

109年公務人員特種考試外交領事人員及外交行政人員、
國際經濟商務人員、民航人員及原住民族考試試題

考試別：原住民族考試

等別：三等考試

類科組別：各類科

科目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或座號。

一、作文：（60 分）

巴西亞馬遜流域的印地安人，流行一種生育子女的特殊風俗叫「couvade」，一般稱之為「產翁」。當妻子生產嬰兒後，不是妻子在家坐月子，而是由丈夫坐月子，真正的產婦則照常從事勞務，並為臥床坐月子的丈夫準備飲食。此時，丈夫就被稱為「產翁」。

世界文化多元，不同地域，會用不同眼光看事物。亞馬遜印地安人看待生育子女，是由人際關係的立場去思考，並不是從個體調養的角度出發。他們重視為人父這件事，因此特別設計「產翁」儀式，充當「生命關口」，突顯一個人前後階段的不同。從外人眼中看來，這是不可思議的奇風異俗，但在當地而言，卻再自然不過。常聽人說要「入鄉隨俗」，也曾聽聞「移風易俗」，試問二者該如何拿捏抉擇？請以「入鄉隨俗與移風易俗」為題，舉出類似上述相關案例，加以分析論證，闡發己見。

二、公文：（20 分）

試擬行政院發函各縣市政府，指示應配合中央政策，加強各項防疫措施，做好超前部署，以因應可能發生之第二波疫情。

乙、測驗題部分：（20 分）

代號：1101

(一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)共 10 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1 下列成語，何者使用正確？

(A)集合眾人之力可以「三人成虎」，達事半功倍之效

(B)老張每天早上固定五點起床運動，真是「牝雞司晨」啊

(C)有些事情如「白駒過隙」一般，讓人目眩神迷，迷戀不已

(D)他雖然穿著時尚，卻是「沐猴而冠」，言談舉止粗俗鄙陋

- 2 「捏麵人始自何時已不可考，由新疆阿斯塔那唐墓出土的麵製人俑和小豬，可推斷距今已一千三百四十多年了。相傳三國孔明為渡江碰到江水暴漲，命廚子用米麵為皮，內包黑牛白馬之肉，捏製成人頭及牲禮模樣，陳設香案祭江，剎那間風平浪靜，大軍因而得以順利過江。所以捏麵人又稱為「江米人」，後人均供奉孔明為捏麵人祖師爺。唐宋時期有以假花、假果、粉人作為祭品的記載。宋元時，民間較大的宴會，入席前會用麵粉捏製各種人物鳥獸，供客人觀賞。明末清初，每逢冬臘廟會趕集，常有背著長架小箱，以各種顏色捏麵製成人物蟲鳥的捏麵人師傅出現。這項傳統技藝逐漸為人遺忘，每當想起前人賦與小麵團生命的智慧時，不免覺得國人實有承傳這項文化資產的責任。」

上文內容敘述的重點在介紹捏麵人的：

(A)發展與推廣 (B)特性與價值 (C)起源與沿革 (D)文化與責任

- 3 濠州定遠縣一弓手，善用矛，遠近皆伏其能。有一偷，亦善擊刺，常蔑視官軍，唯與此弓手不相下，曰：「見必與之決生死。」一日，弓手者因事至村步，適值偷在市飲酒，勢不可避，遂曳矛而鬪。觀者如堵牆。久之，各未能進。弓手者忽謂偷曰：「尉至矣，我與爾皆健者，汝敢與我尉馬前決生死乎？」偷曰：「喏。」弓手應聲刺之，一舉而斃，蓋乘其隙也。（《夢溪筆談·權智》）

根據上文，下列選項最符合旨意的是：

(A)料敵動作後以攻為守 (B)乘敵不備時制敵先機
(C)留意間隙可百戰百勝 (D)對決時刻必分出生死

- 4 袁枚〈祭妹文〉：「汝以一念之貞，遇人訑離，致孤危託落。雖命之所存，天實為之；然而累汝至此者，未嘗非予之過也。予幼從先生受經，汝羞肩而坐，愛聽古人節義事；一旦長成，遽躬蹈之。嗚呼，使汝不識詩書，或未必堅貞若是。」

依據袁枚的描述，下列選項何者正確？

(A)哀嘆其妹個性剛正，不願寄人籬下生活
(B)怨怪其妹短命離世，都是上天安排所致
(C)後悔讓其妹與他一起習讀古人節行義事
(D)自責幼年時未曾多多督促其妹力行所學

- 5 夫功之成，非成於成之日，蓋必有所由起；禍之作，不作於作之日，亦必有所由兆。則齊之治也，吾不曰管仲，而曰鮑叔；及其亂也，吾不曰豎刁、易牙、開方，而曰管仲。何則？豎刁、易牙、開方三子，彼固亂人國者，顧其用之者，桓公也。夫有舜，而後知放四凶，有仲尼，而後知去少正卯。彼桓公何人也？顧其使桓公得用三子者，管仲也。（蘇洵〈管仲論〉）

根據上文論點，下列選項何者錯誤？

(A)齊國的禍亂，起因於桓公用人不明
(B)政治家應當有其遠見與魄力以驅除奸邪
(C)對於人物的評價，不能僅從一時的功業著眼
(D)管仲執政之過，在於不能去除豎刁、易牙、開方

- 6 「德國曾有匹名馬『聰明的漢斯』。牠在許多地方表演，展現驚人的數學能力，總能以馬蹄點地的方式回答寫在紙板上的加減乘除算式。經過心理學家的調查，發現牠之所以會回答問題，靠的是觀察提問者的身體語言和臉部表情。此後，常有人以漢斯為例，告誡不該誤以為動物有人性或高估牠們有甚麼特殊能力。其實，我們為動物強加人性反而低估了牠們的認知能力，漢斯未必有數學能力，但由肢體語言推論情感和意圖方面，卻是個真正的天才。」

下列選項，何者與上文意旨最相近？

- (A)世間萬物，各有各的稟賦 (B)適性發展，必有最佳出路
(C)察言觀色，自能找到答案 (D)強化訓練，頑石也能點頭
- 7 柳貴乎垂，不垂則可無柳。柳條貴長，不長則無婀娜之致，徒垂無益也。此樹為納蟬之所，諸鳥亦集。長夏不寂寞，得時聞鼓吹者，是樹皆有功，而高柳為最。總之，種樹非止娛目，兼為悅耳。目有時而不娛，以在臥榻之上也；耳則無時不悅。（李漁《閒情偶記》）

根據上文，柳樹之佳趣不包括下列何者？

- (A)引來諸鳥歡唱 (B)藏納蟬鳴聲揚
(C)垂柳搖曳，深具美感 (D)樹下設榻，目娛耳悅
- 8 「東風不來，三月的柳絮不飛／你底心如小小的寂寞的城／恰若青石的街道向晚／
蹙音不響，三月的春帷不揭／你底心是小小的窗扉緊掩」

下列選項，何者最能詮釋上文意旨？

- (A)妾心古井水，波瀾誓不起
(B)過盡千帆皆不是，斜暉脈脈水悠悠
(C)春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾
(D)山無陵，江水為竭，天地合，乃敢與君絕
- 9 民眾遇心中有所疑惑，或有至廟宇求籤以尋求心靈慰藉者。依據籤詩內容推測，下列選項何者暗示求籤者前途即將一帆風順？

- (A)風雲致雨落洋洋，天災時氣必有傷。命內此事難和合，更逢一足出外鄉
(B)龍虎相隨在深山，君爾何須背後看。不知此去相愛誤，他日與我卻無干
(C)八十原來是太公，看看晚景遇文王。目下緊事休相問，勸君且守待運通
(D)客到前途多得利，君爾何故兩相疑。雖是中間防進退，月出光輝得運時
- 10 「再現苦難包含著一個弔詭。一方面，想阻止繼續有人受到傷害，我們必須說出發生過什麼事；但在說故事的過程中，我們有可能會以始料不及的方式傷害到他人。我們想要讓加害者羞愧，但有時卻會刺激得他們更為暴力；我們想從旁觀者身分引發惻隱之心，但有時卻會讓他們愈來愈麻木，甚至憎厭；我們想要給倖存者帶來療癒的聲音，但有時卻會讓他們二度受創傷。」

根據上文，「再現苦難」的過程中可能產生的現象，下列敘述錯誤的是：

- (A)受害者被訊問過程中，不斷重新經歷受害的當下，以致身心難以負荷
(B)社會大眾對於加害者責備謾罵，可能適得其反，刺激加害者兇性大發
(C)受害者或加害者陳述過程時，與事件不直接相關者的隱私可能因此曝光
(D)邀請傷害事件相關者、學者等人士發表意見，將使事件過程更清楚明白