

106年公務人員特種考試外交領事人員及外交行政人員、民航人員、稅務人員及原住民族考試試題

代號：80120-81720 全一張
(正面)

考試別：原住民族特考

等別：四等考試

類科組：各類科

科目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：（60 分）

有什麼人、事、物、理念是你願意付出時間、心力恆久照顧或堅持的？請以「我想守護的對象」為題，作文一篇。

二、公文：（20 分）

試擬原住民族委員會為促使災區及早復原，檢送「○○年重大天然災害災後重建臨時工作補助計畫（含申請表）」致各直轄市、縣（市）政府函。

乙、測驗部分：（20 分）

代號：2801

(一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)共 10 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1. 匾額是傳統建築重要的部分，有的說明建築物名稱、特色，有的歌功頌德。下列匾額與建築物性質不相符的是：

(A)「大丈夫」掛於武廟

(B)「了然世界」掛於禪寺

(C)「爾來了」掛於城隍廟

(D)「福地洞天」掛於天壇

2. 惠施誤以為莊子覬覦其梁相的職位，莊子回應說：「南方有鳥，其名鵩鷖，子知之乎？夫鵩鷖，發於南海而飛於北海，非梧桐不止，非練實不食，非醴泉不飲。於是鷃得腐鼠，鵩鷖過之，仰而視之曰：『嚇？』今子欲以子之梁國而嚇我邪？」莊子以下列何者譬喻梁相的職位？

(A)鷃

(B)練實

(C)鵩鷖

(D)腐鼠

3. 「彼遊於物之內，而不遊於物之外；物非有大小也，自其內而觀之，未有不高且大者也。彼挾其高大以臨我，則我常眩亂反覆，如隙中之觀鬥，又焉知勝負之所在？」（蘇軾〈超然臺記〉）根據上文，下列選項符合文意的是：

(A)勝負結局直至最後才知曉

(B)彼高大我渺小，難以較量

(C)受制於物，未能盡窺全貌

(D)以管窺天，萬物盡在其中

4. 「千金易得，知己難求。」關於知己的敘述，下列何者正確？

(A)伯牙鼓琴：鍾子期是伯牙的知音，子期死後，伯牙絕絃

(B)管鮑分金：管仲、鮑叔牙相交至深，只可惜因分金反目成仇

(C)孫龐刖足：孫臏、龐涓為同門摯友，後孫臏不惜刖足以救龐涓

(D)刎頸之交：張耳、陳餘原因權勢傾奪，反目成仇，後盡釋前嫌，乃為刎頸交

（請接背面）

考試別：原住民族特考

等別：四等考試

類科組：各類科

科目：國文（作文、公文與測驗）

5. 王戎喪兒萬子，山簡往省之，王悲不自勝。簡曰：「孩抱中物，何至於此？」王曰：「聖人忘情，最下不及情。情之所鍾，正在我輩。」簡服其言，更為之慟。（《世說新語·傷逝》）
面對王戎的「悲不自勝」，山簡的態度如何？

- (A) 山簡始終以同理心看待王戎的喪子之悲
- (B) 山簡始終認為亡故者不過是個孩子，毋須傷心若此
- (C) 山簡初始不知所措，經過王戎的開導，於是才了解王戎喪子之悲
- (D) 山簡初始不以為然，後來接受王戎的想法，才能對王戎之悲感同身受

6. 「所惡於上，毋以使下。所惡於下，毋以事上。所惡於前，毋以先後。所惡於後，毋以從前。所惡於右，毋以交於左。所惡於左，毋以交於右。此之謂絜矩之道。」（〈大學〉）

上文「絜矩之道」是：

- (A) 以德報怨
- (B) 推己及人
- (C) 善惡相濟
- (D) 以怨報德

7. 「弈秋，通國之善弈者也。使弈秋誨二人弈，其一人專心致志，惟弈秋之為聽。一人雖聽之，一心以為鴻鵠將至，思援弓繳而射之，雖與之俱學，弗若之矣。」（《孟子·告子上》）

根據上文，下列選項最接近文旨的是：

- (A) 業精於勤，心無旁騖
- (B) 獨學而無友，則孤陋寡聞
- (C) 學而不思則罔，思而不學則殆
- (D) 非學無以致疑，非問無以廣識

8. ①耳順之年 ②年屆不惑 ③而立之年 ④年近古稀 以上四組語詞，如依由長及幼的年歲次第排列，正確選項是：

- (A) ②①④③
- (B) ④②①③
- (C) ④①②③
- (D) ②④①③

9. 「我喜歡把城市的綠地當做沙漠裡的綠洲，海洋中的島嶼。植物園正是這樣的城中島，而且是臺北城裡生物資源最為豐富的自然生態島嶼。每次到植物園觀察，我總會因不同的需要，而有不同的收穫，卻不需要花費很多的時間，在車程的浪費上。」根據上文，下列敘述何者錯誤？

- (A) 文中隱含著都市人找尋自然空間的殷切期盼
- (B) 生活中只要做些短距離的移動，就可開展新視野
- (C) 作者在都市中以漫遊者的姿態閒閒晃蕩漫漫而走
- (D) 作者在附近的生活空間中，隨處可見自然物種

10. 「水裏一隻水蛇，頭兒歪歪在看我，似在思索該打那兒上岸，前方正衝著我，不知要不要轉向。溪水一波一波，急流似的沖得牠蛇身搖擺，波影似的漣漪洄覆。我有意和牠對峙，世事總不能盡如人意，我倒要看牠怎麼取捨。久久之後，牠轉向離去，我看著牠一路水光流麗而去，不禁喟然斂目沈深。每一種對峙都如此相似，總要有一方轉向，水蛇是自然，自當師法，只不知在自然的律則裏牠是否心中仍藏有未甘。」根據本文，作者藉水蛇表達的生命態度是：

- (A) 好漢不吃眼前虧
- (B) 打落牙齒和血吞
- (C) 冒險犯難，義無反顧
- (D) 知己知彼，以退為進