

# 113年公務人員高等考試二級考試試題

等 別：高考二級

類 科：文化行政（一般組）（選試法文）、文化行政（一般組）（選試西班牙文）、文化行政（一般組）（選試義大利文）

科 目：藝術理論與藝術史

考試時間：2 小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上作答。

(四)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、請概述傳統建築彩繪的類型及定義，再針對門神彩繪的風格表現、主題內涵及代表畫師進行說明。(25 分)
- 二、請具體說明顏水龍(1903-1997)所推動的工藝美術振興及對後世帶來的影響。(25 分)
- 三、1919 年創立於德國的包浩斯(Bauhaus)學校，被視為現代設計的搖籃。請說明包浩斯學校的背景、理念、作為，並闡述其時代意義。(25 分)
- 四、2025 年日本大阪即將再度辦理世界博覽會，在 1970 年首度辦理時，岡本太郎(Okamoto Tarō 1911-1996)所設計的太陽之塔，不僅被視為該屆博覽會的象徵意象，也成為大阪這座城市的重要意象。請說明太陽之塔的設計概念、內外構造及現況。(25 分)