

104年公務人員升官等考試、104年關務人員升官等考試
104年交通事業公路、港務人員升資考試試題

代號：20960

全一頁

等 級：薦任

類科(別)：文化行政

科 目：藝術概論

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、後現代藝術思想中，藝術即「文本」的概念為何？文本的概念下，又如何與觀者產生新的互動關係，請舉例詳細說明。(25 分)
- 二、臺灣的工藝發展，是文化創意產業重要的基礎之一。近年受到資本主義全球化的衝擊，有嚴重失衡現象，獎勵偏於少數類別，請問在藝術與文化政策上，當如何發展理論與實踐策略，才能迎刃而解？(25 分)
- 三、1990 年代以來的國際藝術雙年展發展與交流，如何對臺灣的藝術產生各個面向的影響？請舉出一個例子詳細說明。(25 分)
- 四、書法藝術在亞洲國家中，在各個年齡層都占有一定數量的學習人口，也對理解亞洲傳統文化，有深刻的意義。特別是有日本書道藝術教育的長年推廣與近年中國官方的積極推動，但在臺灣卻日漸式微，請舉出書法藝術推廣的理論與實踐策略。(25 分)