

114年公務人員高等考試一級暨二級考試試題

等 別：高考二級

類 科：文化行政（一般組）（選試德文）、文化行政（一般組）（選試西班牙文）、
文化行政（一般組）（選試義大利文）

科 目：文化行政與藝術管理

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上作答。

(四)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、面對全球高齡化現象，聯合國與世界衛生組織以「活躍／活力老化」（active aging）定調，主張高齡者不分年齡皆可持續積極參與社會，以各種不同形式貢獻社會。請以國內外案例詳述：博物館做為一個社會機構，如何回應高齡社會的發展趨勢？如何透過公共機構的能量，善用博物館資源回應社會需求，發揮影響力？（25 分）
- 二、隨著時代轉變，生成式 AI 在各行各業受到注目，對文化創意產業亦造成不少改變與影響。請舉例說明生成式 AI 為藝文產業帶來的影響、優勢與劣勢，政府之政策應考慮那些面向？（25 分）
- 三、Schumpeter（1912）曾說：「創新就是把原本的生產要素重新組合，改變其產品組合方式或產業功能，來滿足市場之需求，從而創造其利潤。」請申論創新的原則與基本要素為何？並以一個藝術組織為例，說明其如何創新並為自己建立品牌。（25 分）
- 四、在自媒體快速應用的時代，請說明何謂自媒體？自媒體與傳統媒體有不同？自媒體的優勢與劣勢為何？文化藝術產業該如何運用自媒體行銷？（25 分）