

等 別：高考二級

類 科：博物館管理（選試英文）

科 目：博物館學研究

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)請以黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上作答。

- 一、博物館的核心工作包括蒐藏（Collection）、研究（Research）、展示（Exhibition）與教育（Education）四個項目，請分別說明這四項工作的內容與意義，並探討這四者之間的相互關係。（25 分）
- 二、關於傳統博物館學與新博物館學的分別，經常聽到以下的說法：傳統博物館學是以「物」為導向，而新博物館學則是以「人」為導向。於是，人們就以為從此「物」就變得不重要了。請說明這個說法的意思，並評述之。（25 分）
- 三、「生態博物館」（Ecomuseum）正在世界各國蓬勃發展，臺灣也已出現類似的觀念。請對「生態博物館」一詞做出簡單的定義。另生態博物館學家經常主張，生態博物館應該是一個能夠將「參觀者」（visitor）轉變為「行動者」（actor）的場所，請說明這個主張的意思。（25 分）
- 四、英國的博物館採取不收門票制，鼓勵民眾自行捐款；美國的博物館則採購票入館制，並建立不同等級的會員優惠制度，鼓勵不同額度的捐款。請說明這兩個國家門票制度分別立足於什麼樣的精神與社會條件，目的為何？目前臺灣絕大多數的博物館採取購票入館制，也有部分博物館採取不收門票制，那一種作法較適當，請試評之。（25 分）