

104年公務人員高等考試一級暨二級考試試題 代號： 20450 全一頁
20550

等 別： 高考二級

類 科： 文化行政（選試法文）（一般組）、文化行政（選試日文）
（一般組）

科 目： 藝術理論與藝術史

考試時間： 2 小時

座號： _____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上作答。

- 一、藝術史學科發軔於十九世紀西歐，逐漸形成許多不同的方法論。請舉例分析其中三項藝術史研究方法，如何適用於中國藝術作品的賞析探究。（25 分）
- 二、請舉例說明西方現代藝術史上主要的工藝和裝飾運動風潮，其產生的社會成因與文化意義為何。（25 分）
- 三、試論日治時期的臺灣藝術家，如何在作品中表現殖民現代性與複雜的文化認同？（25 分）
- 四、討論中國傳統水墨畫形制之一「冊頁」的興起背景與風格特色，舉例賞析山水、人物、花鳥冊頁的經典作品。（25 分）