

等 別：三等考試

類 科：文化行政

科 目：藝術概論

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

一、請闡釋「藝術鑑賞」與「藝術欣賞」的異同。(25 分)

二、請自藝術哲學家 Arthur Danto (1924-2013) 所提出之「藝術世界」(The Artworld) 的觀點，闡釋藝術的定義、範疇與內涵。(25 分)

三、何謂「閒置空間」(10 分)？請敘述閒置空間在臺灣藝術界中的發展脈絡，試舉一例說明並評述之(15 分)。

四、請試述下列名詞之意涵：(每小題 5 分，共 25 分)

(一)樣式雷

(二)文化遺產

(三)數位視覺素養

(四)富春山居圖

(五)同人誌