

110年公務、關務人員升官等考試、110年交通
事業公路、港務人員升資考試試題

等 級：薦任

類科(別)：視聽製作

科 目：攝影與圖文傳播

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)可以使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、(一)一架數位相機，在不裁切和擴檔的情況，想要輸出成 16×20 英吋的照片，其光電元件至少要有多少萬像素才能達成？(15 分)
(二)一架全片幅單眼相機，光電元件的尺寸為何？(5 分)
(三)全片幅單眼相機，最適合拍人像的鏡頭焦距，大約是多少 mm？(5 分)
- 二、在棚內以人造光源，分別拍攝不銹鋼刀叉和男用的皮夾，請詳述兩者拍攝時佈燈之差異。(25 分)
- 三、攝影史上著名的黑白攝影大師安瑟·亞當斯 (Ansel Adams)，他曾經發表影響黑白銀鹽攝影重要的「區域系統」(Zone system) 理論，請詳述 Zone system 的原理與一般拍攝者之差異。(25 分)
- 四、(一)請詳述拍照時為何會出現「景深」(Depth of field) 的問題。(15 分)
(二)那些因素會影響到「景深」的表現？(10 分)