

類    科：文化行政

科    目：本國文學概要

考試時間：1 小時 30 分

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、詩與樂的關係本來密切，但歷經時間的推移，詩與樂往往分家。請就古典文學舉二個例子，說明詩、樂由合而分的狀況。(25 分)
- 二、《文心雕龍·時序篇》云：「時運交移，質文代變。……幽厲昏而〈板〉、〈蕩〉怒，平王微而〈黍離〉哀」，說明了文學與政治環境的關係非常密切，試就古典文學傳統再予舉例論述之。(25 分)
- 三、文學雜誌在臺灣新文學運動中經常發揮引領風騷、推波助瀾的重要功能。試舉一份曾影響當代文學發展的雜誌，說明其主張與貢獻。(25 分)
- 四、臺灣的現代民歌運動今年屆滿四十週年，臺北、高雄兩地舉辦多場「民歌 40—再唱一段思想起」演唱會加以紀念，請舉例說明現代詩與民歌運動的關係。(25 分)