

105年公務人員高等考試三級考試試題

代號：21040
28140
28340

全一頁

類 科：文化行政、技藝（選試陶瓷）、技藝（選試木竹器）、技藝（選試染織）

科 目：藝術概論

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、請從藝術家的角度闡述「技術」、「形式」、「意涵」、「脈絡」在創作過程的功能與意義。(25 分)
- 二、「臺北市政府於春節期間拆除忠孝引橋，讓清朝年間興建的北門露出，爾後引發熱烈的美學論戰」，請以克羅齊（Benedetto Croce，1866-1952）「形相直覺」的理論，評析此一論戰何以產生的因素。(25 分)
- 三、請說明臺灣公共藝術設置的政策與執行。(25 分)
- 四、請分析「藝術」與「設計」的異同及其時代意義。(25 分)