

111 年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

類科：幼兒園

科目：學習者發展與適性輔導

—作答注意事項—

考試時間：80 分鐘

作答方式：

- 選擇題用 2B 鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題及綜合題作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。
- 考生須依上述規定作答，若未依規定而導致答案難以辨識或評閱時，恐將影響考生成績並損及權益。

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共 7 頁，選擇題 25 題，問答題 3 題（題號 1－3），綜合題 4 題（題號 4－7）。

第壹部分、選擇題（占 50 分）

說明：用 2B 鉛筆於「答案卡」上作答。第 1 題至第 25 題為單選題，每題 2 分，答錯不倒扣。

1. 小宇被吸塵器絆倒後，就覺得每一個吸塵器都會伸出手臂絆倒小朋友。根據皮亞傑(J. Piaget)認知理論，小宇正屬於哪一個發展階段？
(A)感覺動作期 (B)形式運思期 (C)前運思期 (D)具體運思期
2. 小菁走路常跌倒，最可能是因為下列哪一個腦部發展造成的影響？
(A)延腦 (B)小腦 (C)間腦 (D)下視丘
3. 老師說了一本艾瑞·卡爾(Eric Carle)的故事書：「我是企鵝，我會轉頭。你會嗎？我是猴子，我會擺動胳膊。你會嗎？我是海豹，我會拍手。你會嗎？」上述「轉頭、擺動胳膊、拍手」屬於哪一種動作技能？
(A)移動性 (B)操作性 (C)穩定性 (D)反射性
4. 小君曾經被狗追過，因此非常害怕小動物。王老師的輔導，下列何者最適當？
(A)告訴小君小動物對他無害，不用害怕
(B)讓小君在沒準備下接近小動物，以降低他的害怕
(C)接納小君害怕小動物的情緒，並幫他盡量遠離小動物
(D)陪伴小君以他的步調逐漸接近小動物，有進步時給予鼓勵
5. 維高斯基(L. Vygotsky)對私語(private speech)的觀點，下列敘述何者錯誤？
(A)之後會逐漸轉為內在語言
(B)可促進認知發展亦可紓解情緒
(C)反映自己的觀點，是自我中心的表現
(D)是內在自我指導式的語言，引導解決問題
6. 小文知道早上到幼兒園之後要先脫下鞋子，把鞋子放在鞋櫃裡，進到教室要先把裝著餐具的袋子放進自己的儲物櫃，再去選學習區。小文表現的是下列哪一種記憶？
(A)自傳記憶 (B)腳本記憶 (C)策略記憶 (D)事件記憶
7. 媽媽跟小寬一起組裝軌道車，小寬說：「好長的軌道喔！」第二天，媽媽帶小寬過斑馬線，小寬說：「有軌道耶！」下列何者可以解釋小寬的詞彙表現？
(A)過度規則 (B)延伸不足 (C)快速對應 (D)過度延伸
8. 小艾在幼兒園裡被小倫拉頭髮，他敢怒不敢言，回到家後他踢家中的小狗出氣。小艾這種行為是佛洛伊德(S. Freud)自我防衛機制中的哪一種？
(A)投射作用 (B)壓抑作用 (C)反向作用 (D)轉移作用

- 9.小冠會假裝使用果汁機，表現出喝果汁、洗杯子或煮飯等動作。這符合下列哪一項遊戲類型？
(A)玩物遊戲 (B)象徵遊戲 (C)社會遊戲 (D)體能遊戲
- 10.小季患有妥瑞氏症，他會在上課時不由自主地做出鬼臉，其他孩子常因他奇怪的表情而哈哈大笑，讓小季覺得很難堪。老師的處理方式，下列何者較適當？
(A)請小季原諒同學，不要在乎他們的哈哈大笑
(B)為小季安排一個小天使，當他扮鬼臉時就提醒他要注意
(C)告訴其他孩子為什麼小季會不由自主的扮鬼臉，請大家同理他的難處
(D)跟其他孩子說：「既然你們覺得扮鬼臉很有趣，那我們就一起來扮鬼臉」
- 11.五歲的小祈說話時常常把草莓說成「ㄘㄠˊㄅㄛˊ」，汽水說成「ㄣㄧˊㄩˊㄨㄟˊ」，是屬於構音異常的哪一類型？
(A)歪曲音 (B)替代音 (C)添加音 (D)省略音
- 12.丁丁拿著《阿文的小毯子》繪本，手指著封面的字「文」跟老師說：「老師，你看，我爸爸名字也有文耶！」過了一會兒，丁丁回到語文區拿出一張紙和彩色筆，開始仿寫「文」字與畫畫。下列何者最能解釋丁丁的表現？
(A)音韻覺識 (B)讀寫萌發 (C)泛語音處理 (D)社會語言知識
- 13.欣欣告訴王老師：「我不喜歡小京了，他都不跟我玩。」下列哪一種王老師的回應方式較符合高登(T. Gordon)教師效能訓練的主張？
(A)「小京不跟你玩，讓你覺得難過。」
(B)「小京現在不想玩，明天他就會跟你玩！」
(C)「小京不跟你玩，你可以跟小芳一起玩啊！」
(D)「為什麼小京會不跟你玩？你可以去問他怎麼了！」
- 14.下列何者不符合幼兒感覺統合障礙的徵兆？
(A)剪貼或寫字很吃力 (B)容易跌倒或撞到東西
(C)身體會不自主的抽動 (D)攀爬或騎腳踏車有困難
- 15.為了有效預防傳染病，下列哪些必須納入教師每日晨間健康檢查的項目？
甲、嚴重咳嗽或打噴嚏
乙、喉嚨痛及咽峽部紅腫
丙、耳溫高於攝氏 38 度(含)
丁、口腔或身體有異味難聞
(A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)乙丙丁

16. 有關史登伯格(R. Sternberg)的智力理論，下列何者屬於「訊息處理」的智力？
(A)流體智力 (B)實用智力 (C)創造智力 (D)分析智力
17. 有關杭士基(N. Chomsky)對幼兒語言發展與學習的主要觀點，下列何者正確？
(A)人類大腦先天具有語言規則的學習機制
(B)多數智能障礙的幼兒無法獲得語言能力
(C)大腦的威尼克(Wernicke's)區受傷會影響語言的產生
(D)提供豐富語言刺激的環境下，幼兒較能習得語言
18. 下列親師座談時的談話內容，何者最合宜？
(A)「綺綺的表達能力有點落後，我常聽不太懂她說什麼。」
(B)「有時候安安的行為讓我覺得他有點像過動兒，專注力難以持續。」
(C)「佑佑常常自己玩。有兩次我看到只要其他孩子接近，他就會走開。」
(D)「鵬鵬的行為表現完全符合艾瑞克森(E. Erikson)的心理社會發展階段特徵。」
19. 五歲的小童家裡主要使用的兩種語言是華語和越南語，因為媽媽鼓勵他學習越南語，特意和他以自己的母語(越南語)交談。平常和其他家人互動則以華語為主。小童的老師可以給小童家人什麼建議？
(A)繼續如此做，小童長大後自然成為雙語聽與說的使用者
(B)繼續如此做，但慢慢減少越南語的使用，以免干擾華語的學習
(C)不必如此做，因為家裡使用的兩種語言不同，不會有好的學習效果
(D)不必如此做，因為家裡使用多種語言的環境，會增加小童的學習負擔
20. 四歲的軒軒與小朋友一起吹噓誰見過的飛機最大，一個張開雙臂比了個大圈說：「我的這~麼大！」第二個用類似的動作說：「我的最~大！」另一個得意地說：「我的世~界~大！」軒軒想了一下，接著說：「我的上帝大！」下列哪一項最能解釋軒軒的語言表現？
(A)語言的創造 (B)語法過度規則化
(C)語言的語碼轉換 (D)語詞概念未臻成熟
21. 有關性別發展的敘述，下列何者正確？
(A)六歲的小希是女生，她知道自己20歲時還是女生，因為小希已有性別認定的概念
(B)四歲的小毛是男生，但小毛喜歡在扮演區中扮演公主，要特別擔心小毛會有同性戀的性傾向
(C)六歲的女生小望喜歡玩洋娃娃，六歲的男生小可喜歡玩小汽車、機器人，這是因為性別區隔所造成的
(D)三歲的小豆知道叔叔是男生，但後來叔叔穿裙子、留長髮，小豆就叫他阿姨，表示小豆還沒有性別恆定的概念

22.媽媽對小華照顧的無微不至，因為擔心小華會餓，於是每2個小時就餵食一次；也很愛和他互動，即使小華想睡覺，媽媽還是會繼續跟他玩。如此，小華容易發展出下列哪一種依附類型？

- (A)安全型 (B)拒絕型 (C)逃避型 (D)紊亂型

23.有關鄭老師班級經營策略的應用，下列何者敘述正確？

- (A)不理會小威在團體討論時故意發出怪聲，這是採用消弱策略
(B)大聲提醒上課時一直和旁邊幼兒講話的小威，這是採用剝奪式懲罰策略
(C)使用微笑、輕拍幼兒肩膀，以增強小威的良好行為，這是一種實物性增強
(D)斥責小威的不禮貌，引發其他幼兒對小威的同情，此現象稱為比馬龍效應

24.有關嬰幼兒自我概念的發展，下列敘述何者正確？

- (A)家人相簿的活動最好在小班進行，因為孩子成長到三歲時才能自我再認
(B)幼幼班的娃娃家設置一面鏡子是合適的，因為一歲半幼兒才能開始識別自己
(C)踩影子的遊戲最好在中班進行，因為大約四歲時，幼兒才能認出自己的影子
(D)錄製戲劇活動比較適合大班，因為五歲幼兒才能確定錄製的影像仍然是「我」

25.小瑋每天到幼兒園就一直黏著老師，只要老師不在身邊，他就會哭著找到老師為止；做勞作時，小瑋也是三不五時就要老師幫忙。根據阿德勒(A. Adler)的說法，小瑋行為的目的為何？

- 甲、他需要老師的同情、合作與配合
乙、這是他的氣質表現，很難改變他
丙、他想要老師幫忙，才表現自己的無能
丁、他需要老師的注意，以顯示自己的重要性

- (A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁

第貳部分、問答題（占 30 分）

說明：本部分共有 3 題(題號 1-3)，每一題配分標於題末。作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。

1. 依據心理分析論、行為學派與社會學習論，分別說明幼兒攻擊行為的可能原因。(10 分)
2. 開學了，李老師希望能夠讓新生盡快知道每日生活作息的規律性。運用訊息處理論的「再認」、「複述」、「組織」三種策略，具體說明李老師可以幫助幼兒記得每日例行性活動的方法。(10 分)
3. 依據「幼兒園餐點食物內容及營養基準及食譜範例」，從下列餐點表中指出：(10 分)
 - (1) 製備食物時，宜避免造成哽塞的四項餐點？
 - (2) 除了上述四項餐點，尚有哪四項餐點不適合在幼兒園提供給幼兒食用？並說明理由。

星期	早點	午餐	午點
一	蛋沙拉	白飯、豆腐鑲肉、炒菠菜、蘿蔔湯	葡萄
二	肉片三明治	壽司、燙花椰菜、味噌豆腐湯	荔枝
三	牛奶麥片	糙米飯、紅燒肉、炒高麗菜、玉米湯	草莓果凍
四	豆漿、饅頭	涼麵、炒蛋、燙青菜、帶骨排骨湯	香蕉
五	紅豆湯	地瓜飯、炒莧菜、炸雞塊、紫菜蛋花湯	西瓜

第參部分、綜合題（占 20 分）

說明：本部分共有 4 題(題號 4-7)，每一題配分標於題末。作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。

閱讀下文後，回答 4-5 題。

白兔班裡有一片情緒海……

小明低著頭躲在教室角落一直搓著衣角，因為小珍當著大家的面指著他說：「你褲子拉鍊沒拉。」

小柯蹦蹦跳跳哼著歌，今天是他的生日，媽媽幫他訂了一個他最喜歡的草莓巧克力蛋糕！

小愛沒有跟小美分享玩具，小美難過得大哭，小愛低著頭手足無措眼睛偷瞄小美。

小強用力的跺腳！因為小威把小強剛蓋好的 101 大樓撞倒了！

小莉被老師發現偷吃了櫃子裡的餅乾，不禁臉紅了起來！

小風一直打自己的頭，自言自語地說：「我連這麼簡單的拼圖都拼不好。」

4.依據上述情境回答下列問題：(6 分)

(1)哪兩位幼兒表現了基本情緒？各是什麼情緒？

(2)哪兩位幼兒表現了複雜情緒？各是什麼情緒？

5.白兔班的老師可使用哪二項策略引導小愛調節情緒。(4 分)

閱讀下文後，回答 6-7 題。

小東：「老師說今天新放入了松果，你們知道哪個是松果嗎？」

小南：「我猜是這個，只有這個我不認識。」

小北：「你說的對。」

小東：「那你們知道什麼是水稻？昨天我爸爸帶我去鄉下看見的。」

中中：「是把水倒出來嗎？」

小北：「不是啦！他講的是一個東西啦，不是倒出來。」

小東：「水稻就是我們吃的米。」

小南：「什麼？」

小東：「我爸爸說，水稻把殼弄掉就變成米。」

中中：「這是冰淇淋，哈哈。」

小北：「水稻就是我們吃的米。」

小南：「對，我們來玩吧！」

四位幼兒繼續完成鋪排作品。

6. 幼兒理解詞彙的策略有下列五種：

策略 A：分類限制(taxonomic constraint)

策略 B：語法線索(syntactical bootstrapping)

策略 C：物體範圍限制(object scope constraint)

策略 D：詞彙對比限制(lexical contrast constraint)

策略 E：相互排斥限制(mutual exclusivity constraint)

從上述幼兒的對話，回答下列問題：(8 分)

(1) 當小南說：「我猜是這個，只有這個我不認識。」時，他使用的是哪一項策略？並說明理由。

(2) 當小北說：「不是啦！他講的是一個東西啦，不是倒出來。」時，他使用的是哪一項策略？並說明理由。

7. 李老師想利用同儕鷹架安排小組討論。他依照幼兒的詞彙及對話溝通能力，可以安排誰和中中一組？(2 分)

試題至此為止