不可聞，欲與汝俱亡。故衣尚懸架，漲乳已流床。感此欲忘生，一臥終日僵」等悼念詩作，從這些文字判斷，這個孩子病逝時應屬於人生那個階段？
- (A)嬰幼兒時期 (B)兒童時期 (C)少年時期 (D)青年時期
- 6 余小時即好書畫，以為此皆古高人勝士其風神之所寓，使我日得與之接，正黃山谷所謂「能撲面上三斗俗塵」者也。一遇真蹟，輒厚貲購之，雖傾產不惜，故家業日就貧薄，而所藏古人之跡亦已富矣。然性復相近，加以篤好，又得衡山先生相與評論，故亦頗能鑒別，雖不敢自謂神解，亦庶幾十不失二矣。余家法書……亦不下數十卷，然余非若收藏好事之家，蓋欲真有所得也。今老目昏花，已不能加臨池之功，故法書皆已棄去，獨畫尚存十之六七，正恐筋力衰憊，不能遍歷名山，日懸一幅於堂中，擇溪山深邃之處神往其間，亦宗少文臥遊之意也。（明·何良俊《四友齋叢說》卷28）依據上文，下列各選項敘述何者正確？
- (A)書畫「能撲面上三斗俗塵」，意指須付出世俗錢財，始有條件附庸風雅
(B)作者平日致力購藏書畫，目的在於培養相關的藝術鑑賞能力
(C)作者自認非「收藏好事之家」，因此原有的法書後來都已散棄
(D)作者自忖年邁力衰，因此懸掛畫幅於家堂，以期臥遊山水之間
- 7 舍南舍北皆春水，但見群鷗日日來；花徑不曾緣客掃，蓬門今始為君開。盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊醅；肯與鄰翁相對飲，隔籬呼取盡餘杯。（杜甫〈客至〉）
「花徑不曾緣客掃，蓬門今始為君開」表達主人何種情愫？依據文意，下列選項何者最為妥適？①慵懶隨性的生活態度 ②忘卻機心，混合自然的懷抱 ③喜出望外的心情 ④不輕易延客的態度 ⑤無客過訪的寂寞冷清
- (A)①②③④⑤ (B)①③④⑤
(C)③④⑤ (D)②④

- 8 中庭曬服玩，忽見故鄉履。昔贈我者誰，東鄰嬋娟子。因思贈時語，特用結終始。永願如履綦，雙行復雙止。自吾謫江郡，漂蕩三千里。爲感長情人，提攜同到此。今朝一惆悵，反覆看未已。人隻履猶雙，何曾得相似。可嗟復可惜，錦表繡爲裏。況經梅雨來，色黯花草死。（白居易〈感情〉）

下列詩句「履綦」的含義，何者與白居易〈感情〉較相近？

- (A)宿昔夢顏色，階庭尋履綦（南朝·齊·王融〈有所思〉）
(B)妾身似秋扇，君恩絕履綦（南朝·梁·劉孝綽〈班婕妤〉）
(C)履綦無復有，履組光未滅（唐·劉禹錫〈馬嵬行〉）
(D)寥寥蕭寺半遺基，遊客經年斷履綦（宋·王安石〈古寺〉）
- 9 下列各選項中的「擇地」之舉，何者帶有負面意味？
(A)足容必重，手容必恭；「擇地」而蹈，折旋蟻封（宋·陳淳〈敬齋箴解〉）
(B)草木「擇地」生，禽鳥順性飛。青青與冥冥，所保各不違（唐·孟郊〈隱士〉）
(C)夫事其親者，不「擇地」而安之，孝之至也；夫事其君者，不擇事而安之，忠之盛也（《莊子·人間世》）
(D)苔之生於林塘也，為幽客之賞；苔之生於軒庭也，為居人之怨。斯「擇地」而處，無累於物也（唐·王勃〈青苔賦序〉）

- 10 下列各選項詩句中的「夢寐」，何者傳達的意趣與其他三者不同？

- (A)人生如「夢寐」，好惡將無同。勞勞百年內，身必委丘蓬
(B)余生「夢寐」在林泉，老眼披圖意豁然。可笑勞神不知止，咸陽何啻路三千
(C)幽燕雪暗河關廢，豐沛雲寒廟貌虛。俛仰人間如「夢寐」，燈前展卷一歎歔
(D)歲序如轉轂，一去無還期。形容久不逮，臨鏡始嘆悲。悠悠「夢寐」間，覺寤何其遲
- 11 黃勉之自稱山人，其友戲之曰：「子誠山人也。癖耽山水，不顧功名，可謂山興；瘦骨輕軀，乘危涉險，不煩筇策，上下如飛，可謂山足；目擊清輝，便覺醉飽，飯纔一溢，飲可曠旬，可謂山腹；談說形勝，窮狀奧妙，含腴咀雋，歌詠隨之，若易牙調味，口欲流涎，可謂山舌；解意蒼頭，追隨不倦，搜奇剔隱，以報主人，可謂山僕。備此五者而謂之山人，不亦宜乎！」（明·朱國禎〈黃山人小傳〉）

依據上文，下列各選項的詞語解說何者正確？

- (A)「不煩筇策」，「筇策」指用以驅策的馬鞭
(B)「飯纔一溢」，「一溢」指適可飽足的飯量
(C)「談說形勝」，「形勝」指山川地理優越之處
(D)「解意蒼頭」，「蒼頭」指白髮蒼顏忠心老僕

閱讀下文，回答第 12 題至第 13 題：

原憲居魯，……子貢乘肥馬，衣輕裘，中紺而表素，軒不容巷，而往見之。原憲楮冠黎杖而應門，正冠則纓絕，振襟則肘見，納履則踵決。子貢曰：「嘻！先生何病也！」原憲仰而應之曰：「憲聞之：無財之謂貧，學而不能行之謂病。憲貧也，非病也。若夫希世而行，比周而友，學以為人，教以為己，仁義之慝，車馬之飾，衣裘之麗，憲不忍為之也。」子貢逡巡，面有慚色，不辭而去。（《韓詩外傳》卷 1）

12 依據上文，下列各選項文句，何者最近於子貢的行事表現？

- (A) 衣敝緼袍，與衣狐貉者立，而不恥者（《論語·子罕》）
- (B) 士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也（《論語·里仁》）
- (C) 君子正其衣冠，尊其瞻視，儼然人望而畏之（《論語·堯曰》）
- (D) 願車馬、衣輕裘，與朋友共，敝之而無憾（《論語·公冶長》）

13 承上題，依據上文，下列各選項文句，何者最近於原憲的行事表現？

- (A) 其中退然，如不勝衣；其言訥訥然，如不出諸其口（《禮記·檀弓下》）
- (B) 夫冠足以修敬，不務其飾；衣足以掩形禦寒，不務其美（《晏子春秋》卷 2）
- (C) 聖人之為衣服，適身體、和肌膚而足矣，非榮耳目而觀愚民也（《墨子·辭過》）
- (D) 賤為布衣，貧為匹夫，食則饘粥不足，衣則豎褐不完；然而非禮不進，非義不受（《荀子·大略》）

翟義黨王孫慶捕得，莽使太醫、尚方與巧屠共剝剝之，量度五藏，以竹筵導其脈，知所終始，云可以治病。（《漢書·王莽傳》）此段文字是中國正史首見的人體解剖記載，請閱讀之後回答第 14、15 題。

14 下列有關「尚方」、「巧屠」的解釋何者較妥適？

- (A) 二者均是官職名稱
- (B) 祭司／經驗精熟的屠宰者
- (C) 掌管方藥的人員／經驗精熟的屠宰者
- (D) 政府負責監督的官員／手藝良好的廚師

15 下列有關「竹筵」的解釋何者最為妥適？

- (A) 具節目的草莖
- (B) 占卜用的竹杖
- (C) 小竹枝
- (D) 竹根