

106年公務、關務人員升官等考試、106年交通
事業鐵路、公路、港務人員升資考試試題

代號：20960

全一頁

等 級：薦任

類科(別)：文化行政

科 目：藝術概論

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、請說明「藝術品」的一般定義為何？杜象（Marcel Duchamp）的作品《噴泉》和沃荷（Andy Warhol）的作品《布瑞洛盒》（Brillo Box）是在什麼條件下、或從什麼出發點來討論使它們成為「藝術品」？（25 分）
- 二、請說明什麼是文人畫？元代文人畫的發展情形，和元代四大家對明、清代山水畫風格的影響。（25 分）
- 三、請說明二十世紀初期歐洲立體派和野獸派的藝術思想和影響為何？並說明野獸派畫風對日本和早期臺灣美術造成什麼程度的影響？（25 分）
- 四、請闡釋藝術「替代性空間」（Alternative Space）的涵義及功能，並舉例說明替代性藝術空間的運作和展覽形態。（25 分）