

111年公務人員初等考試試題

等 別：初等考試
類 科：圖書資訊管理
科 目：中文圖書分類編目大意
考試時間：1小時

座號：_____

※注意：(一)本試題為單選題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)本科目共 50 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。
(三)禁止使用電子計算器。

- 1 在 1997 年國際圖書館協會聯盟認定圖書館目錄應具備的功能中，下列那一項未包含在內？
(A)辨識 (B)選擇 (C)展示 (D)獲取
- 2 依美國國會圖書館分類法所建置之索書號，其排架先後順序，下列何者正確？①LC3450.D56 2011 ②LC3449.Z33 1999 ③LC3450.H52 2020 ④LC3450.H52 2000 ⑤LC3450.D4789 1978
(A)②①⑤③④ (B)②①⑤④③ (C)②⑤①③④ (D)②⑤①④③
- 3 下列何者為泰勒（Arlene Taylor）資訊組織六大功能中的最終功能？
(A)提供資訊物件的內容 (B)辨識資訊物件的存在
(C)為資訊物件提供檢索點 (D)提供找到資訊物件儲存處所
- 4 下列那種形式的目錄具有關鍵字與布林邏輯檢索的功能？
(A)卡片式目錄 (B)書本式目錄 (C)活頁式目錄 (D)線上公用目錄
- 5 《資源描述與檢索》（Resource Description & Access, RDA）對於並列題名之著錄來源的規定為下列何者？
(A)可取自資源中的任何部分 (B)僅可取自資源中的首選來源
(C)僅可取自資源中的題名頁或書名頁 (D)僅可取自資源中的書名頁或版權頁
- 6 依照《中國編目規則》第三版，應如何著錄圖書書目資料稽核項中的面數資訊？
(A)單冊作品著錄其面（葉）數，不論其正反皆印面數或僅印一面，均以其「面」數著錄
(B)原書所著面（葉）數有誤時，應於確認後著錄其正確面（葉）數
(C)原書所著面（葉）數之後，如尚有繼續前文，但未著面（葉）數者，可省略不計
(D)若書不只一冊，各冊面（葉）數自為起訖者，著錄冊數，不須計面（葉）數
- 7 依照《中國編目規則》第三版，連續性出版品題名的指定著錄來源為「主要著錄來源」，期刊題名應優先取自下列何種來源？
(A)著錄期刊首期 (B)館藏最早刊期 (C)館藏最新刊期 (D)期刊最新刊期
- 8 除圖書之外，圖書館館藏也包括錄音、錄影資料。根據《中國編目規則》第三版，錄音、電影及錄影資料書目紀錄的建置，下列敘述何者正確？
(A)錄音、電影及錄影資料依據第七章視聽資料，其他靜態視聽型資料依照靜畫資料專章處理
(B)電影片及錄影資料的主要著錄來源，依次為影帶片本身、不可分離的盛裝物及其標籤
(C)電影片及錄影資料之捲數、張數或其他單位以國字計其數量
(D)錄音資料、電影與錄影資料若具正題名與並列題名，「資料類型標示」應著錄於正題名與並列題名之後
- 9 書名頁同時載有作品之共同題名及個別題名，依據《中國編目規則》第三版應如何著錄？
(A)以共同題名為正題名，個別題名為副題名（個別題名間以逗號區隔）
(B)以個別題名為正題名（個別題名間以逗號區隔），共同題名為並列題名
(C)以第一個個別題名為正題名，其他個別題名為並列題名，共同題名記於集叢項
(D)以共同題名為正題名，個別題名記於附註項內容註
- 10 依據《中國編目規則》第三版，有關稽核項面頁數著錄之說明，下列敘述何者正確？
(A)[8], 219, [41]面 正文前加總後 8 葉，正文 219 葉，正文後加總之後 41 面
(B)[115]葉 頁數加總後共計 115 面
(C)2, 315 面, 圖版 9 葉 正文 2315 面，圖版 9 葉
(D)5, 123 + 面 正文前 5 面，正文不只 123 面，第 123 面以後的頁面佚去
- 11 依據《資源描述與檢索》（RDA），若資源包括動態影像，下列何者為其首選著錄來源？
(A)載有題名畫面 (B)封面或封套標籤
(C)附隨資料版權頁題名 (D)資源本身載有題名的標籤

- 12 整合性資源採用《資源描述與檢索》（Resource Description & Access, RDA）進行編目時，下列何種情況不需要另外建立一筆書目？
(A)發行模式改變 (B)媒體特性改變 (C)版本敘述改變 (D)副題名改變
- 13 作家柯景騰以其筆名「九把刀」創作小說，依據《資源描述與檢索》（RDA）採用九把刀為個人首選名稱，下列敘述何者錯誤？
(A)作者筆名最為著稱 (B)作者未曾使用真名創作
(C)作者個人僅使用一個筆名 (D)小說家必須以筆名為首選名稱
- 14 關於「權威檢索點」之敘述，下列何者正確？
(A)權威檢索點在 RDA 中是被定義為可用以檢索並代表一個作品、表現形式、個人、家族或團體等實體的標準檢索點形式
(B)透過著錄一個具體呈現或單件的權威檢索點，可將創作者、作品及表現形式的首選名稱或重要識別特性，在書目紀錄中做組合呈現
(C)在主要關係表述上，目前主要用於具體呈現及單件的識別與描述
(D)權威檢索點等同於 AACR2 的主要款目（main entry）概念
- 15 關於杜威十進分類法之敘述，下列何者錯誤？
(A) 1876 年問世 (B) 2011 年出版至第 23 版
(C) 1993 年首次推出 DOS 光碟版 (D)第 15 版首度冠上 Dewey 的名稱
- 16 我國國家圖書館於 2007 年修訂出版的圖書分類法為下列何者？
(A)《中國圖書館分類法》 (B)《中文圖書分類法》
(C)《中國圖書十進分類法》 (D)《中國圖書分類法》
- 17 下列《中文圖書分類法》類目中，何者不隸屬 400 大類？
(A)數學 (B)醫藥 (C)家政 (D)農業
- 18 關於階層式分類法之敘述，下列何者錯誤？
(A)以直線邏輯方式建立的分類表
(B)標示出每一知識部門於分類表體系的位置
(C)可利用複分等方式針對主題概念加以分析綜合
(D)對於呈現主題概念具有相當的彈性，適用於線上檢索系統
- 19 關於分類表的單純標記，下列敘述何者錯誤？
(A)只用文數字來表示類號 (B)只用數字來表示類號
(C)只用字母來表示類號 (D)只用文字來表示類號
- 20 印度數學家與圖書館學家阮甘納桑，提出分析組合分類的概念，其冒號分類法，便是針對待處理的對象，從五個基本範疇進行分析，再利用一套符號規則將五個層面的類號組合，下列何者不包括在此五個基本範疇？
(A)記憶（memory） (B)本質（personality） (C)空間（space） (D)動力（energy）
- 21 下列何者不是索引典中常用的標準用語及意義？
(A)同義詞（SN: Synonymous） (B)廣義詞（BT: Broader Term）
(C)狹義詞（NT: Narrower Term） (D)代用（UF: Used For）
- 22 圖書分類包含了幾個重要的程序，必須優先進行的工作是下列那一項？
(A)查看分類表簡表、綱要表 (B)查看分類表詳表
(C)決定學科領域 (D)分析作品主題
- 23 依據《中文圖書分類法》，中華奧林匹克委員會簡稱中華奧會，採用四角號碼法取作者號應選用下列那些字取號？
(A)中華奧林 (B)奧林匹克 (C)中華奧會 (D)中奧會
- 24 在四角號碼法中，筆法「方塊」的代碼為何？
(A) 5 (B) 6 (C) 7 (D) 8
- 25 《美國國會圖書館標題表》主題標目形式，下列何者是形容詞標題？
(A) Cookery for the sick (B) Cookery (Vegetables)
(C) Economic forecasting (D) Television and politics

- 26 《中文主題詞表》同義詞的權威控制，下列何者正確？
(A)飛碟 見 不明飛行體 (B)幽浮 See 不明飛行體
(C)不明飛行體 不用 UFO (D)不明飛行體 參照 飛碟
- 27 下列那個網站並未提供多個圖書館的權威紀錄檔？
(A) CEPS (B) CNASS (C) SMRT (D) VIAF
- 28 關於權威控制之敘述，下列何者正確？
(A)可控制檢索款目的一致性，並建立款目的參照關係
(B)由權威單位所編的書目紀錄
(C)由中央主管機關所做的控制工作
(D)是最好的書目資料
- 29 關於 MARC 21 機讀格式之敘述，下列何者錯誤？
(A) MARC 21 是由美國、加拿大、英國等合作推動的 MARC 調合計畫而來，取名 MARC 21 是寓意其將成為 21 世紀之通用格式
(B)為了讓 MARC 與圖書館以外的世界接軌，國會圖書館嘗試將 MARC 格式改以網路通用的 XML 標誌語言表示，發展出 MARCXML
(C)主張放棄 MARC 的聲音始終存在，原因就在 MARC 是封閉系統，且欄位內容從未更新
(D) MARC 21 主要應用於圖書館社群，但它也可與其他詮釋資料格式對映(mapping)，像國會圖書館就已開發多種 MARC 21 與其他詮釋資料的對映表
- 30 關於 MARC 21 的書目格式段意義之說明，下列何者錯誤？
(A) 2XX 題名、版本、出版段 (B) 3XX 稽核等資料段
(C) 4XX 集叢及附加集叢段 (D) 5XX 附註段
- 31 MARC 21 中的 490 為集叢項，下列有關該欄之著錄敘述何者正確？
(A)該項為不可重複，若著錄資料記載多個集叢資訊，應著錄於 8xx 段
(B)該欄之分欄 a，用以著錄集叢題名
(C)該欄之分欄 n，用以著錄集叢號
(D)該欄指標 1 空格代表集叢不被檢索，指標 2 著錄 1 代表集叢被檢索
- 32 圖書館進行西文資料抄編，如果抄編紀錄來自 OCLC 時，可使用下列那一 MARC 21 欄號(tag)著錄 OCLC 系統紀錄號？
(A) 010 (B) 015 (C) 035 (D) 040
- 33 如果書目紀錄英文題名的字首開始為「The」，在 MARC 21 書目機讀格式欄號 245 指標(indicator) 2 的不排序字元，應填入下列那一數字？
(A) 0 (B) 1 (C) 3 (D) 4
- 34 下列何者符合《中國編目規則》第三版團體標目之相關規定？
(A)教育局(新北市) (B)高等教育司(教育部)
(C)在臺交流協會(日本) (D)龍山寺(臺北市)
- 35 在「查良鏞 見 金庸」參照範例中的「金庸」，應著錄在 MARC 21 權威機讀格式的那一個欄號？
(A) 100 (B) 110 (C) 400 (D) 410
- 36 有關「全國圖書書目資訊網」收錄的書目資料，下列何者不包括在內？
(A)國際標準書號中心新書書目 (B)港澳地區參考書目
(C)民國 1-38 年參考書目 (D)北京地區藏書目錄
- 37 下列何者為全球最大的書目供應中心？
(A) OCLC (B) JULAC (C) WLN (D) RLIN
- 38 關於 National Union Catalog 之敘述，下列何者錯誤？
(A)由美國圖書館學會負責編製出版的連續出版品
(B)呈現美國及加拿大圖書館合作編目的成果
(C)於 1983 年起，停止出版書本式目錄，改以電腦輸出微縮片發行
(D) National Union Catalog 起源於 1901 年

- 39 下列各合作編目計畫中，何者以線上期刊的合作為主？
(A) NCCP (B) NACO (C) SACO (D) CONSER
- 40 實例(instance)是反應作品具體化的資料，在 BIBFRAME 背景下，下列何者不是實例欲反映的資訊內容？
(A)出版條碼 (B)出版者 (C)出版地 (D)出版日期
- 41 關於 IFLA 圖書館參考模型(LRM)的敘述，下列何者錯誤？
(A)為高層次概念模式
(B)支援使用者工作的行政性詮釋資料
(C)使用實體、屬性、關係的實體關係模式語言，具實體關係架構
(D)不包括過於特殊化或只特定於某類型資源的資料元素
- 42 關於資源描述框架(Resource Description Framework, RDF)之敘述，下列何者錯誤？
(A)可用來描述任何資源
(B)基本結構是三元組(triples)的集合
(C)讓電腦可以理解並處理描述的對象
(D)幫助將 WWW 網頁內容結構化，成為文件網(web of documents)
- 43 Web2.0 的網路世界帶動大眾分類(folksonomy)在圖書資訊領域的應用，諸如 Del.icio.us 及 Flickr 等。下列何者不是類似的概念？
(A)協同式標記(collaborative tagging) (B)社會性分類(social classification)
(C)層面分類(faceted classification) (D)群眾外包(crowdsourcing)
- 44 下列何者並非知識本體的建置工具？
(A) SKOS (B) Protégé (C) Hozo (D) NeOn Toolkit
- 45 書目紀錄功能需求(Functional Requirements for Bibliographic Records, FRBR)由不同群組(group)組成，其中某一群組係以智慧及藝術創作產品為主要範圍者，屬於 FRBR 的那一群組？
(A)第一群組 (B)第二群組 (C)第三群組 (D)第四群組
- 46 GILS Core 的描述項目分為四大類，下列何者錯誤？
(A)資訊的內容 (B)資訊的分級 (C)資訊表示方式 (D)資訊擁有者與建置者
- 47 鏈結開放資料(linked open data)是在開放授權下發布的資料集，下列敘述何者錯誤？
(A)允許詮釋資料可以被連接，從而使不同描述的相同內容可以在網路被找到
(B)讓任何人在不可修改資料的前提下自由存取、分享
(C)是發布結構化資料的方式
(D)是一種發布資料的方法
- 48 關於各種資訊組織工具之敘述，下列何者錯誤？
(A) TEI、VRA、AAT 為詮釋資料標準 (B) DDC、LCC、NLM 為分類表
(C) LCSH、MeSH 為標題表 (D) CCR、AACR2、RDA 為著錄規則
- 49 鏈結開放資料(linked open data, LOD)的發展包括資料模型、屬性語彙、屬性值語彙、藏品 LOD 等四大層面，下列何者不是資料模型？
(A)歐盟數位圖書館的資料模型(EDM)
(B)美國蓋堤研究所的藝術與建築索引典(AAT)
(C)美國國會圖書館的書目框架(BIBFRAME)
(D)國際博物館協會之國際文獻工作委員會所發展的概念參考模式(CIDOC CRM)
- 50 在書目紀錄功能需求(Functional Requirements for Bibliographic Records, FRBR)的第二群組(group 2)定義兩種智慧與藝術創作的負責者實體(entities)，至權威資料功能需求(Functional Requirements for Authority Data, FRAD)時，則將前述實體加以擴增。下列那一個選項屬於 FRAD 新增的智慧與藝術創作的負責者實體？
(A)個人(person) (B)家族(family) (C)團體(corporate body) (D)地點(place)