

105年第一次專門職業及技術人員高等考試中醫師考試分階段
考試、營養師、心理師、護理師、社會工作師考試試題

等 別：高等考試
類 科：諮商心理師
科 目：諮商與心理治療理論
考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、申論題部分：（50 分）

- (一)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在申論試卷上，於本試題上作答者，不予計分。
(二)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上作答。

一、請說明阿德勒學派諮商（Adlerian Therapy）主要的人性觀點（5 分）、人格理論（10 分）及其諮商歷程（階段）。（10 分）

二、Kabat-Zinn（1994）將正念定義為一種有意圖的、在當下的及不評斷的注意方式。並且還伴隨著慈悲、平靜、好奇、感興趣、友善、接納這些態度。當代心理學認為正念具有治療心理疾患、促進心理健康的價值，因此發展出一些整合「正念」的心理治療取向，包含正念減壓方案（Mindfulness-Based Stress Reduction）、正念認知治療（Mindfulness-Based Cognitive Therapy, MBCT）、辯證行為治療（Dialectical Behavior Therapy）、接納與承諾治療（Acceptance and Commitment Therapy）……等，並且被許多研究支持可以有效的應用到眾多心理健康相關領域，包括：情感性疾患、焦慮性疾患、飲食疾患、人格疾患、人際及親密關係、疼痛管理、健康促進……等。Brown、Ryan 與 Creswell（2007）認為不應該混淆正念的本質和培養它的方法，正念是一種意識性質（a quality of consciousness）或意識模式（a mode of consciousness），而不是一組心理行動，例如意圖（intention）及以語言描述感覺都只是培養正念的方法之一，而不應該視為正念的特質。據此而言，正念的重要屬性為何？（10 分）而其間正念認知治療（MBCT）如何看待憂鬱症的形成與復發？（10 分）如何協助憂鬱症患者？（5 分）

乙、測驗題部分：（50 分）

代號：2105

- (一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共 40 題，每題 1.25 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

- 下列那一種治療取向最常使用「蘇格拉底式」的對話？
(A)現實治療 (B)認知治療 (C)理情行為治療 (D)認知行為矯治
- 下列有關諮商與心理治療理論的四個勢力之概念敘述，何者最適當？
(A)認知行為和存在人文取向較重視家庭概念
(B)心理動力和多元文化取向都強調家庭的影響
(C)心理動力和存在人文取向都強調早期經驗對一個人的影響
(D)認知行為與多元文化取向都重視個體的感覺和行動
- 阿德勒取向認為夢是「情緒的工廠」，這是指下列何者？
(A)透過夢可嘗試解決過去的問題 (B)夢是未來可能行動的預演
(C)夢的內容在補償人格中過度發展的面向 (D)夢是部分自我的投射

- 4 阿德勒學派認為每個人在與人互動時都有其最優勢的反應型態，Kefir（1981）稱為「優勢人格」，此包括下列那四種類型？
(A)指責型、理性型、打岔型、討好型 (B)優越型、控制型、安逸型、討好型
(C)衝動型、依賴型、理智型、控制型 (D)感覺型、思考型、感官型、直觀型
- 5 當事人說：「我常想到自己的未來生涯就會感到焦慮」，存在主義取向的諮商心理師會如何協助當事人？
(A)找出造成焦慮的主因 (B)練習放鬆技術 (C)找出減少焦慮的方法 (D)學習與焦慮共處
- 6 個人中心治療對於「無條件積極的接納」之敘述，下列何者錯誤？
(A)諮商心理師對當事人的接納，應視情況且是有條件的
(B)是一種不對當事人情感、想法和行為評價的態度
(C)諮商心理師不盡然要贊成當事人的所有行為
(D)諮商心理師的關懷不應該是占有性的
- 7 「只要能夠提供促進成長適當的條件，當事人就會發展出朝向建設性成長的能力」，這是那一個治療學派所主張的人性觀？
(A)阿德勒學派 (B)完形學派 (C)個人中心學派 (D)現實治療學派
- 8 曾經遊走東歐及蘇聯，帶領工作坊並致力於國際和平與衝突解決的心理治療學派代表人物是下列那一位？
(A) A. Ellis (B) C. Rogers (C) A. Beck (D) F. Perls
- 9 諮商心理師要求當事人進行一段空椅對話的實驗，當事人遲疑好一陣子說：「我罵不出口，她畢竟是把我養大的奶奶啊！她再怎麼對我不好，我也不能這樣罵她...！」這位當事人出現的機轉或循環干擾為何？
(A)內攝（introjection）、投射（projection） (B)內攝（introjection）、迴射（retroflexion）
(C)迴射（retroflexion）、投射（projection） (D)融合（confluence）、迴射（retroflexion）
- 10 下列對 REBT 的敘述何者錯誤？
(A) REBT 是一種技術折衷的治療取向 (B) REBT 是一種理論折衷的治療取向
(C) REBT 是一種多元模式整合的治療取向 (D) REBT 是一種有時間限制的短期諮商
- 11 下列那一句話，不是焦點解決短期取向的諮商心理師會問當事人的？
(A)讓我們一起來了解是什麼原因讓你如此困擾 (B)從上次到現在，你的心痛情況有什麼不一樣
(C)你曾經做過什麼讓你的問題有一些的改變 (D)如果你有些改變發生，你如何會知道它發生了呢
- 12 下列對於諮商療效的敘述，何者錯誤？
(A)治療者「身為一個人」是成功治療的主要因素 (B)治療者的人格特質比起治療技術更受當事人重視
(C)治療關係是治療效果的關鍵因素 (D)治療技術是有效治療的核心
- 13 下列對於諮商中多元文化議題的敘述，何者錯誤？
(A)諮商心理師應藉由專業督導與進一步的訓練，來檢視個人的文化價值觀
(B)諮商心理師應認知到所學的理论與技術不盡然適合所有的當事人
(C)諮商心理師對文化一無所知，才不致干擾諮商工作的進展
(D)諮商心理師應從有利於當事人的角度尊重並理解其所處的文化脈絡
- 14 關於短期心理分析動力取向治療之特性，下列敘述何者最正確？
(A)不重視同盟關係 (B)沒有明確的治療時限
(C)著重當事人不斷出現的人際互動模式 (D)治療者較少自我揭露
- 15 關於古典心理分析與當代關係取向心理分析對於治療關係的敘述，下列何者錯誤？
(A)前者較固守「不介入」的治療關係 (B)後者較重視此時此地的移情關係
(C)二者均重視潛意識 (D)前者強調發展具矯正性的治療關係
- 16 對於精神分析治療的敘述，下列何者錯誤？
(A)來自於外界危險而生的恐懼感為「現實焦慮」
(B)神經性焦慮與內心的「動力平衡（balance of power）」較無關
(C)人格結構就是一種心理能量系統
(D)所有精神官能症狀及其行為根源均與其潛意識歷程有關
- 17 下列何者是 Martin Buber 所提及之「我／汝（I／Thou）」關係的意義？
(A)是一種人與時間及空間的關係，是了解自我必要的起始點
(B)是一種將他人視為一完整的個人，彼此互動能對對方有更多的了解
(C)是一種間接性的互動，關係有可能更親密或更疏離
(D)是一種直接及當下的接觸，聯繫了自我與心靈而能促成真正的對話

- 18 下列關於治療學派與其所強調的治療關係配對，何者正確？
(A)存在主義治療：強調當事人／治療者關係的立即性，及此時此地會心的真誠性
(B)阿德勒治療：強調治療者的本質，包括真誠、尊重與不批判
(C)後現代取向治療：強調社會責任、共同決定目標及平等性
(D)完形治療：強調互相合作的伙伴關係、鼓勵當事人探索優點
- 19 完形治療應用在不同文化的當事人時，須注意當事人文化背景的影響，下列敘述何者錯誤？
(A)治療師在接受訓練時要察覺自己的文化認同
(B)治療師特別重視對女性造成壓迫的社會歧視和價值
(C)治療師宜注意當事人文化對自我揭露的影響
(D)治療師宜了解雙重文化對當事人「內在兩極」的影響
- 20 下列那個學派是以科學方法的原理和程序，運用系統性及結構的方式進行諮商工作？
(A)家庭系統治療 (B)現實治療 (C)行為治療 (D)阿德勒治療
- 21 下列現實治療學派與其他學派的比較，何者正確？
(A)現實治療創造非評價、非責備、非強迫性的諮商情境和認知治療的合作經驗主義（collaborative empiricism）一樣
(B)WDEP 中，有關承諾執行計畫和接納與承諾治療（Acceptance and Commitment Therapy, ACT）中的承諾是一樣的
(C)現實治療的矛盾意向技術和建構（constructivist）學派的使用是一致的
(D)角色扮演和完形治療的雙椅法差不多
- 22 下列有關現實治療對評估的敘述，何者正確？
(A)現實治療是將評估和治療統整在一起
(B)現實治療的評估主要是探索當事人的需求（needs）
(C)現實治療的評估是治療師主觀詮釋當事人的完整行為
(D)現實治療的評估是一價值判斷
- 23 下列何者不是現實治療的假設？
(A)過去對現在的行為有影響，但過去絕對不等於問題本身
(B)協助當事人調整和改變過去無效率的行動
(C)改變的關鍵是找出當事人在關係中最能自我掌控的部分
(D)提供支持與挑戰性的環境最有利於當事人做出改變
- 24 下列關於行為治療介入的敘述，何者錯誤？
(A)會檢視、了解是什麼原因導致當事人目前的行為
(B)評估問句經常以「為什麼」來引導當事人想像並集中於問題焦點
(C)透過功能分析（functional analysis）以了解當事人的問題脈絡
(D)強調當事人對諮商目標的設立有決定權，而治療師則掌握如何形成諮商目標
- 25 當事人觀察諮商心理師在晤談過程中執行一項行動而得到增強，因而據此斷定執行同樣行為將得到增強，此符合下列那個原理？
(A)間歇性增強 (B)持續性增強 (C)替代性增強 (D)正增強
- 26 下列關於認知治療的敘述，何者正確？①自動化思考是問題概念化的基礎 ②關切思考對個體人格的影響 ③反對心理困擾是因為生理、環境與社會因素의 交互影響而產生 ④個體的信念始於青少年時期
(A)僅①② (B)僅③④ (C)①②③ (D)②③④
- 27 下列何者不是「循環式問話」（circular questioning）技術會探究的面向？
(A)探問對於關係的不同知覺 (B)探討知覺差異的程度
(C)探究「此時此地」的差異 (D)探求家庭成員對於假設性或未來情境的看法
- 28 下列何者是客體關係理論中所指的「客體」？
(A)外界真實的個體 (B)18 歲以後與他人互動的結果
(C)成長過程中對他人形成的心像或主觀經驗 (D)是治療師和家庭的關係
- 29 如果治療師對經常處於無謂爭吵中的夫妻，提供「你們從每天一早起床起，記得持續吵架 4 小時」之建議，這是屬於矛盾介入中的何種策略？
(A)重新框視（Reframing） (B)重新標籤（Relabeling）
(C)開症狀處方（Prescribing the symptom） (D)限制（Restraining）

- 30 下列何者不是薩提爾模式的工作重點？
(A)鼓勵家庭成員以第一人稱表達感受 (B)使用家庭雕塑技術讓家庭重演家庭中的事件
(C)改進家庭中雙重束縛的不良溝通模式 (D)使用家庭生命史進行家庭評估
- 31 下列有關女性主義治療的限制與批評，何者錯誤？
(A)治療師可能過度影響當事人
(B)可能幫助當事人太快朝向他們自覺無法達到的程度改變
(C)把女性當事人的問題根源從個人內在轉移開
(D)主張採取中立的立場
- 32 下列那一個女性主義治療的技術可以協助男性當事人處理關係與成就需求的困境，以避免其採取逃避親密關係來獲得社會性酬賞？
(A)社會行動 (B)權力分析 (C)性別角色分析 (D)重新框架
- 33 女性主義治療師協助一位受暴婦女認知到自己可以要求丈夫對於酗酒家暴問題尋求專業協助或法律保護。此治療師可能使用下列那一個技術？
(A)性別角色分析 (B)文化分析 (C)性別角色介入 (D)權力分析
- 34 下列關於傳統心理治療理論應用於多元文化的敘述，何者錯誤？
(A)因應白人中產階級的需要而建立 (B)是一種西方集體主義的參考架構
(C)聚焦於單一的人格特質 (D)其文化價值觀與白人文化相類似且可互換
- 35 下列何者不是社會建構主義治療的觀點？
(A)真實是由人際之間語言互動所建構而成的
(B)了解當事人所使用語言的意義，才能了解其經驗
(C)教導當事人使用合於真實的語言，就可以改變當事人的困擾
(D)人要從社會脈絡的互動中，才有可能了解自己的真實
- 36 下列對於後現代治療取向特性之敘述，何者正確？
(A)治療過程中合作關係與衡鑑技術同等重要
(B)真實（reality）應被理解為一種觀點，且都與使用的語言有關
(C)後現代主義者相信真實乃是客觀存在的
(D)社會建構論與後現代治療取向無關
- 37 下列關於焦點解決短期治療之敘述，何者正確？
(A)不談過去，只重視現在與未來
(B)基於協助當事人辨識例外經驗，因此仍然重視診斷
(C)其焦點在協助當事人找到正確的問題解決方法
(D)諮商心理師為求問題解決，仍然需要對原因有所探討
- 38 下列有關藝術治療中運用影像與影形成之敘述，何者錯誤？
(A)引導式想像是個體透過放鬆的指示，隨著暗示去想像特定影像的經驗歷程
(B)我們的身體會回應心像，如同這些心像是真實的
(C)大腦的右腦是直覺和創造力的中樞，左腦掌管邏輯思考及語言能力，藝術創作僅與右腦半球相關
(D)透過藝術創作，當事人可再框架事件或經驗的回應及感受，並促成情緒及行為上的改變
- 39 下列遊戲治療學者與其治療信念配對何者錯誤？
(A) Axline：孩子的不一致內在經驗與外在表達可由他與照顧者的關係中看出
(B) Winnicott：嬰兒不可能單獨存活，而是必然成為關係的一部分
(C) A. Freud：嬰兒情感的依附將會進化為適應功能的一部分
(D) Klein：遊戲在治療當中跟語言具有同樣的功能，孩子透過玩耍與遊戲表達他們的幻想、願望，以及真實的經驗
- 40 兒童中心遊戲治療認為「設限」有何意義？
(A)幫助兒童與現實連結，讓兒童在關係中負責
(B)導正不適當行為，教導兒童責任感
(C)幫助兒童維護安全的感覺，因為允許兒童失去控制將會嚇到兒童
(D)設限就是治療，是指導性的形式