

等 別： 高考二級

類 科： 文化行政（選試英文）（一般組）、文化行政（選試德文）
（一般組）、文化行政（選試西班牙文）（一般組）

科 目： 文化政策與文化研究

考試時間： 2 小時

座號： _____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、彼得·杜拉克（Peter Drucker）曾以西方交響樂團的治理方式談論企業管理模式，而所謂「交響樂團式的管理」近年也成為例如星巴克、紐約時報、美國銀行等機構的管理策略；請敘述這一種管理方式的內涵，並與我國政府文化部門如文化部的治理模式相比較。（25 分）
- 二、根據行政法人國立中正文化中心 102 年度之收支決算表，政府補助款占總數約 55%，自籌業務收入款占總數約 45%，請依據行政法人之設置精神評論此一比例之意涵。（25 分）
- 三、今（103）年 8 月的一則新聞報導如下：「臺北市萬華區寶斗里的暫定古蹟『清雲閣』2 日清晨被地主拆除，老建物瞬間夷為平地，文化局長今天說，這是件文化資產保存上的悲劇，將要求地主蓋回來。」如果你是文化局的承辦人員，請以相關法條說明本案後續處理方式。（25 分）
- 四、請說明並評論「文化公民權」與「文化創意產業」之間的關係。（25 分）