

類 科：技藝（選試陶瓷）

科 目：產品設計實務（選試陶瓷）

考試時間：6 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

題目：「十二生肖」文創產品

一、說明

十二生肖是中華文化特色之一，華人父母會以小孩的出生年，賦以某種生肖屬性。十二生肖代表中華文化傳統與歷史傳承意義，十二種動物各具靈性，代表勤奮、智慧、溫順、靈活與尊貴……等等特質，造型也各具象徵性。

某陶藝博物館擬以「十二生肖」為主題，鼓勵藝術家以傳統文化藝術為底蘊，運用華人共通的十二生肖題材構思創意，結合工藝傳承精神與文化創意概念進行創作。

特別委託您來設計具有「十二生肖」特色的文創產品，希望透過您的巧手與創意，透過利用陶瓷材料將「十二生肖」造型轉換成具有產值的藝術商品，以發展臺灣文創產業，落實生活藝術化與藝術生活化。

二、注意事項

(一)設計原則

1. 具備「十二生肖」造型的形象特徵。
2. 文創產品類型、大小、功能自己決定，但需具合理性與機能性。
3. 造型時尚、簡約且有量產可能性。
4. 至少選擇「十二生肖」其中一種生肖設計發展造型，至多選擇四種生肖造型發展。
5. 可以是單件構成；也可以發展成組件，組件最好風格一致。

(二)設計要求

1. 設計製圖：在方格紙上繪製自己設計的「十二生肖」草圖，一種生肖一張草圖，草圖以「三視圖」為主，立體圖為輔方式呈現，不必標示尺寸，但須符合比例原則，三個視圖，以外觀為主。
2. 設計考量：需符合上述設計原則，考量造型與機能結構的合理性。
3. 材料運用：限用考選部提供的土料完成「十二生肖」坯體製作，製作方法不拘，完成品為生坯，不須施釉。

三、評分標準

- (一)設計製圖的創意切題性與繪圖表現（20 分）
- (二)文創產品製作的完整度與精緻度（50 分）
- (三)現代時尚的表現性（10 分）
- (四)機能合理性與量產可能性（20 分）