

102年公務人員特種考試警察人員考試、  
102年公務人員特種考試一般警察人員考試及  
102年特種考試交通事業鐵路人員考試試題

30110-30710  
代號：50110-51510  
70110-70910 全一張  
(正面)

等 別：三等一般警察人員考試、三等警察人員考試、高員三級鐵路人員考試

類 科：各類別、各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：禁止使用電子計算器。

### 甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

#### 一、作文：（60分）

有個種玉米的農夫長年榮獲藍色勳章。然而每一年他都將這最棒的玉米種子與每一個鄰居共享。「你把得獎品種的玉米種子分給別人，」有人問他：「這樣怎麼可能繼續得獎呢？」

「你不瞭解啊，」這農夫說：「風會把花粉四處散播。如果我要培育最優良的玉米，就必須確保我所有的鄰居也有最棒的玉米種子。如果他們的玉米種子差勁，會授粉給我的玉米，降低我的玉米品質。」

人生也是如此，我們都在同一塊田區耕耘。我們的人生，對於周遭人的生活品質，有直接的影響。

閱讀上文，請以「自利與利他」為題，作文一篇，申述現代公民應有的心態與作為。

#### 二、公文：（20分）

試擬行政院農業委員會致各縣市政府農業局（處）函：請有效執行禁止活禽屠宰及販售措施，以確保環境衛生及國民健康。

### 乙、測驗部分：（20分）

代號：1301

(一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)共10題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1. 諸葛亮〈前出師表〉：「臣本布衣，躬耕於南陽，苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中，諮臣以當世之事，由是感激，遂許先帝以驅馳。」作者心意與下列那個選項最為貼近？

(A)士為知己者死，女為悅己者容

(B)劍外忽傳收蓴北，初聞涕淚滿衣裳

(C)山不厭高，海不厭深。周公吐哺，天下歸心

(D)枯桑知天風，海水知天寒。入門各自媚，誰肯相為言

2. 「世有周子，儁俗之士，既文既博，亦玄亦史，然而學遁東魯，習隱南郭；竊吹草堂，濫巾北岳。誘我松桂，欺我雲壑。雖假容於江皋，迺纓情於好爵。」（孔稚珪〈北山移文〉）文中「周子」的心態，與下列選項相近的是：

(A)當其欣於所遇，暫得於己，快然自足，不知老之將至（王羲之〈蘭亭集序〉）

(B)老當益壯，寧移白首之心？窮且益堅，不墜青雲之志（王勃〈滕王閣序〉）

(C)志深軒冕，而泛詠皐壤；心纏幾務，而虛述人外（《文心雕龍·情采》）

(D)危邦不入，亂邦不居；天下有道則見，無道則隱（《論語》）

（請接背面）

102年公務人員特種考試警察人員考試、  
102年公務人員特種考試一般警察人員考試及  
102年特種考試交通事業鐵路人員考試試題

30110-30710 全一張  
代號：50110-51510 (背面)  
70110-70910

等 別：三等一般警察人員考試、三等警察人員考試、高員三級鐵路人員考試

類 科：各類別、各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

3. 中國傳統戲劇的種類豐富，表演方法多樣，根據下列這首以數字嵌首的詩歌描述，請選出與它演出性質相符合的劇種：

一人一仙分身段，兩手靈活交替換，三條引首上中下，四肢關節各有線，五指乾坤大運搬，六字訣法六神生，七星腳步要穩定，八音神咒護身形，九天知聞眾符令，十指能移百萬兵。

(A)布袋戲 (B)傀儡戲 (C)歌仔戲 (D)皮影戲

4. 「教養是一種內在自我的教育，對自己在宇宙與社會裡的定位有清楚的掌握與認知，對周遭生物的生存權利有敏感度，對別人的感受有所尊重，具強烈的正義感，知道如何節制自己，擁有具有目標的人生觀，是有擇善原則的社會人。」（黃崑巖《談教養》）下列選項何者無涉上文旨意？

(A)克己復禮之謂仁 (B)夫禮者，自卑而尊人  
(C)三人同行，宜當擇善 (D)內修行義，莫矜伐掩人

5. 下列對聯所緬懷歌詠的人物，錯誤的是：

(A)「三顧頻煩天下計／兩朝開濟老臣心」：諸葛亮  
(B)「數點梅花亡國淚／二分明月故臣心」：李後主  
(C)「一門父子三詞客／千古文章八大家」：三蘇父子  
(D)「志在高山，志在流水／一客荷樵，一客聽琴」：伯牙、鍾子期

6. 某地方政府舉辦才藝比賽而贈送獎牌，下列各獎牌的題辭與比賽項目何者完全不相符合？

(A)鐵畫銀鉤：書法比賽 (B)錦心繡口：作文比賽  
(C)懸河唾玉：演講比賽 (D)激濁揚清：游泳比賽

請依下文回答第7.題至第8.題：

泰山之東，有澧泉，其形如井，本體是石也。欲取飲者，皆洗心志，跪而挹之，則泉出如飛，多少足用。若或污漫，則泉止焉。蓋神明之嘗志者也。

空桑之地，今名為孔竇，在魯南。山之穴外，有雙石，如桓楹起立，高數丈。魯人絃歌祭祀。穴中無水，每當祭時，灑掃以告，輒有清泉自石間出，足以周事。既已，泉亦止。其驗至今存焉。

7. 文中「欲取飲者，皆洗心志」，這是說要喝澧泉的人，都必須：

(A)等待神意 (B)清心寡慾 (C)專心一意 (D)洗淨身體

8. 文中「足以周事」的「事」，是指：

(A)飲用之事 (B)灑掃之事 (C)游賞之事 (D)祭祀之事

請依下文回答第9.題至第10.題：

「凡觀物有疑，中心不定，則外物不清；吾慮不清，則未可定然否也。冥冥而行者，見寢石以為伏虎也，見植林以為後人也；冥冥蔽其明也。醉者越百步之溝，以為跬步之澮也；俯而出城門，以為小之閭也；酒亂其神也。厭目而視者，視一以為兩，掩耳而聽者，聽漠漠而以為啍啍，勢亂其官也。」（《荀子·解蔽》）

9. 下列選項何者正確？

(A)「觀物有疑」，源於視力不佳  
(B)「冥冥而行」，指行事不光明  
(C)「跬步之澮」，指個性急躁之人碎步快走  
(D)「厭目而視」，源於情勢亂其官能

10. 最符合本段主旨的選項是：

(A)處世判斷應眼見為憑，不可人云亦云  
(B)只要心定慮清，可免於錯覺的影響，認清事實  
(C)若以憎恨之眼，充耳不聞處世，則無法獲取他人認同  
(D)行事問心無愧者，即使不幸身處幽暗，仍應企盼光明的到來