

等 別：高考二級
類 科：各類科
科 目：國文（作文、公文與測驗）
考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

- (一)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
(二)不得於試卷上書寫姓名或座號。

一、作文：（60 分）

目前的社會，習慣以金錢的多寡，來衡量一個人是否成功。因此擁有大量財富的人，往往被視為成功的人，受人仰慕。然而也有人說：「沒有好的身體，是健康的窮人；沒有智慧，是精神的窮人；沒有閒暇，是時間的窮人。如果只有金錢而沒有健康、沒有閒暇、沒有智慧，這樣的人生，怎麼可以稱為富有呢？」可見「什麼是富有」，值得深思。請以「創造真正富有的社會」為題，作文一篇，申論你的體驗與心得。

二、公文：（20 分）

108 年 9 月，白鹿颱風掠過臺灣東部海面，雖然未直接登陸，其外圍環流卻為臺灣中南部縣市帶來強降雨，造成嚴重災害。試擬「內政部致各級地方政府函」，要求先行擬具搶救及善後辦法，回報內政部；並在文到兩週內陳報風災損失狀況。

乙、測驗部分：（20 分）

代號：2201

- (一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共 10 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆 在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

- 1 上聯「富貴貧賤總難稱意，知足即為稱意」，最適切的下聯應是：
(A)喜怒哀樂皆無定時，心安便是王道
(B)山水花竹無恆主人，得閒便是主人
(C)榮辱得失俱無定論，心寬便能無憂
(D)衣食祿位本有定數，簡約便能長久
- 2 下列「」中的成語字詞及其運用，何者完全正確？
(A)在位者私心自用，不能任用賢能，導致「黃鐘毀棄，瓦釜雷鳴」，有志之士若僅「作壁上觀」，必將使國家步入衰亡
(B)過去帝國主義為一己私利，侵略弱小，恣意妄為，甚至「草菅人命」，罪行實在「擢髮難數」。時至今日，仍然令人痛心
(C)地下錢莊看準窮人需錢孔急的弱點，給予無抵押高利貸款，這種「敲骨吸髓」的劫奪手段，常令人「挺而走險」，觸法犯罪
(D)自古以來為政者若不能公平照顧人民的生活需求，只是「從善如登」獨厚某些人，犧牲整體利益，想要平息廣大民怨，不過是「從優議卹」而已

3 下列現代詩所指涉的歷史人物，錯誤的選項是：

- (A)齊宣王早忘了你／你還顧念那些可憐的牛羊／參加辯論比賽的人／都聰明地引用你／但你比誰都寂寞／沒有版稅，沒有節日／沒有忘年的知音／徒然壓扁在教科書裡——孟子
- (B)掌燈人上吊之後／一盞掛了兩百七十五年的風燈／溘然滅了／痛哭／六軍皆縞素／動人的消息猶眾口噴噴／江南已相繼／順治／愛新覺羅／這把新發於硯的刀／所向無敵／獨你仗劍而起／焚儒服以為誓／不信中原不姓朱——鄭成功
- (C)魔幻的白煙嫋嫋／自杯中升起／三折之後便恍惚，咦，接上了／嶺南的瘴氣，蠻煙荒雨／便見你一頭瘦驢撥霧南來／負著《楞嚴》或陶詩，領著稚子／踏著屈原和韓愈的征途／此生老去在江湖，霜髯迎風／飄拂趙官家最南的驛站——柳宗元
- (D)他們可以囚禁你的身／卻不能囚禁你的心／你的靈魂／他們可以殺你的身／砍你的頭／卻不能偃息你的浩然正氣／於是，你可以在圍觀的眼淚下／從容遊市／在滿城的嗟嘆中／意氣昂揚——文天祥

4 世人多蔽，貴耳賤目，重遙輕近。少長周旋，如有賢哲，每相狎侮，不加禮敬；他鄉異縣，微藉風聲，延頸企踵，甚於飢渴。校其長短，覈其精麤，或彼不能如此矣。所以魯人謂孔子為東家丘，昔虞國宮之奇，少長於君，君狎之，不納其諫，以至亡國，不可不留心也。（《顏氏家訓·慕賢》）

依據上文，下列解說正確的選項是：

- (A)「貴耳賤目，重遙輕近」，意謂百聞不如一見，遠親不如近鄰
- (B)「校其長短，覈其精麤」，意謂見賢思齊，見不賢而內自省也
- (C)「或彼不能如此矣」，「彼」指遠方賢達，「此」指鄉親才俊
- (D)「魯人謂孔子為東家丘」，意謂孔子親民愛民，得到魯人愛戴
- 5 「旅行與其說是時空的移動，不如說是心境的變動。旅行不管再怎樣匆忙緊張，因為是自願而不是被迫，它的快樂來自這種必然的輕鬆之感。而這種卸去壓力的輕鬆之感，不過是情緒的變化，有時只在一念之間，和距離無關。換句話說，旅行終極的意義不過是一種心境。讀書、看電影、散步的平常愉悅，無非也就是精神上的旅行。而這種精神旅行的極致便是詩。」

下列選項，何者最接近本文作者對於旅行意義的體會？

- (A)旅行是從生活軌道中逸離，可以說是對於現實的逃躲
- (B)離開是旅行必要的條件，以空間變化換取時空的擴張
- (C)讀詩可以完全取代旅行，因為它將我們的心帶到遠方
- (D)旅行主要能帶來心境的轉換，空間移動反而是次要的
- 6 魏文侯令樂羊將，而攻中山，三年而拔之。樂羊反而語功，魏文侯示之謗書一篋。樂羊再拜稽首曰：「此非臣之功也，主君之力也。」（劉向《新序》）

下列選項，何者最能說明上文旨意？

- (A)發掘人才、知人善任，是克敵致勝的關鍵
- (B)任人之道，要在不疑，疑則不易成就事業
- (C)摒除權力意識、禮賢下士，才能贏得人心
- (D)不居功、不驕矜是使團隊戰無不勝的要項

- 7 弈之優劣有定也。一著之失，人皆見之，雖護前者，不能諱也。理之所在，各是其所是，各非其所非，世無孔子，誰能定是非之真？然則人之失者，未必非得也；吾之無失者，未必非大失也。而彼此相嗤，無有已時，曾觀弈者之不若已！（錢大昕〈弈喻〉）此文從下棋推到治學、處世的態度，作者認為一般人常犯的毛病是：

(A)自以為是 (B)因小失大 (C)文過飾非 (D)得失相半

- 8 「如果你要享受寧靜，就別去作一朵花，免得蜂蝶騷擾你、頑童採摘你，當你逐漸凋萎的時候，連你的主人也以厭惡的眼光看你。你就安心地作一片平平凡凡的葉子吧！在千萬同儕中偷偷抽出嫩芽、悄悄地茁壯、漸漸地獨立，盡你的力量製造營養、滋潤自己，也供應整棵樹的成長，然後在秋天淡淡地染上一抹嫣紅，幽幽地隨風飄落。何必去作一朵燦爛的花？哪朵花會有葉子來得耐久呢？何必擁有許許多多的花瓣？哪片花瓣有葉子來得結實呢？何必去向葉子們炫耀？花朵豈知道，當它凋落後留下的果實，還需要葉子們去養育。如此說來，作一片平凡的葉子，豈非更值得驕傲的事？」

根據上文，下列選項何者最貼近作者所認同的生活態度？

(A)潔身自愛，為所當為 (B)清心寡欲，遺世獨立
(C)澹泊恬靜，盡其在我 (D)遠離塵囂，怡然自得

- 9 「很多人之所以會怕人工智慧機器人，是因為他們不相信人工智慧會一直聽話，永遠順從人類。已經有太多科幻小說和電影，描寫著機器人反抗人類主人的意旨，為非作歹、危害社會。然而，機器人可能帶來的問題恰恰相反。我們是該怕機器人，但原因是：它們永遠順從主人，絕不反抗，所以主人必須是個好人。換言之，機器人真正的問題並不在於人工智慧，而是那些人類主人的愚蠢與殘酷。」

根據上文，下列敘述何者錯誤？

(A)人工智慧機器人的用途良窳，取決人類主人的品格
(B)人類懷疑人工智慧會有自主性，所以產生害怕心理
(C)開發人工智慧，是為了使科幻電影或小說情節成真
(D)任何精密設計出來的人工智慧，只會順從主人的意旨

- 10 「我們是社會動物，一輩子都活在故事裡。日常生活全仰賴『想像的共同體』，傳統、體制、宗教、政治、信仰、理念、文化、意識形態、經濟運作，全是虛構的眾神。不管是排隊吃拉麵，跑馬拉松，搶購比特幣，只要參與同一個社會活動，就等於膜拜同一個神，相信同一個價值，被同一股看不到摸不著的力量左右。你所奉獻的時間和精力讓你的神有了價值，信仰有了光彩，靈光熠熠，進而創造你的人生。」下列選項，何者最符合本文旨意？

(A)人生的價值，往往是由想像所創造出來而不自覺
(B)現代人普遍缺乏宗教意識，以追求時尚代替宗教
(C)我們經常受輿論影響而未明察，是因為缺乏理性
(D)參與某一項公開活動，並不等於完全認同其價值