

103年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格檢定考試

類別：幼兒園

科目：幼兒園課程與教學

—作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題請以黑色2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上由左而右、由上而下、橫式書寫。

注意事項：

- 請核對類別及科目是否與准考證內容一致。
- 試題本共6頁，選擇題30題，問答題4題。
- 請在下欄方格內，填妥准考證號碼；考完後請將「答案卡」、「答案卷」及「試題本」一併繳回，謝謝您的幫忙，祝您考試順利！

准考證號碼：

考試開始鈴(鐘)響時，請先填寫准考證號碼，再翻閱試題本作答。

一、選擇題每題 2 分，共 60 分（請以黑色 2B 鉛筆於答案卡上作答，單選題，答錯不倒扣）

1. 派頓(M. Parten)認為「幼兒和同儕一起玩，有交談但彼此之間沒有分工和共同目標，仍以個人興趣為主的遊戲型態」，是屬於下列哪一種社會性遊戲？
(A)聯合遊戲 (B)合作遊戲 (C)平行遊戲 (D)協調遊戲
2. 小傑看到老師稱讚莉莉很快地把玩具收拾好，所以他也趕快收拾自己的玩具。請問小傑的行為最符合下列哪一個學派的理論？
(A)心理分析論 (B)生態系統理論 (C)訊息處理理論 (D)社會學習理論
3. 下列有關教育哲學與幼兒教育課程模式間的論述，何者正確？
(A)精粹主義影響了方案教學 (B)進步主義影響了河濱街課程
(C)建構主義影響了華德福課程 (D)永恆主義影響了全語言的教學
4. 依據「幼兒園及其分班設立變更及管理辦法」，下列有關環境衛生及安全管理的規範，何者正確？
甲、幼兒園每學年應至少辦理一次全園環境消毒
乙、視情況辦理防火、防震、人身安全及事故處理演練
丙、為防止幼兒園傳染病蔓延，地方主管機關可命其停課
丁、使用幼童專用車者，每次行車均應清點上車及下車幼兒
(A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁
5. 點心時間，汪老師要小玉發給班上每位幼兒一個饅頭，想藉此瞭解他的「數對應」概念，這最接近下列哪一種評量方式？
(A)檔案評量 (B)正式評量 (C)真實評量 (D)動態評量
6. 依據幼兒已有的經驗為幼兒選擇新教材，這是屬於下列哪一項教學原則的運用？
(A)努力原則 (B)類化原則 (C)社會化原則 (D)同時學習原則
7. 教師進行家庭訪問是屬於布朗菲布列納(U. Bronfenbrenner)生態系統中的哪一環？
(A)中間系統(mesosystem) (B)外在系統(exosystem)
(C)大系統(macrosystem) (D)小系統(microsystem)
8. 張老師想要規劃適合幼兒的作息時間表，下列作法何者適當？
(A)遊樂場的戶外時間是非正式的課程，最後才排入每日作息的空檔中
(B)正式課程可以團體、小組及個別等不同教學型態來規劃於作息表中
(C)學習區時間最好安排在幼兒入園後及離園前，不佔用正式課程的時間
(D)年齡較小的幼兒比較難自我學習，因此在作息安排上應以大團體教學為主

9. 依據操作制約學習理論的觀點，當幼兒上課不專心時，就告訴他等一下不讓他玩喜歡的玩具，此作法屬於下列何者？
(A)削弱 (B)處罰 (C)正增強 (D)負增強
10. 王老師設計了一張學習單，上面有 6 張圖卡，分別描繪青蛙生長的不同階段，王老師說明後，請幼兒排列出正確的生長順序。此學習單的設計較符合下列哪一項活動目標？
(A)聆聽他人並正向回應 (B)覺知物體間的形式關係
(C)整理自然現象的訊息 (D)熟練手眼協調的精細動作
11. 下列有關華德福課程(Waldorf approach)的理念，何者最適宜？
(A)幼兒透過拜訪各行各業來增強其社會探索能力
(B)幼兒透過編織、烹飪及師生共讀圖畫書，學習成人的活動
(C)幼兒階段重視身體的發展，並透過自由遊戲培養幼兒的想像力
(D)幼兒階段可以透過歌謠、韻文、烹飪等活動達到其發展之關鍵經驗
12. 設計檢核表時，除了要先決定所要納入的主要檢核類別，請問下列設計檢核表的步驟，何者正確？
甲、設計紀錄系統
乙、編排檢核表順序
丙、分別列出目標行為
丁、找出需納入的技能
(A)甲乙丙丁 (B)丙丁甲乙 (C)丁丙甲乙 (D)丁丙乙甲
13. 方園長在園務會議中，帶領教師們檢視下列重點：一、是否維持教室的美感；二、是否用正向語句和幼兒互動，方園長的作法顯示其重視下列何者的論點？
(A)邏輯課程 (B)潛在課程 (C)主題課程 (D)懸缺課程
14. 小花老師設計了一個猜數字的遊戲。遊戲規則是由莊家從 1 到 10 數字系列中，選出一個數字，讓其他幼兒猜這個數字。每次猜錯，莊家會以「太大」或「太小」回答。其他幼兒要根據莊家的回答，繼續猜數字，誰先猜對數字，誰就當莊家。能勝任這個遊戲的幼兒需具有下列何項計數運作原則？
甲、抽象原則
乙、基數原則
丙、固定數序原則
丁、次序無關原則
(A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁

15. 下列有關測驗信度和效度的敘述，何者正確？
- (A) 效度是指測驗分數的一致性或穩定性
 - (B) 信度是指評量工具能測量到所欲測量的特質
 - (C) 效標關聯效度是指測驗分數與外在效標的一致程度
 - (D) 再測信度是指測驗分數與測驗後實際行為表現的關係
16. 大象班的幼兒特別喜歡到益智區，偶爾出現爭執情形，於是老師決定控制此區使用人數，下列哪一種控制人數的方式，較不符合設立學習區的基本理念？
- (A) 由教師分配哪五位幼兒可以進入益智區
 - (B) 益智區內只安排五張椅子，表示只能坐五位幼兒
 - (C) 在益智區放五個掛勾，讓幼兒自行掛名牌，沒掛牌者不得進入
 - (D) 當有超過五位幼兒選擇益智區，則以猜拳的方式決定哪五位可留在此區
17. 下列有關統整性課程設計的敘述，何者正確？
- 甲、統整性課程與多學科課程是相似的觀點
 - 乙、有些活動可以同時促進二個或三個以上概念的探索
 - 丙、課程設計始於確認中心主題及須精熟的內容與技能
 - 丁、統整性課程以幼兒有興趣的問題開始，以概念統整各領域活動
- (A) 甲丙 (B) 甲丁 (C) 乙丙 (D) 乙丁
18. 下列有關幼兒認知發展相關概念的例子，何者正確？
- 甲、配對概念：能將一個碗配搭一根湯匙
 - 乙、序列概念：依照事件發生順序排列圖片
 - 丙、整體與部分的概念：一束花中有紅花也有黃花
 - 丁、型式概念：能按圖片指示，依序串穿紅黃藍、紅黃藍的珠子
- (A) 甲乙丙 (B) 甲乙丁 (C) 甲丙丁 (D) 乙丙丁
19. 教師在進行「過年」的主題教學前，在團體討論時詢問幼兒對於「過年」知道些什麼及想學些什麼。下列哪一種方式較適合用來記錄幼兒的想法？
- (A) 概念圖 (B) 檢核表 (C) 活動照片 (D) 繪畫作品
20. 下列何項活動可用來評量幼兒大肌肉動作的協調控制能力？
- 甲、剪紙花
 - 乙、試飛紙飛機
 - 丙、扣上外套上的釦子
 - 丁、玩老鷹抓小雞的遊戲
 - 戊、用紙箱設計鑽籠讓幼兒在其中爬行
- (A) 甲乙丁 (B) 甲丙戊 (C) 乙丙丁 (D) 乙丁戊

21. 為了協助幼兒達到其最近發展區(zone of proximal development)的最大可能性，下列何者是教師在第一時間應給予的協助？

- (A)提出問題 (B)指出錯誤 (C)告知答案 (D)親自示範

22. 幼兒園課程教材的組織方式宜以「心理組織法」為主，下列何者不是心理組織法強調的重點？

- (A)重視幼兒的興趣及需要加以組織教材
(B)以學習者為本位，根據學習者的經驗、能力來組織教材
(C)注重教材本身系統，把教材做成有系統的排列，分期教學
(D)由易到難、由近到遠、由具體到抽象、由舊經驗到新經驗編排教材

23. 此張圖畫並未呈現下列哪一項繪畫表現的特徵？



- (A)天空線 (B)展開法 (C)基底線 (D)X光透視法

24. 教師要帶幼兒至毛巾工廠參觀，先在教室跟幼兒討論毛巾的製作流程以及參觀時的注意事項，而後帶幼兒參觀毛巾工廠並實際體驗毛巾創意小鴨製作，回到教室後讓幼兒分享這次學習的經驗。請問在這段描述中，教師先後應用了下列哪些教學法？

- (A)討論教學法、合作教學法、創作教學法
(B)討論教學法、實物教學法、發表教學法
(C)直接教學法、設計教學法、遊戲教學法
(D)直接教學法、合作教學法、創作教學法

25. 教師提醒幼兒節約能源，如隨手關水龍頭、適量使用衛生紙和資源回收與廢物利用，這種做法能呼應「幼兒園教保活動課程暫行大綱」中哪一個領域的課程目標？

- (A)認知 (B)語文 (C)社會 (D)身體動作與健康

26. 下列哪一課程理論關注「誰的知識最有價值？」之議題，聚焦於課程中種族、階級、性別偏見及意識形態的研究？

- (A)建構理論 (B)批判理論 (C)永恆主義理論 (D)社會知識學理論

27. 小星踏入幼兒園以後，知道他必須要先脫鞋，把鞋子放進鞋櫃，再把書包放進自己的置物櫃，並把聯絡簿交給老師，然後才可以進學習區。下列哪一項較能涵蓋小星已經具有的概念？

- (A) 腳本 (B) 歸類 (C) 分類 (D) 記憶

28. 為了促進幼兒情緒能力的發展，下列作法何者較不適宜？

- (A) 引導幼兒辨識自己的負面情緒
(B) 引導幼兒理解狗也是會生氣的
(C) 引導幼兒理解「生氣」應予以隱藏
(D) 引導幼兒理解每個人面對同一情境會產生不同情緒

29. 下列對於幼兒音樂教學法的敘述，何者正確？

- (A) 道格羅斯(E. Dalcroze)教學法：強調父母參與教學，音樂的學習過程可藉由反覆的練習即可達成目標
(B) 高大宜(Z. Klodaly)教學法：強調幼兒的發聲練習(solfeggio)與身體律動(eurhythmics)及即興創作相互結合運用
(C) 山葉兒童音樂教學法：著重於聲樂的探討，主張音樂教育應始於教導幼兒學唱與其文化相結合的兒歌或民謠
(D) 奧福(C. Orff)教學法：教學觀點以「幼兒的感受」為立基點，音樂過程中三個主要因素為自然地的身體節奏、語言及音樂

30. 大班的小杰嘗試在學習區用紙盒、保麗龍等物品，看著電腦圖片仿製作出有注音符號鍵、數字鍵及下一行「Enter」鍵的自製電腦，此歷程並未觸及下列哪一項活動目標？

- (A) 觀察生活物體的特徵 (B) 熟練手眼協調的精細動作
(C) 運用各種素材與工具進行創作 (D) 運用圖表整理生活環境中的數量訊息

二、問答題共 40 分

(請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於答案卷上由左而右、由上而下、橫式書寫)

1. 幼兒園大班學習區裡，小明和小英正在娃娃家用黏土做薯條和漢堡，老師先觀察這兩位幼兒玩的情形，知道他們正在扮演速食店店員及顧客的點餐遊戲，但兩位幼兒似乎僅止於製作漢堡及拿取漢堡食用的互動。依據史密蘭斯基(S. Smilansky)的遊戲介入理論，老師可運用外在干預(教師保持外在角色，僅以說明及建議方式鼓勵幼兒使用社會戲劇行為)及內在干預(教師直接扮演某一角色，參與幼兒的遊戲)的方式來介入。請以此情境運用外在干預及內在干預的方式，各舉出二個例子。(10 分)
2. 請說明蒙特梭利教師在準備教學環境時應考慮的主要因素有哪些？請提出四項。(10 分)
3. 中班在進行「我們的社區」的主題教學時，小羽老師計劃帶領幼兒參訪消防隊。
 - (1) 在參訪之前，小羽老師有哪些教學上的準備工作或注意事項？請提出五項。(5 分)
 - (2) 帶領幼兒實地參訪探究消防隊回園後，小羽老師可以透過哪些活動或方式，更瞭解幼兒的參訪學習經驗，請提出五項。(5 分)
4. 請繪出高瞻課程(High/Scope approach)中「主動學習」、「學習環境」、「成人與幼兒間的互動」、「每日例行活動(daily routine)」及「評量」等五區塊的學習輪，並簡述其內容。(10 分)

試題至此為止