

八十四學年度
大學入學考試中心
學科能力測驗試題

國文考科

— 作答注意事項 —

考試時間：100分鐘

題型題數：

- 選擇題共26題
- 非選擇題共兩大題

作答方式：

- 選擇題用2B鉛筆在「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦拭，切勿使用修正液
- 選擇題答錯不倒扣
- 非選擇題請用黑色或藍色筆在「答案卷」上作答

— 考試鈴聲響後始可翻頁 —

祝考試順利

第一部分：選擇題

壹、單一選擇題

說明：第 1 題至第 22 題，每題選出一個最適當的選項，標示在答案卡之「選擇題答案區」。每題答對得 2 分，答錯不倒扣。

1. 下列選項中，文字敘述無錯別字者為：
(A)眾口鑠金，一時風靡，同志之士，亦悉惑焉
(B)已而世叔父數人，皆來同爨。先君子羸病，不治生
(C)智者的一句話，往往能使人在驟然之間領悟到人生的真諦
(D)在人生的舞臺上，有人盛氣凌人，有人騷首弄姿，有人顧影自憐

2. 下列「」內各字讀音皆正確的是：
甲、亘「擘」：ㄅㄞˋ
乙、「皸」裂：ㄐㄩㄣˊ
丙、「鬩」牆：ㄎㄨㄞˋ
丁、浸「漬」：ㄗㄣˋ
戊、法家「拂」士：ㄅㄞˋ
己、袒「裼」裸裎：ㄊㄧˋ
庚、深耕易「耨」：ㄋㄡˋ
(A)甲乙丁己
(B)甲丙己庚
(C)乙丁戊庚
(D)丙丁戊己

3. 下列那一組「」中的字義相同？
(A)不立異以為高，不「逆」情以干譽；楚莊王伐鄭，鄭伯肉袒牽羊以「逆」
(B)首身離兮心不「懲」；各「懲」其所由亡而為之備，而其亡也，皆出其所備之外
(C)古者言之不出，恥「躬」之不逮也；一旦長成，遽「躬」蹈之
(D)感此傷妾心，「坐」愁紅顏老；惟吾年差長，憂患頻集，「坐」此不逮足下

4. 《論語》：「由也為之，比及三年，可使有勇，且知方也。」其中的「比及」為「時間副詞」，是「將近」的意思。下列文句，何者沒有使用時間副詞？
(A)陰房闐鬼火，春院闔天黑
(B)既出，坐客問謝公：向三賢孰愈
(C)俄而文皇來，精采驚人，長揖就坐
(D)頃之，女子推簾，呼病者授藥並方，反身入室

5. 「東風知我欲山行，吹斷簷間積雨□，
嶺上晴雲披絮帽，樹頭初日掛銅鉦。
野桃含笑竹籬短，溪□自搖沙水清。
西崦人家應最樂，煮芹燒□餉春耕。」（蘇軾〈新城道中〉）
上引蘇詩□內應填的字，最適當的是：
(A)淋；魚；柴 (B)沖；石；水
(C)痕；橋；茶 (D)聲；柳；筍
6. 下列是一節現代詩，請依詩意選出排列順序最恰當的選項。
「高處必定風勁，敢站出來
要等風起，才霍霍地招展
甲
平靜的日子不動聲色
乙
敢露天屹立，就不怕孤立
丙
就不怕風險，風聲
丁
鮮明的本色，誰說孤掌就難鳴？」（余光中〈旗〉）
(A)丁甲乙丙 (B)乙丁甲丙
(C)丁丙乙甲 (D)丙乙丁甲
7. 下列是一節古文，請依文意，選出排列順序最恰當的選項。
「潭中魚可百許頭，皆若空游無所依。日光下澈，
影布石上，往來翕忽，怡然不動，俶爾遠逝，似與游者相樂。」
甲 乙 丙 丁
（柳宗元〈小石潭記〉）
(A)甲丙丁乙 (B)乙丙甲丁
(C)丙乙甲丁 (D)丁丙甲乙
8. 孟子所論下列諸賢，何者與范仲淹〈岳陽樓記〉所標舉的「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」最接近？
(A)伯夷，目不視惡色，耳不聽惡聲。非其君不事，非其民不使。治則進，亂則退
(B)伊尹，何事非君？何使非民？治亦進，亂亦進。……其自任以天下之重也
(C)柳下惠，不羞汙君，不辭小官。進不隱賢，必以其道。遺佚而不怨，阨窮而不憫
(D)顏子當亂世，居於陋巷，一簞食，一瓢飲，人不堪其憂，顏子不改其樂

9. 張爾岐〈辨志〉：「言爲世法，動爲世表，存則儀其人，沒則傳其書，流風餘澤，久而彌新者，百世之人也。」所論人物境界，與下列何者所述最接近？
(A)卒然臨之而不驚，無故加之而不怒
(B)千室之邑，百乘之家，可使爲之宰
(C)弱者養之以至於剛，虛者養之以至於充
(D)聞伯夷之風者，頑夫廉，懦夫有立志
10. 下列各詞句，就時辰言，那兩者最相近？
甲、樓上晴天碧四垂，樓前芳草接天涯（周邦彥〈浣溪沙〉）
乙、楊柳岸，曉風殘月（柳永〈雨霖鈴〉）
丙、守著窗兒，獨自怎生得黑（李清照〈聲聲慢〉）
丁、樓上闌干橫斗柄，露寒人遠雞相應（周邦彥〈蝶戀花〉）
(A)乙丁 (B)丙丁 (C)乙丙 (D)甲丁
11. 如果想閱讀屈原的作品，在下列那一本書中最容易找到？
(A)《戰國策》 (B)《昭明文選》
(C)《左傳》 (D)《呂氏春秋》
12. 下列作品，或爲單篇傳奇，或從章回小說中節選，請依其創作時代先後排列：
甲、〈用奇謀孔明借箭〉 乙、〈劉老老〉
丙、〈明湖居聽書〉 丁、〈虬髯客傳〉
(A)甲丁乙丙 (B)甲丁丙乙
(C)丁甲乙丙 (D)丁甲丙乙
13. 有關〈桃花源記〉、〈岳陽樓記〉、〈黃州快哉亭記〉，下列選項何者正確？
(A)三文主旨都在表現作者民胞物與的胸襟
(B)三文作者除〈桃花源記〉外，皆列名於唐宋古文八大家
(C)就文章作法言，〈岳陽樓記〉、〈黃州快哉亭記〉皆有議論，唯〈桃花源記〉通篇敘事
(D)桃花源、岳陽樓、快哉亭三者皆實有，分別在武陵、巴陵、黃州三地

14-16 爲題組

閱讀測驗：細讀下列文字，回答 14-16 題。

「昔者鄭武公欲伐胡，故先以其女妻胡君，以娛其意。因問於群臣：『吾欲用兵，誰可伐者？』大夫關其思對曰：『胡可伐。』武公怒而戮之，曰：『胡，兄弟之國也，子言伐之，何也！』胡君聞之，以鄭爲親己，遂不備鄭。鄭人襲胡，取之。宋有富人，天雨牆壞，其子曰：『不築，必將有盜。』其鄰人之父亦云。暮而果大亡其財，其家甚智其子，而疑鄰人之父。此二人說者皆當矣，厚者爲戮，薄者見疑，則非知之難也，處知則難也。」（《韓非子》〈說難〉）

14. 有關本文之主旨，下列敘述何者正確？
- (A)任何事情皆當未雨綢繆，有備則無患
 - (B)有智慧者，善於選擇適當的表現時機
 - (C)爲人臣者，不應忤逆君王，以免惹來殺身之禍
 - (D)人際關係疏密不同，情感自有厚薄之分
15. 武公何以怒殺關其思？
- (A)關其思破壞武公的和親政策
 - (B)關其思在大庭廣眾之下，公然給武公難堪
 - (C)武公懷疑關其思有通敵之嫌
 - (D)武公佯怒以取信於胡
16. 文中「此二人說者皆當矣」，所謂「二人」是指：
- (A)鄭武公與富人之子
 - (B)關其思與富人之子
 - (C)富人之子與鄰人之父
 - (D)關其思與鄰人之父

17-19 爲題組

下列短文有三個空格，請就參考選項中選出最恰當者填入各空格內。

「夫秋也，草木疏而不積，山川澹而不媚，結束涼而不燥。比之春，如舍佳人而逢 17 於綻衣洗 也；比之夏，如辭貴游而侶 18 於清泉白石也；比之冬，又如恥孤寒而露英雄於夜雨 19 也。天以此時新其位置，洗其煩穢，待遊人之至。」（譚元春〈秋尋草自序〉）

參考選項：

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| (A)秋娘 | (B)高僧 | (C)星光 | (D)漁婦 |
| (E)疏燈 | (F)楊柳 | (G)俠客 | (H)韻士 |

20-22 為題組

下列短文有三個空格，請就參考選項中選出最恰當者填入各空格內。

中國文化早在先秦已形成多采多姿的豐富面貌：就文學言，《詩經》、20開後世言志、抒情傳統之先河；就思想言，百家爭鳴，其中21特富宗教精神，為當世顯學；就史著言，22尤有功於春秋，廣為後世史家、文家所推崇。

參考選項：

- | | | | |
|-----------|----------|---------|---------|
| (A)《楚辭》 | (B)《戰國策》 | (C)道家 | (D)陰陽家 |
| (E)《呂氏春秋》 | (F)墨家 | (G)《尚書》 | (H)《左傳》 |

貳、多重選擇題：

說明：第23題至第26題，每題的5個選項各自獨立，其中至少有一個選項是正確的，選出正確選項標示在答案卡之「選擇題答案區」。每題答對得4分，答錯不倒扣。未答者不給分。只錯一個可獲2分，錯兩個或兩個以上不給分。

23. 下列文句，何者使用「假設語氣」？

- (A)方今之務，莫若使民務農而已矣
- (B)或有弗諱，寡人將誰屬國
- (C)孰謂少者歿而長者存，彊者夭而病者全乎
- (D)苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母
- (E)向使四君卻客而不內，疏士而不用，是使國無富利之實，而秦無彊大之名也

24. 醫院落成，診所開張，下列選項中適用的祝頌文字是：

- | | | |
|---------|---------|---------|
| (A)濟世功深 | (B)杏壇之光 | (C)妙手成春 |
| (D)治平初基 | (E)聖手佛心 | |

25. 下列敘述，何者具有「有始無終」、「半途而廢」之意？

- (A)一日暴之，十日寒之
- (B)求則得之，舍則失之
- (C)惜乎！吾見其進也，未見其止也
- (D)苗而不秀者，有矣夫！秀而不實者，有矣夫
- (E)流水之為物也，不盈科不行；君子之志於道也，不成章不達

26. 下列「」中的詞語，何者屬於疊韻？
- (A)母九死「流離」，撫其遺孤，至於成立
 - (B)愁雲「黯淡」萬里凝
 - (C)夢啼妝淚紅「闌干」
 - (D)我坐在湖邊對著遠天「遐想」
 - (E)北通巫峽，南極「瀟湘」

第二部分：作文

壹、文章擴寫（15分）

說明：1.請撰寫一則200至300字的白話短文(含標點，可不分段)，以闡發下列引文的旨趣。

2.本題非翻譯題，切勿僅將原文譯成白話。

3.務必寫在答案卷「壹、文章擴寫」部分，違者不予計分。

「山徑之蹊間，介然用之而成路，爲間不用，則茅塞之矣。」
(《孟子》〈盡心〉下)

貳、命題作文（二選一）（25分）

說明：1.請由下列兩個題目中任選一題作文。

2.請抄題。文言、白話不拘，須加新式標點。

3.不得以詩歌或書信體寫作，違者不予計分。

4.務必寫在答案卷「貳、命題作文」部分，違者不予計分。

- (一) 網
- (二) 青春