

	10110-11310	
106年公務人員特種考試司法人員、法務部	40110-41010	
調查局調查人員、國家安全局國家安全情報	代號：60110-60910	全一張 (正面)
人員、海岸巡防人員及移民行政人員考試試題	70110-70210	
	90110-91110	

考試別：司法人員、調查人員、國家安全情報人員、海岸巡防人員、移民行政人員

等別：三等考試

類科組：各類科組

科目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：（60 分）

閱讀好書，常可享受不少樂趣，或思想得到啟迪，有心領神會之樂；或眼界得以開展，有耳目一新之樂；或情緒獲得紓解，有怡情悅性之樂；或知能因而增益，有學藝精進之樂。請以「閱讀好書的樂趣」為題，作文一篇，加以論述。

二、公文：（20 分）

國立故宮博物院展覽歷代文物和藝術精品，琳瑯滿目，美不勝收。近年來，更精選其典藏，結合數位科技，而為更創新靈動之展出，對於藝術精神的體現，人文素養的提升，實具積極意義。試擬臺北市政府教育局致臺北市各高級中學、國民中學函，要求各校每學年由教師帶領學生前往參觀，以增進青年學子之藝術涵養，藉收潛移默化之效。請擬此函。

乙、測驗部分：（20 分）

代號：1101

(一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)共 10 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1. 下列各組「」內的字意義相同的是：

- (A)離宮別館，「彌」山跨谷／弄璋之喜，「彌」月宴客
- (B)凡事豫則立，不「豫」則廢／夫子若有不「豫」色然
- (C)不立異以為高，不「逆」情以干譽／夫天地者，萬物之「逆」旅
- (D)風中殘燭，日「薄」西山／既無伯叔，終鮮兄弟，門衰祚「薄」，晚有兒息

2. 孟子曰：「有大人之事，有小人之事。且一人之身，而百工之所為備。如必自為而後用之，是率天下而路也。故曰：或勞心，或勞力；勞心者治人，勞力者治於人；治於人者食人，治人者食於人；天下之通義也。」（《孟子·滕文公上》）下列選項何者不符本文意旨？

- (A)社會階層分工，人民各居其職，是國家運作的合理制度
- (B)在上位者，當凡事親力親為，不假手他人，為天下表率
- (C)官吏治理人民，勞心費神，是大人之事，宜為人民所供養
- (D)奉獻勞力者，受人統治，要供養別人，是社會分工的表現

3. 陶淵明〈歸去來辭〉：「歸去來兮，請息交以絕遊。世與我而相違，復駕言兮焉求？悅親戚之情話，樂琴書以消憂。農人告余以春及，將有事於西疇。」本文旨意為：

- (A)宣示遠離塵俗回歸田園自然
- (B)提醒別人從此不再跟他往來
- (C)昭告天下從此隱逸與世隔絕
- (D)思考農人為何甘於平淡生活

4. 「樂羊為魏將，以攻中山。其子在中山。中山懸其子示樂羊，樂羊不為衰志，攻之愈急。中山因烹其子而遺之，樂羊食之盡一杯。中山見其誠也，不忍與其戰，果下之，遂為魏文侯開地。文侯賞其功而疑其心。」文侯之所以「賞其功而疑其心」，是因為樂羊：

- (A)功高震主
- (B)人而不仁
- (C)好勇鬥狠
- (D)貪名逐利

（請接背面）

106年公務人員特種考試司法人員、法務部
調查局調查人員、國家安全局國家安全情報
人員、海岸巡防人員及移民行政人員考試試題

10110-11310

40110-41010

代號：60110-60910

70110-70210

90110-91110

全一張
(背面)

考試別：司法人員、調查人員、國家安全情報人員、海岸巡防人員、移民行政人員

等別：三等考試

類科組：各類科組

科目：國文（作文、公文與測驗）

5. 「海上之人有好漚鳥者，每旦之海上，從漚鳥游，漚鳥之至者百住而不止。其父曰：『吾聞漚鳥皆從汝游，汝取來，吾玩之。』明日之海上，漚鳥舞而不下也。故曰：至言去言，至為無為。齊智之所知，則淺矣。」（《列子·黃帝》）關於此文意涵，下列敘述何者正確？
(A)漚鳥之特性，不喜與不熟識之人接近
(B)漚鳥因為察覺人的機心而不願飛下來
(C)人與動物之間本有隔閡，應順時隨緣，不必強求
(D)其父欲與漚鳥接近，應先學習「至言去言」的策略
6. 「學未至圓通，合己見則是，違己見則非。如以南方之舟，笑北方之車；以鶴脰之長，憎鳧脰之短也。夫不責己之有見，而責人之異見，豈不悖哉！」（袁宗道〈答友人〉）下列選項最接近本文意旨的是：
(A)反對圓通 (B)反對偏狹 (C)反對異見 (D)反對責己
7. 「東坡的〈水調歌頭〉是中秋月夜醉飲的放懷之作……中秋夜晚，痛飲大醉，人生感悟，悲歡離合，說的是子由，也更是寫天下眾生的心境。從一己私情擴大，有普世的共鳴，『但願人長久，千里共嬋娟』，映照出生命的大願望。文句如此淺白世俗，但是，願深意重，可以完全不避俗世言語。」作者認為〈水調歌頭〉的經典之處在於：
(A)體悟景物依舊，人事已非
(B)東坡解脫了愛憎喜怒，放下分別好壞的執著
(C)頓悟世間無非悲苦，一切事物生滅皆有定法
(D)深知人生的悲歡離合，又能回到庶民俗世的謙卑
8. 王維〈終南別業〉：「行到水窮處，坐看雲起時；偶然值林叟，談笑無還期。」其心境與下列選項何者最接近？
(A)莫聽穿林打葉聲，何妨吟嘯且徐行 (B)無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來
(C)身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通 (D)同是天涯淪落人，相逢何必曾相識
9. 「甯武子『邦無道則愚』，智而為愚者也；顏子『終日不違如愚』，睿而為愚者也。皆不得為真愚。今余遭有道，而違於理，悖於事，故凡為愚者莫我若也。夫然，則天下莫能爭是溪，余得專而名焉。」（柳宗元〈愚溪詩序〉）根據上文，下列選項敘述正確的是：
(A)甯武子「邦無道則愚」，是指甯武子仿效伯夷叔齊兄弟二人隱居避禍、明哲保身，所以「不得為真愚」
(B)顏回「終日不違如愚」，是因堅守一簞食、一瓢飲，不為利誘，以顯其情操之高貴，故「不得為真愚」
(C)「天下莫能爭是溪，余得專而名焉」，蘊含柳宗元遭受貶謫以後挫折的心理表露，委婉的以愚溪之命名來自況
(D)柳宗元強調「真愚」，是因為「遭有道，而違於理，悖於事」，自嘲自己識人未明，受有道之士非難排擠所致
10. 錢穆〈中國歷史上的道德精神〉曰：「人類社會，常有兩種行為相對立：一為自動性的『感』一為被動性的『應』，人生要常能自動地感，不要盡是被動的應。小孩子打架，說他先罵了我，我纔罵他；他先打我，我再打他，好像這是理該的。如此引伸，他今天偷了你東西，難道你也該偷他東西嗎？如此做人，一切權都操在別人手裡。要你罵人，要你做賊，都可以。可見人生真理，不能說人家怎樣做，我便怎樣『應』！必須自己開始發心去『感』。」「道德在我身上，在我心裡，不能說道德在環境中。我們需憑道德精神來創造環境，不該由環境來排佈生命，決定人格。道德就是我們的生命，就是我們的人格。」下列選項不符合錢穆觀點的是：
(A)為仁由己，而由人乎哉
(B)以牙還牙，以眼還眼。一飯之德必償，睚眦之怨必報
(C)志意修則驕富貴，道義重則輕王公；內省而外物輕矣
(D)心之官則思，思則得之，不思則不得也。先立乎其大者，則其小者弗能奪也