

107年公務人員特種考試關務人員、
身心障礙人員考試及107年國軍上校
以上軍官轉任公務人員考試試題

20120
代號： |
20720

全一張
(正面)

考試別：關務人員考試

等別：四等考試

類科：各科別

科目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

- (一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：（60分）

「跑道」可以提供飛機航班起落，也可以是田徑、滑冰種種比賽的場地。人生同樣有千百條不同形態的「跑道」，可能曲徑通幽，可能荒榛密布，也可能大海阻隔，總之一段從A至B的路程，不可能永遠是康莊坦途，或許一條岔路就改變了一生的軌跡。試以「跑道」為題，作文一篇，抒寫自身的體悟。

二、公文：（20分）

依據「行政院加速投資臺灣專案會議」相關結論，由財政部協助經濟部、交通部、教育部、內政部、衛生福利部、文化部、行政院農業委員會、客家委員會及各直轄市和縣市政府盤點前瞻基礎建設計畫中，可以採行促參（促進民間參與公共建設）機制的案源，共有20項子計畫。

試擬財政部函請前述各機關就盤點結果持續滾動檢討，並於107年6月30日前將檢討結果函復該部。

乙、測驗部分：（20分）

代號：2201

- (一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共10題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1. 下列選項，何者正確無誤？

- (A)甲：「請問貴庚？」乙：「敝姓張。」
(B)甲：「請問令妹在何處高就？」乙：「舍妹任職於國家圖書館。」
(C)甲：「請問令堂能夠出席晚宴嗎？」乙：「家父明天一定準時到。」
(D)甲：「請問今天方便到府上採訪令媛嗎？」乙：「內人恰巧回東部娘家了。」

2. 「武陵陸生以文字受禍，有司籍其家，家有老犬，哀嚎匝月，道路聞之莫不淚下，里人啖之以肉，不食，卒餓死。後陸事昭雪歸，唯老犬鬻在，收葬如人禮。」（佟世思《耳書》）
依據上文，下列選項何者最能形容文中老犬？

- (A)喪家之犬 (B)烹犬藏弓 (C)犬馬戀主 (D)蜀犬吠日

3. 「太陽底下無新鮮事，大部分的事情，以前都發生過，只是時間、地點、人名不一樣而已，這是為什麼讀歷史可以以古鑑今，幫助我們解決現在的問題。閱讀別人的經驗，可以幫助我們克服現在的困難，激勵自己再出發。同時，人一旦發現別人也和自己一樣受過這個苦，心中不平之氣就會消滅許多，這是為什麼在醫療上『支持團體』這麼有效的原因了。」

依據上文，下列敘述何者最正確？

- (A)閱讀，增加忍受挫折的能力 (B)閱讀，增加面對恐懼的能力
(C)閱讀，增加獨立思考的能力 (D)閱讀，增加判斷是非的能力

(請接背面)

107年公務人員特種考試關務人員、
身心障礙人員考試及107年國軍上校
以上軍官轉任公務人員考試試題

20120
代號： |
20720

全一張
(背面)

考試別：關務人員考試

等別：四等考試

類科：各科別

科目：國文（作文、公文與測驗）

4. 「現在，我們的小說，是極其自由的，其解放程度，可能遠超前人想像。魯迅和沈從文一輩先行者，如果活在今天，親眼目睹他們的後代，在文字、意象、技巧、形式以至於基本假設等各方面高度『放縱』的創新，想像無窮的變化，恐怕免不了瞠目結舌，無言以對。我相信，這個判斷，不算大膽。因為，我自己，雖然也在小說創作這條路上，蹣跚學步多年，讀到同代尤其是晚一輩的作品，往往也會感覺，我堅持的這種寫法，是不是過於墨守成規？甚至落伍了？」依據上文，下列選項最符合作者觀點的是：

(A)文學傳統崩壞 (B)讀者品味流失 (C)手法創新多變 (D)傳播媒體氾濫

5. 楚人有生而不識薑者，曰：「此從樹上結成。」或曰：「從土裡生成。」其人固執己見，曰：「請與子以十人為質，以所乘驢為賭。」已而遍問十人，皆曰：「土裡出也。」其人啞然失色，曰：「驢則付汝，薑還樹生。」（江盈科《雪濤小說》）

依據上文，最能符合楚人形象的選項是：

(A)輕諾寡信，食言而肥 (B)楚材晉用，心懷故土
(C)硜硜之信，牢不可破 (D)知之為知之，不知為不知

6. 「梁元帝時，有一學士，聰敏有才，為父所寵，失於教義：一言之是，遍於行路，終年譽之；一行之非，揜藏文飾，冀其自改。年登婚宦，暴慢日滋，竟以言語不擇，為周逖抽腸斃鼓云。」（顏之推《顏氏家訓》）

根據上文，下列敘述何者正確？

(A)作者以為教育應該隱惡揚善 (B)父親的稱讚使得兒子越來越聰敏
(C)兒子最後因為言語不檢點而死於非命 (D)因為父親隱藏了兒子的過錯使他自動改過

7. 「莫對青山談世事，此間風物屬詩人」，這副對聯主要的意思是：

(A)嘆獨居無聊天對象 (B)拋開紅塵牽掛，感性享受自然
(C)讚美詩人住家青山環繞，風水好 (D)「莫對青山談世事」義同「對牛彈琴」

8. 「父親跟我之間很少談過什麼。在家吃飯，我們是一家人圍著一張桌子，我總是第一個吃完並且離開，最後一個吃完的總是母親，這中間我們家人很少交談。這樣的吃法我覺得很自在，很方便，很有效。我大學畢業回來教書後，他賭輸錢跟我要錢，我總是說有本事賭才去賭，並且舉我自己為例，說我從不賭博欠錢或沒錢賭博。我還是給了他錢。我跟他說賭博除了輸還有贏。他當然也想贏。贏得做為他的兒子的我對他的尊敬，看重。贏得他對什麼東西都顯出一付不屑樣子的兒子的歡心。一如逐漸老去的我也想贏得早就步入青春反叛期的我的女兒的注視。注視父親的世界。」

依據上文，下列敘述錯誤的是：

(A)刻畫出親子間的疏離感 (B)檢視父子關係並自我反省
(C)有深刻的自我苛責、自我譴責的敘述 (D)成為人父之後，才真正體會到父親的心態

9. 范成大《吳船錄》記載荔枝由產地運送的情形：「乃知尋常用籃絡盛貯，徒欲透風，不知為雨露沾灑，風日炙薄，經宿色香都變。試取數百顆，貯以大合，密封之，走介入成都，以遺高、宋二使者，亦兩夕到，二君回書云：『風露之氣如新』。」

依據上文，其新的實驗方法與結果為何？

(A)以籃簍透風送達，保持枝葉清新 (B)以荔枝樹盆移送，更保果實新鮮
(C)以曬乾荔枝送達，增添果實香氣 (D)以大合密封送達，似從枝頭新摘

10. 「講任何問題都不能承認某個人擁有特權。尤其在學術領域裡，在科學面前，更沒有特權的位置。對於某個問題，不能說只有我看到了，別人都看不到。宣稱自己掌握了規律、看到了本質，是荒唐的。科學都不能隨便談，何況規律。一個人如果宣稱自己看到了全部規律，那他就是上帝，他可以洞察萬世。」

符合上文旨意的選項是：

(A)即便掌握所有問題的規律，也須謙沖自牧
(B)科學研究以洞悉問題本質與規律為唯一目標
(C)人非全知全能，不可能掌握世間所有問題的規律
(D)任何學術領域都不應存在特權，所有研究者都是齊頭式的平等