

105年公務人員特種考試司法人員、法務部
調查局調查人員、國家安全局國家安全情報
人員、海岸巡防人員及移民行政人員考試試題

10120-11220
40120-41020 全一張
代號：60120-60920 (正面)
70120-70220
80120-81120

考試別：司法人員、調查人員、國家安全情報人員、海岸巡防人員、移民行政人員

等別：三等考試

類科組：各類科組

科目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：（60 分）

在憂患中鍛鍊

二、公文：（20 分）

中小學校園因發生霸凌事件而廣受媒體報導者時有所聞。受害學生常致人格扭曲、憤世疾俗，因之或自殘或傷人者並不罕見，甚至衍生重大事件，造成社會不安。試擬臺南市政府教育局致轄下各中小學函，敦促校內行政、教學、輔導人員密切注意，以防範校園霸凌現象。

乙、測驗部分：（20 分）

代號：2101

(一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)共 10 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1. 下列各文句與詞語的配對，意義最相近的是：

- (A)嘗一臠肉，知一鑊之味——見微知著
- (B)善琴奕者不視譜，善相馬者不按圖——巧奪天工
- (C)飛鳥盡，良弓藏；狡兔死，走狗烹——滿載而歸
- (D)邦有道則仕，邦無道則可卷而懷之——隱惡揚善

2. 下列各組「」中語詞的意義，何者屬於兩兩相同？

- (A)「薄」暮冥冥，虎嘯猿啼/日「薄」西山，氣息奄奄
- (B)負者歌於途，行者「休」於樹/將崇極天之峻，永保無疆之「休」
- (C)之子于「歸」，宜其室家/一日之恩，能使視死如「歸」而存信義
- (D)吾「售」之，人取之，未嘗有言/問其價，曰：止四百。余憐而「售」之

3. 韓琬詩：「綠暗紅稀出鳳城，暮雲樓閣古今情。行人莫聽宮前水，流盡年光是此聲。」下列詩詞中，那一個選項的東流水，也同樣帶有時間流逝的意涵？

- (A)大江東去，浪淘盡，千古風流人物
- (B)請君試問東流水，別意與之誰短長
- (C)問君能有幾多愁，恰似一江春水向東流
- (D)胭脂淚，相留醉，幾時重，自是人生長恨水長東

4. 古典詩人在表現送別之情時，常以景結情，以留下生動的畫面，供作無窮的回味，下列選項中，何者非「以景結情」手法？

- (A)孤帆遠影碧空盡，唯見長江天際流
- (B)莫愁前路無知己，天下誰人不識君
- (C)山回路轉不見君，雪上空留馬行處
- (D)江春不肯留歸客，草色青青送馬蹄

（請接背面）

105年公務人員特種考試司法人員、法務部
調查局調查人員、國家安全局國家安全情報
人員、海岸巡防人員及移民行政人員考試試題

10120-11220
40120-41020 全一張
代號：60120-60920
70120-70220 (背面)
80120-81120

考試別：司法人員、調查人員、國家安全情報人員、海岸巡防人員、移民行政人員

等別：三等考試

類科組：各類科組

科目：國文（作文、公文與測驗）

5. 「近世有兩人，朗悟士也，性多營綜，略無成名，經不足以待問，史不足以討論，文章無可傳於集錄，書迹未堪以留愛翫，卜筮射六得三，醫藥治十差五，音樂在數十人下，弓矢在千百人中，天文、畫繪、碁博、鮮卑語、胡書，煎胡桃油，鍊錫為銀，如此之類，略得梗槩，皆不通熟。惜乎，以彼神明，若省其異端，當精妙也。」下列何者最適合說明此段文字之旨意？
(A)功有所不全，力有所不任，才有所不足
(B)多為少善，不如執一；鼯鼠五能，不成伎術
(C)尺有所短，寸有所長；物有所不足，智有所不明
(D)如人鍛鐵，去滓成器，器即精好；學道之人，去心垢染，行即清淨矣
6. 張潮《幽夢影》：「讀經宜冬，其神專也；讀史宜夏，其時久也；讀諸子宜秋，其致別也；讀諸集宜春，其機暢也。」根據上述，下列選項對應四季適合閱讀的書籍何者錯誤？
(A)春—《楚辭》 (B)夏—《資治通鑑》 (C)秋—《呂氏春秋》 (D)冬—《道德經》
7. 「人們不斷消費、獲得、積聚與收藏。他們『擁有』朋友，『擁有』關係，『擁有』文憑、頭銜、勳章，……他們總是聽命於愈來愈多的欲望。」下列那個選項的主張與引文不同？
(A)雖得位居大政，猶當連衡盤結以自固
(B)功勳名著，然後賞勸隨之，方得以聚厚貲、援朋黨
(C)心期在黃老，家事是功勳，采薇輕軒冕，委命隨修短
(D)得位遭時，功不可以不圖，名不可以不立。泊功成而名遂，則望重而身榮
8. 「幾年前，雪碧在美國有句廣告詞：『服從你的渴望』，這句廣告詞（無疑是無心插柳）包含了一個康德式的洞見。當我拿起一罐雪碧（或百事可樂或可口可樂），這個行為是出於服從，而不是自由。我只是回應一個並非我自選的欲望。我是在服從渴望。人的行為是來自天性還是教養，大家常常爭執不下。對雪碧的渴望（或其他含糖飲料）是深植於基因還是廣告誘導？在康德看來，這種辯論毫無意義。凡是受到生理決定或社會制約的行為，都不是真自由。行動要自由，就必須自主，而自主就是按照自訂法律，而不是按照天性指揮或社會習俗。」關於上文的理解，下列何者有誤？
(A)生理決定是不自主的行為 (B)社會制約是不道德的行為
(C)沒有自主就沒有自由可言 (D)擁有自由就一定能夠自主
9. 「不知道從什麼時候開始，我們的社會，逐漸失去容忍失誤的空間。……不管是天災還是人禍，總要吵出一個名堂才行。問題是，憤怒只會讓事情更糟。其實，生活裡，失誤總是難免。剛轉到藍鳥隊的突洛維斯基是史上守備率最高的游擊手，每年還是有將近十次的失誤；NBA 快艇隊的保羅今年有最好的助攻/失誤比，整個球季也有一百九十次把球搞丟。每次人為的失誤，一定會帶來損失，可是那只是比賽裡的一部分。常態分配的人生，總有掉到區線下緣的時候，日本人說這是『Mujo（無常）』、歐美人說『有時總會踩到狗屎』，為什麼我們對於別人的失誤，卻經常懷抱零容忍的態度呢？在球場上，得到的經驗是遇到別人的失誤，讓自責的隊友知道大家會一起全力彌補，遠比埋怨有用。有些事情發生之後檢討可以避免再度重演，可是很多時候，下一個莫名其妙的失誤怎樣都會出現，再怎麼生氣也沒有用。」下列選項中，最適合此段短文的標題是：
(A)檢討可以避免失誤 (B)失誤是生活的一部分
(C)處處曲徇，失誤連連 (D)憤怒，只會讓事情更糟
10. 有關禮金封套用語，下列選項的說明何者完全正確？①湯餅之敬 ②贐儀 ③贊儀 ④楮敬
(A)①：子女周歲 ②：喪禮 ③：送業師 ④：送遠行者
(B)①：子女滿月 ②：送遠行者 ③：送業師 ④：喪禮
(C)①：送業師 ②：子女周歲 ③：送遠行者 ④：喪禮
(D)①：喪禮 ②：子女滿月 ③：送遠行者 ④：送業師