

等 別：四等考試

類 科：技藝

科 目：美學概要

考試時間：1 小時 30 分

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、在學門屬性上，「美學」(aesthetics)與「藝術哲學」(philosophy of the art)是否相同？同或不同，試解釋之。(25 分)
- 二、美感的形成，是出自作品的形式，抑或出自作品的內容？請申論之。(25 分)
- 三、自一九九〇年代開始，臺灣出現許多官方與私人的「替代空間」，這些空間具有連結建築、地域文化、在地藝術與當代藝術的功能，試舉出一個案例，提出你對「替代空間」的看法。(25 分)
- 四、請指出蔡元培(1867-1940)的「美育代宗教說」之要義，並分析此論點對「美」提出怎樣的看法。(25 分)