

# 111年公務人員高等考試一級暨二級考試試題

等 別：高考二級  
類 科：教育行政（一般組）  
科 目：教育哲學  
考試時間：2 小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上作答。

(四)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

一、法國哲學家沙特（Jean Paul Sartre, 1905-1980）所主張的「存在先於本質」（Existence precedes essence）指出人與人造物的存在狀態不同，請加以說明，並引申在教育上應有的作為，含在課程上應以那些類科目較為重要。（25 分）

二、康德的道德哲學有自律與他律的區分，且認為道德教育就是從他律到自律的過程。他又以假言令式（hypothetical imperative）和定言令式（categorical imperative，或譯無上命令）來說明道德命令與其他命令的不同。請解釋上述兩種令式，以及它們與道德自律和道德他律的關係。（25 分）

三、對於法國哲學家德希達（Jacques Derrida, 1930-2004）所提出的解構（deconstruction）概念，美國學者布伯斯（Nicholas Burbules）曾有以下說明和比喻：

「（解構）它不是用證據、真理、邏輯效度等衡量客觀性的概念。它是採用反諷的態度，針對主流、自以為客觀的形上敘述（meta-narrative）進行解構。它沒有先證明自身在知識論上的正當性，它的策略是去瓦解主流論述用以形成真理、意義和價值的論證方式，指出那些都是隨意的（arbitrary）及有文化特殊性，那些自稱的客觀性和普遍性是不成立的。解構就像是一個激烈的質問者坐在變魔術表演的最前排，並以拆穿魔術的手法為己任。先已預設他所要看的一定是假的，要把魔術（形上敘述）拆解。」

請依上述的觀點來說明多元文化教育（multicultural education）的精神與應有的作為。（25 分）

四、杜威 (John Dewey, 1859-1952) 在《我們如何思維》(How we think) 一書將問題解決法分成五個階段，分別是提示 (suggestion)、理智化 (intellectualization)、形成假設 (the guiding idea, hypothesis)、狹義的推理 (reasoning) 或「演繹假設」、驗證 (testing the hypothesis by action)。他在《民主與教育》(Democracy and Education) 一書中將這五個階段變成類似發現學習法的五個步驟，請加以說明。(25 分)