

類 科：文化行政

科 目：文化資產概論與法規

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、文化資產保存經常與經濟開發相扞格而衍生保存爭議。試論文化資產保存如何促進經濟發展？（25 分）
- 二、當前文化資產指定登錄皆單點為之，缺乏系統性文化資產類別與保存，致使歷史脈絡割裂而無法整體保存，也難以發揮整體經營的力道。百年來匯集各種行政機關的行政聚落，是個有各時期歷史風貌的建築群；但各建築產權分別隸屬中央、縣（市）、鄉鎮及民間私人而相當複雜。有些機關繼續辦公中，有些機關已經遷走而空間閒置，有些機關打算改建老舊建築，更有許多單位的宿舍荒廢已久。面對各方對於保存此聚落建築群的立場不一，文化單位該如何以「聚落建築群」概念進行有效的系統性保存？（25 分）
- 三、文化資產保存爭議經常發生在私有產權案例中，當前文化資產保存法對於私有文化資產保存的獎勵效用顯然不大。
 - (一)試論私有文化資產保存的癥結。（5 分）
 - (二)試論如何強化私有文化資產的保存機制，以深化文化保存社會價值？（20 分）
- 四、水是臺灣從農業社會、工業社會到資訊社會皆不可或缺的生存資源，因而水文化資產值得重視。然而，水利系統如水圳、陂塘、水庫等經常幅員遼闊，其灌溉範圍甚至可達十幾萬甲，難以如古蹟般有清楚的定著範圍及罰則等予以保存維護。再者，近年來水利系統相依的農地或陂塘迭遭廢耕、轉為工業用地或房地產開發等，皆不利水文化資產保存。請擇例論證該如何保存水文化資產？（25 分）