

114年公務、關務人員升官等考試、114年
交通事業郵政、港務人員升資考試試題

等 級：薦任
類科(別)：技藝
科 目：基本設計
考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目得以本國文字或英文作答。

- 一、請說明「色光三原色」的加法混合，與「色料三原色」的減法混合。(25 分)
- 二、格式塔理論 (Gestalt Theory) 是常被利用在視覺相關的設計中，請依序舉例說明其法則中的「鄰近 (Proximity)、相似 (Similarity)、封閉 (Closure)」。(25 分)
- 三、The Hasso Plattner Institute of Design at Stanford，簡稱 d.school (David Kelley 與 SAP 創辦人 Hasso Plattner 共同成立)，展開了跨多專業的合作創新形式，形成聚焦「設計思考」的教育轉型，其中提到的設計思考五步驟，是指那五個步驟並解釋其各步驟內容為何？(25 分)
- 四、安東尼·高第 (Antoni Gaudi, 1852-1926) 的建築作品聖家堂 (Sagrada Familia) 是他最具代表性且最具象徵性的作品，請以「形 (Form)、意 (Meaning)、感 (Emotion)」三層次來解析它的設計特色。(25 分)