

111年公務人員高等考試三級考試試題

類 科：視聽製作

科 目：美學

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、請以法蘭克福學派阿多諾所提出的「文化工業」概念，提出「在地文化」與「文化全球化」之間的論述意涵以及對文化創意產業的影響（可以舉例）。（25 分）
- 二、二十世紀初有許多西方理論學家提出有關形式主義的美學論，試以貝爾（Clive Bell，1881-1964）的「有意味的形式」理論說明其形式美學的精神及其限制。（25 分）
- 三、何謂唯心主義美學？試以西方美學史觀點，論述為何「美」是一種客觀的屬性。（25 分）
- 四、近來臺灣數位藝術家黃心健創作之 VR 作品屢屢在世界競賽中傳出佳績，例如《沙中房間》、《輪迴》、《失身記》等，請就數位虛擬實境美學以及黃心健作品提出你的觀點與論述分析。（25 分）