

106年公務、關務人員升官等考試、106年交通
事業鐵路、公路、港務人員升資考試試題

代號：28050

全一頁

等 級：薦任

類科(別)：視聽製作

科 目：影視製作原理

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、攝影機構圖，依距離遠近，可以是遠景到特寫。試舉三種鏡頭構圖，說明不同的鏡頭在取景時，必須注意的事項，以及帶給觀眾什麼樣的差異感受。(30 分)
- 二、數位技術大大減輕拍攝現場的壓力。請試舉兩個例子，說明數位技術可以協助解決的影視製作的問題。(40 分)
- 三、法國導演高達說：「特寫用於悲劇，遠景用於喜劇」。請各舉一部影片例證說明。(30 分)