

101年公務人員特種考試原住民族考試試題

30110 全一張
代號： | (正面)
32010

等 別：三等考試

類 科：各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：（60 分）

臺灣原住民族的居處環境、文化傳統、風俗習慣，都與其他族群不同。試以「我的部落風」為題，作文一篇，詳加敘寫，並述所思所感。

二、公文：（20 分）

近年來「全球化」蔚為強勢潮流；不過，也出現呼籲「在地特色」的一股清音。試擬行政院原住民族委員會致各地方政府函：請協助辦理發掘、整合各地區原住民族之人文資源，以充實觀光內涵及文化創意產業之推展。

乙、測驗部分：（20 分）

代號： 1301

(一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)共 10 題，每題 2 分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1. 「蘭」以其生於山谷，幽香清遠，詩歌中常用來比喻君子的出處行藏。下列詩句中的「蘭」，具有此種用意的是：

- (A)山亭秋色滿，巖牖涼風度。疏蘭尚染煙，殘菊猶承露（李世民〈山閣晚秋〉）
- (B)夕煙楊柳岸，春水木蘭橈。城邑高樓近，星辰北斗遙（崔融〈吳中好風景〉）
- (C)桂亭依絕巘，蘭榭俯回溪。綺棟魚鱗出，雕甍鳳羽棲（李嶠〈王屋山第之側雜構小亭，暇日與群公同遊〉）
- (D)蘭草已成行，山中意味長。堅貞還自抱，何事鬥群芳（鄭燮〈題畫蘭〉）

2. 下列詞語，意義最接近的是那一組？

- (A)備多力分 / 有備無患
- (B)不愧屋漏 / 不欺暗室
- (C)蕭規曹隨 / 循規蹈矩
- (D)望風披靡 / 望風承旨

3. 閱讀下文，選出□內最適合填入的選項：

「楊銜之寫這本書，頗具悲壯的使命感，其序文有語：『京城表裏，凡有一千餘寺，今日寥廓，鐘聲罕聞，□後世無傳，故撰斯記。』□□，斯記內涵甚廣，豈止為留傳寺院遺跡而已，更兼及於歷史興衰、政治葛藤，□□風俗習慣、傳說異聞。」（林文月〈午後書房〉）

- (A)因 / 固然 / 乃至
- (B)因 / 於是 / 以及
- (C)恐 / 然而 / 乃至
- (D)恐 / 再者 / 以及

4. 「台北你怎麼一下子長高了，瓦的音樂竟成了絕響。千片萬片的瓦翩翩，美麗的灰蝴蝶紛紛飛走，飛入歷史的記憶。」這段文字表達作者什麼樣的心情？

- (A)對現代重金屬音樂的反感
- (B)對風雨侵襲滿目瘡痍的悲痛
- (C)對天候異常導致生態劇變的憂慮
- (D)對平房瓦舍日漸消失的悵惘

（請接背面）

等 別：三等考試

類 科：各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

5. 「今夫甦麥，播種而耰之，其地同，樹之時又同，淳然而生，至於日至之時，皆熟矣。雖有不同，則地有肥磽，雨露之養，人事之不齊也。」（《孟子·告子上》）這句話強調何種因素對教育的影響？

(A)教材 (B)獎懲 (C)環境 (D)教師

6. 「此圖雖不免院家氣，而用筆最為蒼潤。及觀圖中人，皆按騎徐行，指顧間頗有閒雅態，若不知閣道之險者，真能品也。予因思士大夫處崎嶇嶮巖之場，率當安閒如此，然後可濟於難，若輕薄躁妄，未有不失身墜者，夫豈徒度閣道然哉！」（汪琬〈跋劍閣圖〉）

根據上文，下列敘述最適切的是：

(A)勉人置身險境時，應泰然處之
(B)此幅圖畫描繪人們閒遊山水的風雅
(C)圖中人能按騎徐行，乃因不知所處為險境
(D)本文旨在說明此幅圖畫的藝術表現臻於完美

7. 《說苑·談叢》：「一圍之木，持千鈞之屋，五寸之鍵，而制開闔，豈材足任哉？蓋所居要也。」

下列敘述，何者最切合上文旨意？

(A)說明國家棟樑的重要 (B)說明選賢與能的重要
(C)說明關鍵位置的重要 (D)說明秉公選才的重要

8. 楚人有兩妻者，人詵（挑逗）其長者，詈之；詵其少者，少者許之。居無幾何，有兩妻者死。客謂詵者曰：「汝取長者乎？少者乎？」「取長者！」客曰：「長者詈汝，少者和汝，汝何為取長者？」曰：「居彼人之所，則欲其許我也。今為我妻，則欲其為我詈人也。」（劉向《戰國策·陳軫去楚之秦》）

此篇短文意旨是：

(A)立場不同，看法則不一樣 (B)詈罵他人，得視情況而定
(C)一屋雙嬌，容易孳生禍端 (D)長幼之間，非關優劣賢愚

閱讀下文，回答第9題至第10題：

景公飲酒，七日七夜不止。弦章諫曰：「君欲飲酒七日七夜，章願君廢酒也；不然，章賜死。」晏子入見。公曰：「章諫吾曰：『願君之廢酒也，不然，章賜死。』如是而聽之，則臣為制也；不聽，又愛其死。」晏子曰：「幸矣章遇君也！令章遇桀、紂者，章死久矣。」於是公遂廢酒。（《晏子春秋·內篇·諫上》）

9. 對於弦章勸諫景公一事的詮釋，下列所述最適切的選項是：

(A)弦章以死脅迫景公戒酒，乃因預知景公不會將諫臣賜死
(B)弦章以死亡為手段，欲景公省悟君王嗜酒弛政是極惡之事
(C)景公認為弦章刻意博取忠臣的美名，故不接受弦章的勸諫
(D)景公雖知飲酒傷身，但害怕順從弦章之言，有損面子，故感到為難

10. 晏子能成功說服景公戒酒的原因是：

(A)讓景公體會弦章忠君愛國、不惜生命的可貴
(B)表面附和景公飲酒，另用委婉的方式讓景公自行發現飲酒的壞處
(C)向景公批評弦章的不是，贏取景公的認同，然後再勸阻景公飲酒
(D)將接受諫言的景公美化為開明的君王，使其得以維持君王的尊嚴