

等 別：四等考試

類 科：博物館管理

科 目：本國文化史概要

考試時間：1 小時 30 分

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、近幾年歐美很多國家受到美國文化影響，陸續有感恩節的推行；而臺灣早在三百年前就有類似的節慶，在每年年終之際，擇一特定日期，舉辦祭拜儀式，然後將祭品分送員工。近代，該節慶演變成為宴請員工，並備有「雄雞」象徵生意昌隆及按月計算餽贈禮金的做法。這項習俗隨著臺商在各國經商，而在很多國家實施，成為臺灣文化外傳的項目之一。請說明這個甚具意義的節慶名稱、緣由、特別食物以及餽贈禮金名稱。(20 分)
- 二、一位生在日治時代的臺灣人，是國際樂壇第一位著名東方作曲家，其作品曾獲得 1936 年奧林匹克運動會國際音樂比賽特別獎，是首位奧運得獎的臺灣人，被譽為「臺灣的蕭邦」，請簡介這位臺灣文化前輩的事蹟，作品的特色，以及他那首得獎樂曲之名稱。(20 分)
- 三、請解釋下列臺灣原住民文化的詞彙。(每小題 6 分，共 30 分)
  - (一)半穴居
  - (二)矮靈祭
  - (三)打耳祭
  - (四)鼻笛
  - (五)雅美（達悟）族男子服飾
- 四、請解釋下列臺灣生命禮俗類的詞彙。(每小題 6 分，共 30 分)
  - (一)滿月
  - (二)剃髮
  - (三)作四月日
  - (四)迎娶時辭祖
  - (五)踩瓦過火