

109年公務人員特種考試警察人員、
一般警察人員考試及109年特種考試
交通事業鐵路人員考試試題

考試別：一般警察人員考試
等別：二等考試
類科別：刑事警察人員數位鑑識組
科目：國文（作文、公文與測驗）
考試時間：2小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

- (一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
(二)不得於試卷上書寫姓名或座號。

一、作文：（60分）

「新型冠狀病毒（COVID-19）」大流行，排山倒海、一發不可收拾的疫情，全面逆轉全球化，已帶來人類社會翻天覆地的根本性改變，深刻影響著世界各國政治、經濟、社會、教育、文化、宗教等各方面的發展。面對這來勢洶洶的新病毒，唯有靜下心來，才能按部就班將每件事情處理妥善，讓生活重新步上正軌。如何與天地萬物共存共榮，此時反省深思，格外具有意義。試以「後新冠病毒世界的省思」為題，作文一篇，申論已見。

二、公文：（20分）

全國防疫期間，各類民生消費及經濟活動深受影響，部分企業、民眾因資金短缺，轉向「地下錢莊」借貸，繼而衍生幫派暴力討債事件。內政部警政署特別自109年○月○日至○月○日止，發動「全國掃蕩暴力討債地下錢莊」專案行動，以免不法之徒嚴重影響社會治安。請擬內政部警政署函致所屬機關，責成按月提報所查獲地下錢莊、聚眾鬥毆與治平專案等涉暴力討債首腦與幫派分子案件成果，以作為獎勵與考績之準據。

乙、測驗部分：（20 分）

代號：4201

（一）本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

（二）共 10 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1 下列題辭，何者最適合表彰民意代表為民喉舌的功績？

- (A)寧鳴而死，不默而生 (B)讜言弘聲，斐聲鄉梓
(C)閭閻侃侃，輔弼諍諫 (D)諤諤之士，位卑言高

2 溫州有土地杜十姨無夫，五髭鬚相公無婦，州人迎杜十姨以配五髭鬚，合為一廟。杜十姨為誰？杜拾遺也。五髭鬚為誰？伍子胥也。……有自中原來者云：「北方有牛王廟，畫百牛於壁，而牛王居其中間。」牛王為何人？乃冉伯牛也。嗚呼！冉伯牛乃為牛王。（宋高文虎《蓼花洲間錄》）

根據上文，下列選項的敘述何者正確？

- (A)不論南北都有生動活潑的奇人軼事 (B)養牛大王冉伯牛死後升天變成牛王
(C)十姨與髭鬚合廟是幸福美滿的象徵 (D)杜十姨一詞的成因類似年年有「魚」

3 「我已經很老很老了。歷史的紅塵冷雨覆我，我聽過漁樵的同話。馮異在我身旁默然獨立，只為不貪功祿，於是人叫他作大樹將軍。陶潛徘徊不去，告別了折腰生活，人叫他田園詩人。有人折我以遺所思，有人借我繫住征人瘦馬。人憂、人樂，人樂、人憂，全都容在我心。沒有淚，也沒有笑，只有守了千年的沉默。年年，我的青春若此。」

依據上文，下列選項何者最貼近文意？

- (A)終身之計，莫如樹人 (B)老樹盤根，靜觀人間
(C)前人栽樹，後人乘涼 (D)樹猶如此，人何以堪

4 「凡人之獲謗譽于人者，亦各有道。君子在下位則多謗，在上位則多譽；小人在下位則多譽，在上位則多謗。何也？君子宜于上不宜于下，小人宜于下不宜于上，得其宜則譽至，不得其宜則謗亦至。此其凡也，然而君子遭亂世，不得已而在于上位，則道必拂于君，而利必及于人，由是謗行于上而不及于下，故可殺可辱而人猶譽之。小人遭亂世而後得居於上位，則道必合于君，而害必及于人，由是譽行于上而不及于下，故可寵可富而人猶謗之。」（柳宗元〈謗譽〉）

根據上文，下列選項最符合文意的是：

- (A)小人處於下位，容易招來人們的批評 (B)君子不論在什麼位置，都會受人歡迎
(C)亂世中君子處上位，容易被國君質疑 (D)亂世中小人處上位，可被所有人稱讚

5 臣聞人君莫不好忠正而惡讒諛，然而歷世之患，莫不以忠正得罪，讒諛蒙幸者。蓋聽忠難，從諛易也。（《後漢書》）

本文主旨在希望國君：

- (A)廣開直言極諫的途徑 (B)明白忠言逆耳的道理
(C)廣聽兼納，擴充聖德 (D)虛心納下，勤於治理

6 髡盜者，一足髡，善穿窬。嘗夜從二盜入巨姓家，登屋上，翻瓦，使二盜以繩下之。搜貲入之櫃，命二盜繫上。已，復下其櫃，入貲上之，約如是者三。及其數，髡盜自度曰：「櫃上，彼無置我去乎。」遂自入坐櫃中，二盜繫上之，果私語曰：「貲重矣，我二人分之則有餘，彼出則必多取，是屬我也，不如置而去也。」遂持櫃行大野中。一人曰：「髡盜稱善偷，乃為我二人賣！」一人曰：「此時將見主人翁矣！」相與大笑歡喜，不知髡盜乃在櫃中。頃，二盜倦坐道上，髡盜度將曙，又聞遠舍有人語笑，櫃出，大聲曰：「盜劫我！」二盜惶訝遁去，髡盜顧乃得全貲歸。（何景明〈髡盜〉）以上故事意義接近於：

- (A)爾虞我詐 (B)慢藏誨盜
(C)多行不義必自斃 (D)竊鉤者誅，竊國者侯

- 7 「腦袋僵化是自我蒙蔽的源頭，在政府官員常用預設的僵固概念看待事情，忽略、排除不利的訊息，不肯從經驗中擷取教訓。」

下列選項，何者行為與上文最相似？

- (A)將軍屯守塞垣，臨難固執，不求苟免
(B)朝內未任事者又不肯出，上下內外通同蒙蔽
(C)縣令瞻徇親故，包庇縱容，予以彌縫之名，巧為蒙蔽
(D)丞相硜硜處決樞務，自任不疑，盛氣驕愎，百僚莫敢相可否
- 8 齊武成帝子琅邪王，太子母弟也，生而聰慧，帝及后並篤愛之，衣服飲食，與東宮相準。帝每面稱之曰：「此點兒也，當有所成。」及太子即位，王居別宮，禮數優僭，不與諸王等；太后猶謂不足，常以為言。年十許歲，驕恣無節，器服玩好，必擬乘輿；嘗朝南殿，見典御進新冰，鈎盾獻早李，還索不得，遂大怒，詬曰：「至尊已有，我何意無？」不知分齊，率皆如此。識者多有叔段、州吁之譏。（顏之推《顏氏家訓·教子》）

根據上文，琅邪王驕恣無節的最根本原因是：

- (A)恃才傲物，目中無人
(B)身為王弟，自尊自大
(C)父母偏寵，管教無方
(D)不懂禮數，逞強鬥勝
- 9 「大凡人之沉浸古器，隱隱然有其先天前世召喚之不得不之勢，一旦觸探，便深牽繫入之。如言天性，不待學而知、知而喜、喜而癡迷也。好古，亦隱有拋斬世腥棄絕繁華之志，偶於几前摩賞，但覺古硯解語、梅瓶知心也。社會既富，僉俗之人蒐買古物不免以之妝點家廳，以之炫誇朋友，以之應酬賓客，甚而以之儲值保財也。清雅之人博看詳討，為蒐得一器，愛不釋手。常自詡為解人，大有人生得一知己足矣之慨。以古器映照自家品味，而自己原是此器之知音，便他人蓄此，亦是不得正主。俗雅二者之玩古，相異固如是；然愛其斑斕錦繡、年浸月淬之古氣舊趣美致，則其一也。」

下列敘述，符合作者對「玩古」看法的是：

- (A)沉浸癡迷於古器者摩賞器玩時，猶如晤對知己，時有相契之感
(B)存棄絕塵俗之志者多雅好古器，甚而癡迷其中，如受前世召喚
(C)玩古者雖有雅俗之別，但皆認為所藏古器的知音，唯自己一人
(D)僉俗之人玩古，久染其年浸月淬的古氣舊趣美致，遂漸變清雅
- 10 有某姓兄弟，以把持公倉，法應立決，獄具矣，胥某謂曰：「予我千金，吾生若。」叩其術，曰：「是無難，別具本章，獄詞無易，取案末獨身無親戚者二人易汝名，俟封奏時潛易之而已。」其同事者曰：「是可欺死者，而不能欺主讞者，倘復請之，吾輩無生理矣。」胥某笑曰：「復請之，吾輩無生理，而主讞者亦各罷去。彼不能以二人之命易其官，則吾輩終無死道也。」竟行之，案末二人立決。主者口呿舌撟，終不敢詰。（方苞〈獄中雜記〉）

文中「胥某」的陰謀能成功，最主要的原因是：

- (A)理解官場中自私怕事的心理
(B)發現官府文書裡常見的疏忽
(C)利用審判制度上存在的漏洞
(D)洞悉司法體系下誤判的常態